Año 20 - Nº 1023 - Miércoles 9 de Marzo de 2016 - $ 26 - $ ROU 90 - (recargo envío interior $ 1) I.S.S.N. 0329-2290

PRONTO

www.pronto.com.ar

$26

publiexpress

ERGÜN DEMIR

"ME ENAMORE DE CANDELA RUGGERI Y AHORA ESTOY TRATANDO DE OLVIDARLA"

La modelo de 25 años está shockeada por la difusión en las redes sociales de fotos y un video pornográficos que se sacó ella misma y envió a quien entonces era su novio. La compañera del Chino Leunis teme que esto pueda afectar su futuro en Telefe, un canal que siempre asoció su imagen a la familia

LA SUPER FIESTA DE LA VENDIMIA SOLIDARIA

BABY ETCHECOPAR

"MIS HIJOS ME CULPAN POR LA MUERTE DE SU MADRE"

SE VIRALIZARON IMAGENES DE LA COCONDUCTORA DE ESCAPE PERFECTO

LA ANGUSTIA DE IVANA NADAL POR LA APARICION DE SUS FOTOS PROHIBIDAS

ISSN 0329-2290

NAZARIA

www.nazariazapatos.com.ar

@nazariaoficial nazariazapatos.oficial @NazariaOficial

LOCALES EXCLUSIVOS

Abasto Shopping Av. Corrientes 3247 | **Shopping Novo Pacheco** Hipólito Yrigoyen 581 | **Shopping Soleil** Camino del Buen Ayre y Panamericana | **Tortugas Open Mall** Acc. Norte, ramal Pilar, km 36,5 | **Dot Baires Shopping** Vedia 3632 | **Palermo** Santa Fé 3279 | **Villa del Parque** Cuenca 3193 | **Caballito** Rivadavia 4483 | **Belgrano** Cabildo 2048 | **San Isidro** Belgrano 156 | **Lomas de Zamora** Laprida 365 **Quilmes** Av. Rivadavia 192 | **Castelar** Av. Arias 2444 | **Haedo** Av. Rivadavia 16221 | **San Martín** Peatonal Belgrano 3590 | **Los Polvorines** Av. Pte. Perón 3491 | **San Miguel** Pte. Perón 1371 | **Córdoba** San Lorenzo 110 | **Villa María, Córdoba** San Martín 175 | **Alto Comahue, Neuquén** Dr. Ramón 355, local 16 | **Resistencia, Chaco** Arturo Illia 218 | **Gualeguaychú** 25 de Mayo 1139

LOCALES MULTIMARCAS

CORRE Y DILE CALZADOS Calle 14 Nº 4674 / Calle 15 Nº 4704 esq 147, Berazategui | **FLASH CALZADOS** Av. Mitre, 1129, Avellaneda / Las Flores 284, Wilde / Av. Mitre 591, Whimdrac | **ISAURA CALZADOS** Av. Rivadavia 971, San Andrés de Giles | **BLUE MOON** Belgrano 37, Chivilcoy | **CALZADOS FEDERAL** Av. Mendoza 6572, Rosario | **LUCART CALZADOS** Arieta 3214, San Justo | **LESCARPE CALZADOS** Argerich 1304, local 16, Hurlingham | **ABRAXAS** Av Juan D Peron 2282, Valentín Alsina | **SPLENDID CALZADOS** Justa Lima 357, Zárate | **PUNTO Y LINEA** 25 de mayo 124, Morón / Belgrano 114, Morón / Plaza Oeste Shopping, Juan Manuel de Rosas 658, Local 2117 (Castelar) | **SIXTY ONE** Av. Monroe 4983 / Av. Triunvirato 4361, Villa Urquiza | **CALZADOS CIELO** Belgrano 3486, San Martín | **CALZADOS VACARI** Belgrano 3686, San Martín

Anticipo
NUEVA COLECCIÓN

IDI · MAKE UP
HIPOALERGENICO

100% más FÁCIL DE APLICAR

Punta fibra

ELEGÍ tu DELINEADO

Egipcio

Pin up

Hebreo

Retro

Griego

Cat Eye

24 HS

PUNTA EXTRA DEFINICION

MAX BLACK
PROFESSIONAL
GRAPHIC EYE LINER
WATERPROOF

DOMINA el *Delineado*
MAYOR DEFINICIÓN
en una sola pasada A PRUEBA DE LÁGRIMAS!

www.quazon.com.ar www.idimakeup.com /idimakeup /idimakeup

(011)4682-3312 ventas@quazon.com.ar

PRONTO
www.pronto.com.ar
9 DE MARZO DE 2016
AÑO 20 - NÚMERO 1023

DIRECTOR
Fernando Cerolini

SECRETARIOS DE REDACCION
Augusto Tartufoli
Christian Banett

PROSECRETARIOS
Javier Maceiras
Antonio Ricarte

REDACCION
Mariano Caruso
Pablo Fernández
Nancy Duré
Liliana Podestá
Nicolás Peralta
Matías Ayrala
Julieta Puente

COLABORADORES
Adela Montes
Silvia González Borbón

DIRECTOR DE ARTE
Claudio Incarnato

DIAGRAMACION
Martín M. Balerdi
María Inés Malacarne
Giuliana de San Martino

JEFE/EDITOR GENERAL DE FOTOGRAFIA
Ramiro Souto

FOTOGRAFIA
Pablo González
Patricio Haimovici

JEFE DE ARCHIVO Y COORDINACION
Héctor Orellana

COORDINACION
Rodrigo Orellana

ARCHIVO
Gabriel Corrales

CORRECCION
María Inés Aguilar
Montserrat Pineda

PUBLICIDAD
Gerente Comercial:
Karina López

Ejecutivos de Cuentas:
Soledad Azcurrain
Nicolás Bullo
Cecilia Rubino
Analía Cilander
Eric Pipman
Telefax: 4301-2742
comercial@publiexpress.com.ar

publiexpress
PRONTO semanal
Propietario: Producciones Publiexpress S.A.
Magallanes 1346,
Ciudad de Buenos Aires.
Tel: 4301-3199

www.pronto.com.ar

facebook twitter
facebook: Revista PRONTO
twitter: @Revista_PRONTO

Registro Nacional de la Propiedad Intelectual: 5 219 094. Los documentos o notas firmadas son responsabilidad exclusiva de sus autores y no representan necesariamente la opinión de esta Editorial.

I.S.S.N. 0329-2290.

Distribuidor en Ciudad de Bs AS y GBA: Sanabria S.R.L., Baigorri 103, Ciudad de Bs. As., Argentina. Tel.: 4304-3510.

Interior: Distribuidora Austral de Publicaciones, Isabel La Católica 1371. Tel.: 4301-0701. Ciudad de Bs. As., Argentina.

Fotocromía: Pequi-Graf S.A. Ciudad de Bs. As., Argentina. Magallanes 1342.

Impresión: IPESA
Magallanes 1315.
Ciudad de Bs. As., Argentina.
Tel.: 4303-2305/10.

Editorial

LA HORA DEL CONGRESO

El ministro de Hacienda, Alfonso Prat-Gay, anunció la semana pasada junto al secretario de finanzas Luis Caputo el preacuerdo al que se llegó con los fondos buitres, que ahora está ad referéndum del Congreso, tiene como fecha tope el 14 de abril y permitiría salir a la Argentina del default. “Hasta acá llegamos nosotros -dijo el ministro-. Esta negociación es para poner punto final a esta situación y no se compara con las anteriores porque tenemos sentencia firme en sede judicial, y el agregado de una cautelar que impedía a la Argentina administrar sus pasivos y emitir deuda para ir pagando y eso nos obligaba a pagar en efectivo cada vez que había un vencimiento. Acá nos tomó ocho semanas resolver una cuestión que llevaba casi 15 años sin ser resuelta. No hay muchos antecedentes de arreglos judiciales con quitas, y menos de la magnitud que hemos conseguido ahora (...): la quita llega a 40% sobre la factura de intereses”. Y concluyó Prat Gay que de concretarse el acuerdo, la economía argentina se reactivaría: “Esto nos pone en la línea de largada para el crecimiento y evitará un gran ajuste, incluso en áreas sensibles”.
Por esta razón, esta semana comenzó a discutirse en la comisión de Presupuesto y Hacienda de la Cámara de Diputados la implementación de la Ley de Normalización de la Deuda Pública y Acceso al Crédito Público, que derogarían la Ley Cerrojo y la Ley de Pago Soberano. Esto implica el desembolso a los denominados fondos buitre, además de autorizar la emisión de títulos públicos por hasta 12.000 millones de dólares (la cifra será sólo un 20% mayor al acuerdo que firmó Axel Kicillof con el Club de París). La mayor parte de los economistas que expusieron sus puntos de vista sobre el acuerdo final con los holdouts, apoyaron el proyecto de ley y consideraron que el pago facilitará la llegada de inversiones al país y el endeudamiento a tasas más bajas. Mario Blejer, ex presidente del Banco Central y uno de los economistas que acompañaban a Scioli, reconoció que "el acuerdo así como está es infinitamente mejor que continuar afuera del sistema financiero internacional". En Diputados, Cambiemos tiene garantizado el quórum para debatir el proyecto a partir de los diputados del Frente Renovador de Sergio Massa y del Bloque Justicialista de Juan Manuel Urtubey y Diego Bossio, quienes sin embargo quieren ponerle un límite estricto a la cifra final de bonos a emitir, que en un comienzo se estimó en 15.000 millones de dólares. Todo indica que su aprobación estaría atada a una intensa negociación que incluiría como contraprestación la discusión de una nueva escala de ganancias durante este año (no en 2017 como pretendía el gobierno), y un reconocimiento por parte del estado nacional de una nueva coparticipación federal que incorpore al resto de las provincias los derechos que la Corte Suprema otorgó con su fallo a Córdoba, Santa Fe y San Luis; esto debería darse en un tiempo mucho más corto que los cinco años que propuso a fines de febrero el presidente Mauricio Macri.

IVANA NADAL ANGUSTIADA POR LA DIFUSION DE FOTOS INTIMAS

ESCRACHE PERFECTO

Fotos porno y hasta un video de la coconductora explotaron en los grupos de whatsapp y otras redes sociales. Se trata de imágenes que ella hace un tiempo le había enviado a quien era su novio. La modelo de 25 años que acompaña al Chino Leunis en Escape perfecto teme que esto afecte su futuro en Telefe

Las fotos del escándalo

A la derecha, la foto más light de las que se viralizaron en las redes. Al lado, una imagen que Ivana subió a su cuenta de Instagram en la que se ve el tatuaje que prueba que se trata de ella.

“Tengo videos y fotos íntimos. ¡Me da un miedo que aparezcan esas cosas! La computadora me anda mal y no la quiero llevar a arreglar por miedo. Pero si llega a salir al aire, no iría a lloriquear por los medios, ni diría que me quiero morir. Chicos, todos cog…, todos lo hacemos”. La frase es de hace dos años y quien la dijo fue **Ivana Nadal** (25). Hace días, y cumpliendo al pie de la letra la teoría de la profecía autocumplida, la coconductora de **Escape perfecto** vivió en carne propia la difusión de fotos prohibidas por whatsapp y por otras redes sociales. Un par de horas después todo se puso peor con la difusión de un supuesto video íntimo de Ivana. La modelo le hizo frente al mal momento y aseguró: “No lo puedo creer, estoy muy avergonzada”. Y enseguida, relató quién podría ser el responsable de la publicación de esas imágenes íntimas muy fuertes, en su mayoría irreproducibles en los medios: “No tengo muchas dudas. La persona a la que le había mandado las fotos las publicó o se las pasó a alguien. No es un ex novio. Eran para un chico con el que estaba saliendo. Pero no quiero dar su nombre. Igual en este momento eso es lo que menos me importa. Ya está, ya están publicadas y ya le van a llegar a todo el mundo, inclusive a mi familia. No lo puedo creer, estoy muy avergonzada”. De esa forma, Ivana dejó en claro que no fue víctima de ningún hacker (aunque hace un tiempo alguien se metió en su cuenta de mail, que pudo recuperar rápidamente) sino que sufrió la traición de una persona con la que mantenía una relación amorosa. Entre los nombres que tiraron varios medios, aparecieron el ex jugador de Boca Jonathan **Calleri**, que hoy es figura en Sao Paulo de Brasil. Pero poco más se supo de eso. Y a la morocha poco le interesa eso ahora. Triste, Ivana debe hacerle frente a la vergüenza que le genera la divulgación de imágenes que deberían haber quedado sólo en el ámbito de su privacidad. Además, los allegados a la mode-

El último amor

Ivana junto al Pollo Alvarez, quien fuera su novio hasta hace unos meses y no es quien difundió las imágenes.

ESCRACHE PERFECTO

lo aseguran que Nadal siente que esto perjudica su lugar en Telefe, un canal que siempre hizo gala de su perfil familiar. Hoy, refugiada en su familia, la conductora quiere olvidar rápidamente todo lo que está pasando y continuar con la grabación de Escape perfecto junto al **Chino Leunis**. Todavía no sabe si iniciará acciones legales contra el supuesto culpable de la difusión de los videos. Para ella lo importante es intentar superar tan terrible momento.

Desde que Ivana comenzó a trabajar en los medios, llamó la atención de todos. Bella y simpática, se hizo un lugar en la medianoche de Tyc Sports en el programa **Tiempo Extra**, donde conoció a su último novio, **Joaquín "El Pollo" Alvarez**. Con trabajo y después de tres años en el cable, le llegó la propuesta para llegar a la televisión de aire. Pero el camino no había sido tan fácil.

En una entrevista con **Pronto**, Nadal confesó: "Todo arrancó como modelo. Tenía 15 años. Un día estaba paseando con mi papá y me dieron tarjetas para hacer un scouting. No sabía qué era ser modelo. Creía que era como ser vedette y pensaba que las modelos eran como **Jésica Cirio**. Mucho no me cerraba pero investigué. Hice algunas cosas como modelo pero no terminaba de entusiasmarme y a los 19 casi abandonó todo". Pero el destino quería que la hermosa morocha se cruzara con **Paul** y **Willy García Navarro**, los dueños de la agencia de modelos Multitalent, que vieron algo en ella y no dudaron en contratarla. De a poco, Ivana comenzó a protagonizar campañas gráficas y algunos desfiles, pero ella sabía que su futuro estaba en la televisión y después de algunos castings, llegó a TyC. En ese momento, también tuvo un gran cambio personal cuando se separó de **Hernán**, su novio por cinco años. Pero, la gran sorpresa sería su incorporación al canal de las pelotas. "Un día me desperté, tarde, y encontré un montón de llamadas perdidas. Me asusté un poco. Pero volvieron a llamarme. Era **Federico Levrino**, el productor de Escape perfecto, que me convocaba para hacer una prueba de cámara para un programa de entretenimientos que estaban haciendo. Me pasó una data por mail y, al día siguiente, hice la prueba. Grabamos cuatro pilotos y nadie me decía nada. Después, cuando me iba, me dijeron que todo estaba bien. No entendía nada. Pero cuando me confirmaron que iba a coconducir el programa, para mí fue la noticia más grande del mundo", relató la modelo, al poco tiempo de debutar en la pantalla de Telefe.

Con la inminente fama, las entrevistas se multiplicaron. Una de las notas más recordadas de Ivana fue una que hizo en **Basta de todo**, el programa que conduce **Matías Martin** en La Metro. Ese día, **Cabito** la sometió a La Papeleta, un cuestionario con referencias sexuales y ella no se achicó y respondió todo. En principio, cuando le preguntaron sobre sexo en grupo, Ivana aseguró: "Participé en tríos, sí. Hice con una chica y un chico, y otro con dos chicos. No me gustó ninguno de los dos porque me faltaba experiencia". Esa fue la más suave de sus confesiones íntimas, en las que dejó muy claro que disfrutaba de su vida sexual sin ningún tipo de inhibiciones. A esa altura, tanto los oyentes como los integrantes de la mesa habían levantado temperatura con los dichos de Nadal y al aire, la modelo confesó: "No tengo límites a la hora del sexo, mientras los dos lo estemos pasando bien...". Y continuó

Simplemente amigas

Josefina e Ivana viajaron en febrero a Brasil y a Ecuador y hubo rumores que hablaban de una relación lésbica. "Es mi amiga, no mi novia", aclaró ella algo molesta.

su relato erótico hablando de sus poses favoritas, de juguetes sexuales y otras disquisiciones. A partir de ahí, los medios y las redes sociales posaron sus ojos sobre ella.

En el último tiempo, las notas por sus fotos hot en su cuenta de Instagram inundaron la web. Desde fotos en ropa interior hasta otras en bikini o desnuda en su cama dejaron en evidencia la belleza de Ivana. Cuando le preguntaban por sus imágenes, respondía: "Hice fotos pero jamás un desnudo. Me propusieron hacer Interviú y Playboy pero no quise desnudarme. Además, pienso en lo que sentiría mi papá viendo esas fotos y no me gusta. Mi viejo me re banca aunque hay algunas cosas que no le gustan y me las dice. Siempre voy a ser su nena. Confía en cómo me manejo y en las decisiones que tomo. Al principio me estaba más encima porque era todo nuevo, pero ahora se relajó. Nunca fui mediática, ni armé quilombos. Una vez hice una nota hablando de sexo y no me interesa volver a tocar el tema. Pero sé que cambié. De chica me daba vergüenza todo y me ponía colorada ver una campaña de ropa interior. Ahora entiendo que es un trabajo". De a poco, Ivana fue creciendo por su perfil. Pero desde su cuenta de Instagram seguía levantando la temperatura con fotos muy sexies. Durante el último verano, en varias de las imágenes que subía, se la vio de vacaciones en Brasil

ESCRACHE PERFECTO

El revés de Nadal

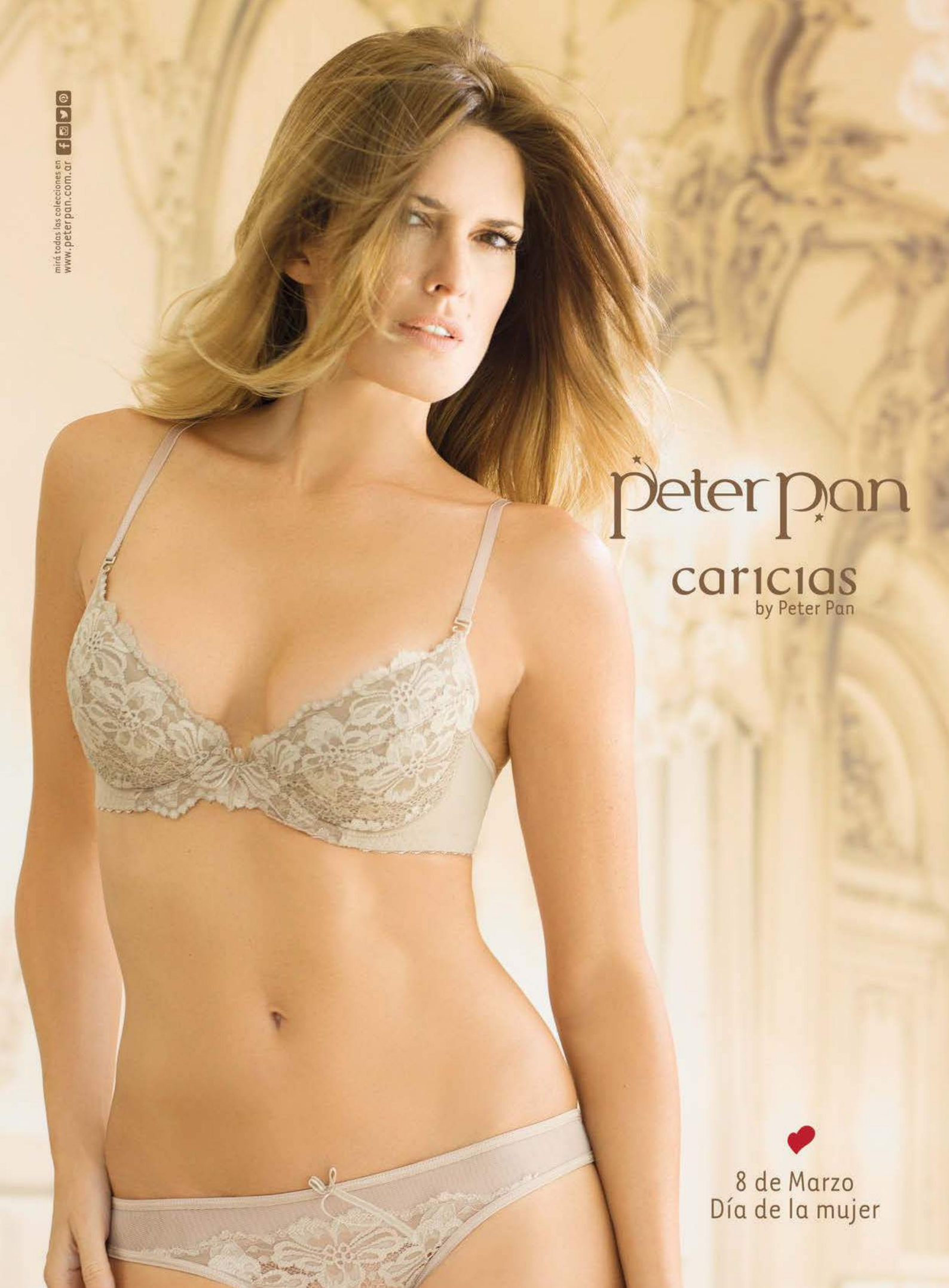
Ivana siempre mostró un perfil de mujer muy sexual. Tanto en sus confesiones en algunas entrevistas como en las fotos que sube a Instagram. Pero siempre manejó un límite que ahora alguien traicionó.

Mal momento

En Escape perfecto. Ivi se luce como la compañera ideal del Chino Leunis. Hasta popularizó la muletilla "¡está muy bueno!" cuando abre las cajas que los participantes sacan de la jaula. Hoy a la simpática modelo se le desdibujó la sonrisa.

junto a Josefina, una asistente de cámara que conoció en Escape perfecto. De ahí en más los rumores se multiplicaron por una supuesta relación con ella ya que no sólo compartieron esos días de descanso sino que se las vio en almuerzos, salidas nocturnas, haciendo gym e incluso en el Monumental compartiendo su pasión por River Plate. Al enterarse de esos rumores, Ivana dijo: "**Josefina** es mi amiga, no mi novia. La conocí hace más de un año en el trabajo. Desde ese momento, empezamos a conocernos más y nos hicimos muy amigas. Cada una conoce la familia e intimidad de la otra, somos muy unidas. Como toda mujer, nosotras somos diferentes de los pibes. Ellos tienen 300 mil amigos, si se pelean se cagan a trompadas y ahí se termina todo. Entre las amigas hay una relación muy rara, más cuando una de esas personas es pública. ¡Se llegan a confundir muchísimas cosas! Esto que me está pasando es un ejemplo de la confusión de la que hablo. Pero más que nada me refiero al tema de los egos, se confunden pelotudeces". Josefina es una mina a la que le importa una mierda de lo que trabajo, es mi amiga de verdad. Ella conoce todo sobre mi intimidad, familia y amigos. Quédense tranquilos: me gustan los hombres, no tengo atracción por las mujeres". Y completó: "No es lindo para nadie todo esto. A ella le llegó el comentario en el trabajo, también a mí. Mi compañero, el Chino Leunis, me contó que el rumor le había llegado hasta a su mujer. Ambos me preguntaron si era verdad, lo único que hice fue reírme muchísimo y comentarles que me parecía una estupidez lo que se estaba diciendo por ahí. Nadie tiene que hablar sobre estos temas, es algo súper privado de cada uno. Hablar por hablar no da, basta de ese humo de los chimentos. No me gusta meterme en todo esto, pero mucho menos que se hablen boludeces…". Todo eso ha quedado en el olvido. La modelo hoy está en el ojo de la tormenta y viviendo un horrible momento tras la difusión de sus fotos íntimas en las redes sociales. Algo que hizo en la intimidad para alguien en quien había depositado su confianza. Algo que jamás debió salir del ámbito de lo privado para hacerse público. La vergüenza y la bronca serán moneda corriente en la vida de la conductora hasta que la tormenta desaparezca y ella pueda volver a sonreír.

Matías Ayrala


mirá todas las colecciones en
www.peterpan.com.ar
peter pan
caricias
by Peter Pan
8 de Marzo
Día de la mujer

Los dueños de casa
Pamela David y Daniel Vila recibieron a 700 invitados al pie de la Cordillera, en el puesto San Isidro, en Mendoza, donde se celebró la Vendimia Solidaria. La gobernadora María Eugenia Vidal fue la presencia política rutilante.

RECAUDACION RECORD DE 11

LA SUPER LA VENDIMIA

Con la presencia de figuras de la política y la televisión se realizó la tradicional gala en Mendoza con el objetivo de juntar dinero para los que menos tienen.

Fue un fin de semana a puro festejo en Mendoza, donde se celebró la tradicional **Fiesta Nacional de la Vendimia**. Durante cuatro días se fueron sucediendo distintos eventos hasta que el domingo se coronó con el agasajo de la Vendimia Solidaria, que tuvo a **Daniel Vila** (62) y **Pamela David** (37) como anfitriones de un almuerzo multitudinario en el puesto San Isidro, propiedad del dueño de América. Con una imponente vista de la precordillera de los Andes como marco del evento más esperado del fin de semana, 700 invitados llegaron hasta la carpa especialmente dispuesta en el jardín de la estancia y se recaudaron 11 millones de pesos, una cifra récord. Ese es el dinero que repartirá durante el año la Reina Nacional de la Vendimia

MILLONES DE PESOS

FIESTA DE SOLIDARIA

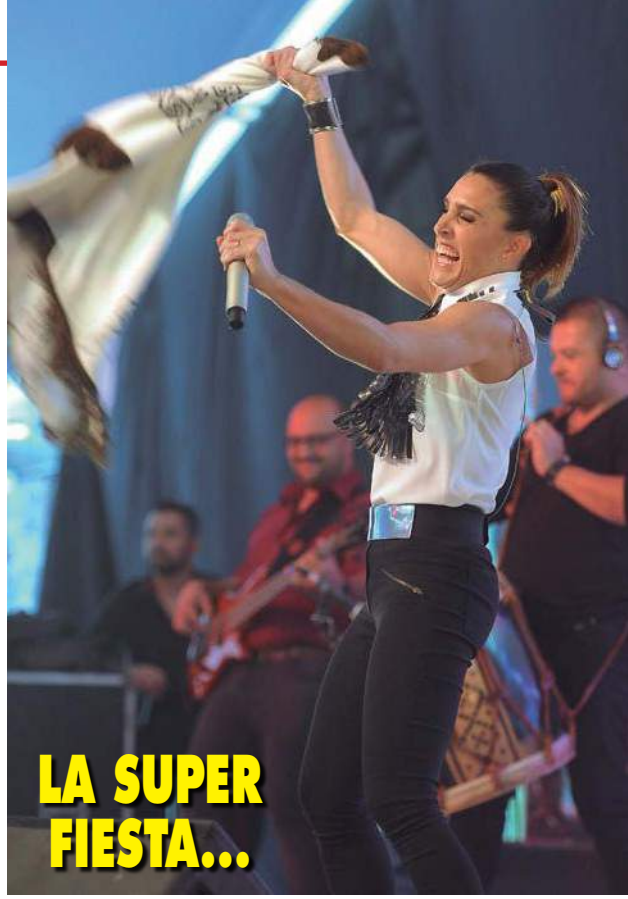
Todoterreno
Santiago del Moro llevó adelante la conducción del evento solidario con su habitual profesionalismo.

La era de la madurez
Sergio Massa fue felicitado a cada paso por su actitud política de garantizar gobernabilidad pero al mismo tiempo poner límites desde el poder Legislativo al poder Ejecutivo.

Aquí no ha pasado nada
Jésica Cirio y Martín Insaurralde se mostraron muy mimosos y dejaron en claro que los rumores de crisis son sólo eso: rumores. Están OK.

Del folklore a la cumbia
Soledad Pastorutti cantó sus hits e hizo algunos en versión tropical. Los invitados no se resistieron y rompieron la pista bailando.

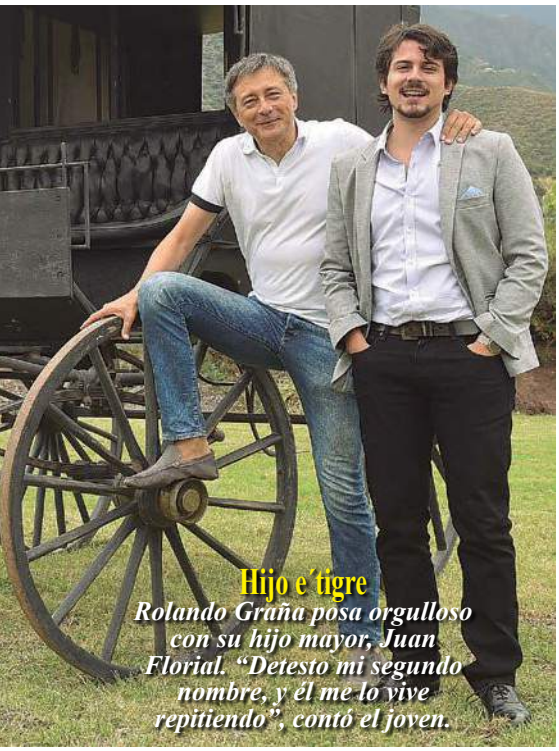
¿Se animará a bailar?
En Desayuno americano, Pamela le insiste a Novaresio para que baile y Luis no da el brazo a torcer. En Mendoza se animó a revolear una servilleta. Algo es algo.



LA SUPER FIESTA...

El huracán de Arequito

Acompañada por su hermana Natalia, Sole Pastorutti ofreció un show que fue de la alegría a la emoción. Pasó por la pantalla fotos de su niñez e hizo un racconto de sus 20 años en la música.



Hijo e´tigre
Rolando Graña posa orgulloso con su hijo mayor, Juan Florial. "Detesto mi segundo nombre, y él me lo vive repitiendo", contó el joven.

-en esta edición fue electa **Giuliana Lucoski**, del departamento de Luján de Cuyo- a instituciones benéficas de la provincia. La transmisión fue en vivo por América y por tercera vez estuvo a cargo de **Santiago del Moro**, conductor estrella de la emisora. Personalidades de la política, el espectáculo y la cultura se hicieron presentes, entre ellas la gobernadora de la provincia de Buenos Aires **María Eugenia Vidal**, el diputado nacional del Frente Renovador **Sergio Massa**, el senador **Juan Manuel Abal Medina**, el diputado y ex titular de la ANSES **Diego Bossio**, **Jorge Telerman**, **José Luis Manzano** -socio de Vila-, **Martín Insaurralde** con **Jésica Cirio**, **Rolando Graña**, **Luis Majul**, **Luis Novaresio**, **Mauricio D´Alessandro** con **Mariana Gallego**, **María Freytes**, **Tartu**, **Pía Shaw**, **Carolina Losada**, **Daniel Ambrosino**, el neurocientífico **Facundo Manes**, el doctor **Roberto Zaldívar**, y la gerenta de programación de América, **Liliana Parodi**. Los invitados comenzaron a llegar al mediodía del pasado domingo 6 y degustaron una picada al aire libre, con bandejeo de empanadas y choripanes, acompañado por champagne y vinos de la región. El almuerzo, ya en la carpa, consistió en carne asada, costillares de vaca y cerdo, matambre, pollo y ensaladas de

Momento de reconocimiento
El neurocientífico Facundo Manes llegó con su esposa, Josefina. Fue el más requerido para las fotos y las notas.

La ley y el orden
Los abogados Mauricio D´Alessandro y Mariana Gallego, que ya conviven, contaron que están construyendo su casa.

Corre, Luis, corre

Luis Majul se hospedó en San Isidro, en la casa de Pamela y Vila. Por la mañana, se levantó temprano y salió a correr por la montaña. Runner obse.

TAVERNITI
TAVERNITI.COM.AR

LA SUPER FIESTA...

Para el cuadrito
Vila posa con sus hijos Agustín, Barbarita y Noel -fruto de su relación con Cuki Martínez-, María Luisa y Magdalena -las tuvo con Sandra Scifo- y Lola, la nena que le dio Pamela David. Además, Felipe Lábaque, el hijo de la conductora.

Momento de a dos
María Freytes y su marido, Tomás Alvarez, dejaron a sus hijos Simona, Borja y Jaime en Buenos Aires y vivieron un finde a solas.

Mamá babosa
"El año pasado, Lola era más beba y se la pasó a upa mío, ¡parecía un koala! Ahora por suerte está más grande y no es tan dependiente de mí", confió Pamela. La nena se portó como una princesita y mantuvo impoluto su vestido color crema.

Glamoroso
Iván De Pineda estuvo en los balcones del Park Hyatt de Mendoza, donde se hizo el desfile de las carrozas.

Rosarina y futbolera
Carolina Losada reveló que el viernes 11 será la voz del estadio El Coloso, en Rosario, cuando Newell´s reciba a Rafaela.

El gran salto de Pía
Pía Shaw contó que sorteó con éxito su primera semana como conductora sola de Infama, tras la partida de Rodrigo Lussich.

rúcula, papa y tomate cherry. De postre se sirvió flan de leche condensada con dulce de leche y más tarde hubo pastelitos caseros con café. En el medio, cantó **Soledad Pastorutti**, quien ofreció un show con sus temas más conocidos y algunos reversionados en ritmo de cumbia, lo cual provocó que los invitados se pusieran de pie y bailaran hasta bien entrada la tarde. Sorprendió verlo al periodista y panelista de **Desayuno americano Luis Novaresio**, para nada afecto al baile, revolear con entusiasmo una servilleta al son del tema A Don Ata. "Qué generosidad y humildad la de Sole, acercándose en la Vendimia a charlar de lo que no importa contar. No hay dinero que pague su don de gente", dijo Novaresio, y la artista oriunda de Arequito le respondió: "¡Un placer verte! Te admiro y no podía irme sin darte un beso". Otro que demostró sus dotes para el baile fue el abogado Mauricio D´Alessandro, quien tomó de la cintura a su pareja, la también abogada Mariana Gallego, y la llevó a la pista. Pía Shaw, conductora de **Infama**, cantó los éxitos de **La Sole sin vergüenza**, mientras **María Freytes** le sacaba fotos. **Felipe** (9), el hijo de Pamela David, no paró de corretear de aquí para allá con otros niños, mientras que su hermanita menor, **Lola** (3), se comportó como una princesita y se divirtió jugando a embocar un corcho en una copa. Simpática, María Eugenia Vidal saludó a todas y cada uno de las personas que se le acercaban y cuando un curioso le preguntó por qué no la había acompañado su marido, **Ramiro Tagliaferro**, la gobernadora bonaerense respondió: "Porque se quedó cuidando a nuestros hijos".

DONDE HAY UN ARGENTINO
HAY UN CACHAMATE
besingular
Cachamate
EL SABOR DEL BUEN MATE

Sin grieta I
Gabriel Hochbaum es testigo del afectuoso saludo entre Massa y Vidal en la mesa principal. Sergio y Mariu ponderaron a su amigo en común Joaquín de la Torre, a quien consideran el político más probo de la provincia de Buenos Aires.

Sin grieta II
Juan Manuel Abal Medina y Diego Bossio compartieron la mesa y aunque están en dos bloques distintos dentro del peronismo, dejaron en claro que tienen buena onda. "Nos llevamos bárbaro", coincidieron.

La protección de la Virgen
María Eugenia Vidal, Pamela con Vila y José Luis Manzano se persignaron frente al paso de la imagen de la Virgen de la Carrodilla, patrona de los viñedos.

Revolucionario de losa radiante
Tartu sorprendió con su remera roja de la hoz y el martillo y las figuras de Marx, Lenin, Stalin, Mao y Fidel bailando y bebiendo. "¡Eso es el verdadero communist party!", dijo después de comer con champagne.

Por su parte, Diego Bossio y Juan Manuel Abal Medina, hoy en bloques distintos dentro del Justicialismo, compartieron la misma mesa y se mostraron cómplices en las charlas. "Está todo más que bien entre nosotros", coincidieron. Aunque no quiso dar notas a la prensa, del Moro compartió sus sensaciones en Diario Uno, propiedad de Vila. "Hacía dos años que no venía a Mendoza y esta vez me tocó conducir este evento tan lindo, así que estoy feliz. Soy del interior y me gusta cuando se muestra a nivel federal lo que pasa en todo el país. Es tan hermosa, gigante y rica la Argentina que es formidable cuando se muestran las distintas fiestas que se realizan en cada provincia, como es el caso de la Vendimia", afirmó Santiago. Por su parte, el presidente de UNO Medios, Daniel Vila, agradeció a cada uno de los que participaron y colaboraron del evento y remarcó: "Entre todas las ediciones de Vendimia Solidaria ya se han juntado más de 33 millones de pesos, una suma importante pero que no alcanza para ayudar a todos lo que necesitan". Cuando el sol comenzó a caer entre los viñedos, Daniel, Pamela y su familia subieron a su casa y terminaron allí la jornada. Agotados pero felices con la repercusión lograda.

Nicolás Peralta
Fotos: Fede Romero

Baggio®

Latte

Calidad para compartir,
frescura y sabor para disfrutar

Baggio®
DIVISIÓN LÁCTEOS

EL DOLOR DE PANCHO DOTTO

"CON MI HERMANA NOS ACOMPAÑAMOS POR LA MUERTE DE MAMA"

El manager de modelos perdió a su madre, Teresita, justo este verano. Desde Estados Unidos, donde vive, viajó su hermana Mónica para elaborar juntos el duelo frente al mar. "Mamá tenía 88 años, estaba enferma y gracias a Dios se fue en paz. Seguí al lado de ella hasta el último momento", relata con pesar.

A diferencia de otras temporadas estivales, en las que supo ser uno de los dueños de la movida cool de Punta del Este, este verano **Pancho Dotto** (60) sorprendió por cultivar el perfil bajo y la introspección. El reconocido manager de modelos casi pasó inadvertido por las playas del balneario más top de Uruguay, y el motivo fue más que elocuente: estaba triste. ¿La razón? El 14 de enero perdió a su mamá, **Teresita**, quien falleció tras darle pelea a una larga enfermedad. Por eso, Pancho invitó a su hermana **Mónica**, que vive en Estados Unidos, para que lo acompañe unos días a Punta y poder elaborar juntos el duelo frente al mar. Caminaron abrazados por la arena, hablando en voz baja y secándose las lágrimas cuando ya no podían contener la angustia. "La convencí a mi hermana de ir juntos a Punta del Este para recordarla en paz a nuestra madre. Incluso a recordar los 15 años que pasamos ahí, juntos en La Fontana. Mamá se pasaba ahí del 15 de diciembre al 15 de marzo; era su lugar en el mundo", recuerda Dotto con nostalgia.

-Qué viaje lleno de emociones, ¿no?

-¡No te imaginás! Nos reunimos con algunos amigos que la conocían mucho también y la recordamos todos juntos a Teresita. Varios de ellos no pudieron estar en el velorio porque fue 14 de enero y estaban de viaje. Muchos se habían quedado con las ganas de despedirla y de estar cerca nuestro.

-¿Estaba internada tu mamá?

-Sí, en el Hospital Militar. Falleció el 14 de enero a las 19.45. Tenía 88 años, estaba enferma y gracias a Dios se fue en paz. Tenía muchas ganas de descansar ya. Mamá estaba muy cansada y aunque hacía un tiempo venía sufriendo, nunca demostró el sufrimiento. Decía que no nos quería molestar.

-¿Estabas con ella cuando falleció?

-Yo estaba en Entre Ríos, me llamaron para hacerme saber que realmente estaba mal y me vine de raje. Llegué ese día a las 2.15 de la mañana y estuve con ella, a su lado, hasta el último suspiro. Hasta la 1 de la tarde más o menos escuchaba todo lo que le decía y se sonreía. Después ya entró en una agonía, no me escuchó más pero seguí al lado de ella hasta el último momento.

-¿Cómo viviste esa despedida?

-Fue muy fuerte, muy fuerte. Todavía me cuesta, sí. Nosotros somos cuatro hermanos muy diferentes entre sí, en actividades y personalidad, y con Mónica especialmente somos muy unidos. Cada uno tuvo una relación muy especial con mi madre y ella siempre nos protegió mucho a cada uno.

-¿Qué te dejó tu mamá?

-Todo: las ganas de vivir y de ser buena gente. Fundamentalmente eso: las ganas de ser buena persona. Creo que lo logró porque con mis hermanos lo somos. Con mi hermana, que es abogada y trabajó mucho conmigo, tenemos un vínculo muy estrecho. Ella vive en Estados Unidos hace 13 años y llegó un día después, justo para el velatorio.

-¿Mónica se va a quedar en Buenos Aires?

-Sí, un tiempo y después volverá a San Diego, California. Estamos tratando de dejar prolijito todo lo que mamá dejó, ordenando su departamento de Belgrano. Si en los próximos días no viene en marido de Mónica, ella volverá a Estados Unidos porque tiene su vida allá.

-¿Cómo vivieron este viaje de hermanos a Punta?

-Fue distinto y especial, porque estábamos recordándola a mamá. Teresita no hubiera querido vernos tristes, pero ese sentimiento es inevitable en una despedida. Mamá era una mujer de mucha garra y mucho empuje. Ellos habían sido 15 hermanos: 8 mujeres y 7 hombres. Una familia de mucho amor. Todos educados con mucho amor.

-¿A qué se dedicaba tu mamá?

-Fue una extraordinaria ama de casa, de esas que ya no existen más. Vivía preocupada por sus hijos las 24 horas del día y se la pasaba encima nuestro, viendo si estábamos bien o qué necesitábamos. Se ocupaba de que todos estuviéramos bien y aportaba a cada cual lo que precisábamos. El mayor, Mario Gabriel, es general de brigada retirado, después viene Mónica que es un año mayor que yo, y 13 años después de mí nació Carlos Alberto.

-¿Cómo sigue tu año?

-Con las mismas expectativas de siempre. Estoy asesorando marcas y tratando de manejar poca gente, como lo hacía antes, y manejo un rally de mujeres hace varios años con un éxito tremendo. Como todos los argentinos, estoy esperando que las cosas se afirmen con el cambio de gobierno para poder caminar sobre lo cierto. Siempre para adelante y con optimismo. Esa es la enseñanza de nuestra querida madre. Más allá de que ella ya tenía la edad para descansar y que se lo merecía, cuesta decirle adiós a tu mamá. Como hijo, nadie quiere que su madre se vaya. Es un egoísmo humano, pero hay que aceptarlo.

Nicolás Peralta
Foto: Ramiro Souto

Hace exactamente un año, la vida de **Gisela Bernal** (29) parecía derrumbarse por completo. Después de que su ex, **Ariel Diwan** (40), saliera a los medios a mostrar un ADN que acreditaba que no era el padre biológico del que creía su hijo, **Ian** (3), la bailarina debió enfrentar la condena de quienes la cuestionaban por no saber quién era el progenitor de la criatura. Y también debió afrontar los problemas económicos derivados de su separación y de su desvinculación de **Stravaganza**. Sin embargo, con el correr de los meses, pudo revertir la situación. Los exámenes determinaron que, tal como se sospechaba, **Francisco Delgado** (30) era el papá del pequeño. Y ahora que el ex **Gran Hermano**, con quien comparte el elenco de **El champán las pone mimosas** (Teatro Premier), logró asentar su vínculo con el niño, ella pudo, por fin, volver a sonreír.

-Es increíble cómo has podido revertir tu historia...

-La verdad que 2015 fue un año sumamente difícil. Pero yo fui tratando de revertir todo lo que sucedió estando cerca de mi familia, trabajando mucho y poniendo los pies sobre la tierra como para poder continuar. Y creo que me fue bastante bien, porque ahora me encuentro muchísimo mejor.

-A tal punto que tuviste la oportunidad de debutar como actriz en El champán.

-Seguro. Esta comedia me cerró por todos lados porque se trata de una obra emblemática de Gerardo Sofovich y porque para mí era un desafío esto de tener que actuar, nada más, sin

Yo soy tu padre

Francisco ya presentó en la Justicia un pedido de impugnación para que Ian deje de llevar el apellido Diwan y porte el suyo.

Hace un año se desataba el escándalo: se separaba de Ariel Diwan y se ponía en duda la paternidad sobre el pequeño. Hoy, las cosas han cambiado y la bailarina disfruta de su presente junto a su hijo y a Francisco Delgado, el padre de la criatura

GISELA BERNAL SATISFECHA CON EL PAPA DE IAN

"FRAN TIENE MUCHO MAS PARA DAR QUE UNA CUOTA ALIMENTARIA"

hacer nada de baile.

-¿Y cuál fue tu reacción cuando te dijeron que iba a estar Francisco en la obra?

-A esta altura de mi vida, entiendo perfectamente cómo es el medio. Y sé que uno de los protagonistas de esta historia que tanto pegó, es Francisco. Así que no me sorprendió que nos convocaran para trabajar juntos, porque a la gente le resulta atractivo vernos compartiendo un escenario. Y como para mí todo lo que sea laburo es bienvenido, no dudé en decir que sí. Además, con él tengo una relación muy positiva. Y ahora también nos estamos empezando a encontrar como papás, así que me pareció una buena idea que estuviéramos en el mismo elenco.

-¿El día a día es llevadero?

-Sí, porque nosotros siempre hemos sido amigos. Y como padres también nos entendemos mucho, gracias a Dios. ¿Viste que eso siempre es un tema de conflicto en las relaciones?

-Dicen que es más difícil encontrar un buen padre que un buen marido...

-¡Y es cierto! Pero Francisco es un muy buen padre, porque tiene mucho más para dar que una cuota alimentaria. Se está desempeñando muy bien. Y tiene una relación hermosa con Ian. Fue un proceso muy duro y con mucha exposición, que lo hizo más complicado todavía. Pero, como todo en la vida, con el tiempo se fue acomodando. Y él está fascinado con su hijo.

-¿Francisco nunca te reprochó el tiempo que se perdió de compartir con Ian?

Todo en familia
Ian ve al menos una vez por semana a Elena, la hija de Fran Delgado y Barby Silenzi. "Queremos que crezcan juntos".

"FLAVIO QUIERE QUE VUELVA A TRABAJAR CON EL"

-La realidad es que, a nivel reproche, los dos tendríamos algo para decirle al otro. Yo podría increparlo a él por haberme dicho que no podía tener hijos. Pero eso es lo que él creía, porque fue operado y según los médicos que lo atendieron para poder ser padre iba a tener que hacer un tratamiento. Y la verdad es que concentrarnos en esas cosas sería ridículo. Lo que pasó no se puede modificar. Y ninguno de los dos tuvo la intención de dañar a nadie. Así que ahora tenemos que mirar para adelante.

-¿No te afecta que todo el mundo se sienta con derecho a juzgarte?

-La gente no sólo se siente con derecho a juzgarme, sino que además le agrega un montón de condimentos a la historia sin saber cómo son las cosas realmente. Pero el ser humano tiene esas falencias y siempre le cuesta más mirarse a sí mismo que mirar a los demás.

-Ahora te criticaron con tu foto en topless con Ian...

-De eso no voy a hablar. Elijo guardar silencio y espero que me lo respeten.

-Twitteaste "Podes ver desnudez... O podes ver amor... Depende de tus ojos, de tu interior.... ¡Siempre juntos! Más amor x favor!".

-Sí, creo que queda claro. Pero no quiero agregar nada más.

-Entiendo.

-A mí ya me tocó estar sentada en el banquillo. Pero creo que, con el tiempo, muchas cuestiones se fueron aclarando. Aunque todavía falta, porque hay varios procesos judiciales que aún están en curso y en algún momento va a haber novedades que me van a posicionar en otro lugar.

-¿Hablás de las demandas pendientes con Diwan?

-Claro. Hay varios juicios, uno laboral y otros por calumnias.

-¿Y en qué quedó el conflicto por la venta de la casa?

-En nada, porque del otro lado se habló mucho pero no se llegó a ninguna acción en concreto. Así que todavía hay varios frentes abiertos. Pero se están solucionando dónde se tienen que solucionar y dónde siempre debieron haberse planteado que es en la Justicia. Porque si el reclamo es genuino, hay que hacerlo ahí y no en la televisión.

-Diwan insiste en que quiere ver a Ian. ¿Hace algo para conseguirlo?

-No. Si un padre quiere ver a su hijo, se para en la puerta de la casa y no se va más. O hace un pedido formal en dónde corresponde como haría cualquier persona. Pero ir a la tele a hablar de estas cosas no es normal, ni va a servir para encontrarle una solución real al problema.

-¿Y por qué pensás que lo hace?

-Creo que porque le gustó el papel de víctima. Empezó exponiendo situaciones íntimas de una pareja para que todo el mundo se prendiera en esta vorágine de juzgar. Y se armó una gran bola que parecía imparable. Pero, cuando todo se empieza a aplacar, reaparece como diciendo: "No se olviden que yo soy una víctima". Cuando, acá, la única víctima es el bebé.

-¿Ian lo extraña? ¿Pide por Diwan?

-No, en absoluto. Hace muchos meses que no lo ve, así que esto está más que claro para él. Y yo, como mamá, trato de preservar al nene y alejarlo de todo lo que pueda hacerle mal.

-¿Es verdad que ya le dice "papá" a Francisco?

-Sí, hace bastante. Es que los chicos tienen una capacidad de adaptación enorme y entre ellos el vínculo se fue dando de una manera muy natural. Ian fue entendiendo todo solito. Obviamente, hubo que explicarle algunas cosas. Pero fue mucho más sencillo de lo que muchos creen.

-Cómo se lleva Ian con su hermanita, Elena (7 meses), la hija de Francisco y Barby Silenzi?

-Genial. Nosotros los juntamos por lo menos una vez por semana, porque queremos que crezcan juntos. Y es hermoso verlos, porque él la besa toda y ella lo mira fascinada.

-Qué bueno que vos hayas podido limar asperezas con la mamá de la nena, ¿no?

-¡Pero sí! Yo nunca tuve un problema con Barby. Por ahí ella tenía algunas cosas para decirme, pero nos hemos juntado a charlar y hemos aclarado todo. Cuando hay niños de por medio, hay que dejar todo de lado para tratar de que ellos sean felices. Y estamos haciendo todo lo posible para que así sea.

-Sabés que hay mucha gente que espera que vos y Francisco terminen en pareja. ¿Hay posibilidades de que esto suceda?

-Nosotros estamos juntos todo el tiempo. Y nos queremos mucho, así que ni él ni yo cerramos las puertas con respecto a lo que pueda pasar en un futuro. Pero hoy no estamos de novios.

-¿Son amigos con derechos o amigos a secas?

-Creo que la palabra que nos define hoy es "papás". Antes éramos amigos, ahora somos papás...

-¿Te gustaría ir con Francisco al Bailando?

-Por supuesto. Hay mucha gente que pide que participemos juntos y a mí me parecería divertido bailar con él. Pero todavía no recibimos ninguna propuesta.

-Tras la desvinculación de Flavio Mendoza y Diwan, surgió la posibilidad de que vuelvas a Stravaganza. ¿Se va a concretar?

-Flavio me propuso que regresara a la compañía, pero yo ya había firmado el contrato de El Champán y me parecía que era muy pronto para volver. Porque, si bien a mi me desvincularon por un tema personal y no por un tema profesional, trato de que lo que yo hago no moleste a los demás...

-¿Tenías miedo de que Diwan lo viviera como una provocación?

-No quería que se interpretara así ni de parte de Flavio ni de parte mía. Y por eso preferí esperar. Pero nosotros trabajamos juntos hace nueve años y nos llevamos súper bien bailando. Además, nunca dejamos de ser amigos. Así que, seguramente, en breve se va a dar.

Nancy Duré
Fotos: Patricio Haimovici
Agradecimientos: Azanza piezas de diseño y Zapatos Gaby Alemany

ESPACIO DE PUBLICIDAD

MÁS DE 10.000 PERSONAS DISFRUTARON DEL SHOW DE LALI ESPÓSITO EN MAR DEL PLATA

sedal

PELOGRAFÍA Lali EN VIVO

A BAILAR CON TU PELO

Sedal y **Lali Espósito** llegaron a Mar del Plata y juntos presentaron un show gratuito en el parador Mute. Además, miles de usuarios siguieron la previa y el show en vivo por el canal de Youtube.com/SedalArgentina.

La artista y su banda brindaron un espectáculo donde sus fans bailaron y brillaron moviendo su pelo al ritmo de los grandes hits de su premiado disco **"A Bailar"**.

Si todavía no lo viste, podés revivir la Pelografía de **#LaliEnMardel** por el canal de Youtube de Sedal: **Youtube.com/SedalArgentina**.

EN VERANO TU PELO BRILLA, VOS BRILLÁS

SedalArg SedalArgentina SedalArgentina SedalArgentina

sedal

EL CONFLICTIVO VERANO DE ERGÜN DEMIR EN CARLOS PAZ

"PETER ME METIO UN DEDO

El actor turco acaba de terminar su primera temporada y dice que está contento con el resultado final. Sin embargo, explica que le costó habituarse al ritmo de trabajo, que pidió cambio de hotel porque había mucho ruido, que le dolió que sus compañeros no lo invitaran a recibir el 2016 con ellos y que se ofendió mucho con Pedro Alfonso cuando durante un ensayo y en broma jugó con su trasero

VILLA CARLOS PAZ

EN LA COLA Y NO ME GUSTO"

"Estar acá en la Argentina es un regalo de Dios", afirma **Ergün Demir** (46), quien llegó a nuestro país nueve meses atrás para participar de **Bailando por un sueño** y este verano aceptó al desafío de hacer temporada teatral en Carlos Paz con **Marcianos en la casa**, la comedia que finalizó el último fin de semana. Cabe aclarar que no le resultó sencillo adaptarse: tuvo problemas porque frente al hotel donde estaba alojado había un boliche y no podía dormir; se enfrentó con **Peter Alfonso** porque no entendió un chiste que le hizo; se sintió ofendido porque sus compañeros de elenco no lo invitaron a pasar las fiestas con ellos, y muchos temas más que toca por primera vez en esta entrevista.

-¿Qué pasó que tuviste problemas en el hotel?

-Antes de venir, con la producción hablamos de las condiciones de trabajo. Tengo dos hernias en la espalda y pedí una pileta para trabajar la columna y recuperarme mientras nado. Nada más que eso. Tengo 46 años y necesito descansar y dormir para rendir sobre el escenario. Hago teatro desde mis 10 años y nunca salí de trabajar a las 3 de la mañana, como aquí. Llegaba al hotel, quería dormir y no podía por la música muy fuerte del boliche que tenía enfrente. ¡Era una tortura!

-¿Y te quejaste?

-Dejé pasar unos días entre las fiestas de fin de año, pero no se calmaba y todos los días pasaba lo mismo: a las 10 de la mañana recién apagaban la música. Era insoportable. Todo cambió cuando me mudé de hotel.

-¿Con quién pasaste la Navidad?

-Solo. Me hubiera encantado pasarla con mi familia en Turquía pero el artista tiene esas ventajas y desventajas de la vida nómade. La raíz es muy importante y poder estar con tus padres o tus hermanos en una fecha tan especial, también. Pero este año no pude y la pasé solo. Luciano El Tirri me invitó a su casa pero no acepté por una razón estrictamente personal. Se lo expliqué a Luciano y a todos los del elenco.

-¿Es cierto que te quedaste solo y rezando?

-Sí, pero recé como rezo todos los días. En Turquía no hay un día especial para rezar. Nuestra religión, el Islam, reconoce a Jesús en el libro sagrado, El Corán. Y rezo todos los días antes de dormir, no solo en Navidad. Esa noche me quedé leyendo en castellano para mejorar el idioma. Fue un día normal.

-¿Y es verdad que para Año Nuevo no te invitaron?

-Te voy a contar todo. El Chato Prada me invitó a su casa y no acepté porque es un hombre muy ocupado, que se la pasa trabajando, y no quise entrometerme entre él y su mujer. "Disfruten este día a solas con Lourdes", le dije. No recibí ninguna otra invitación y me dolió mucho. En mi país somos muy diferentes: jamás dejaríamos a alguien solo. Me puse triste y me dolió enterarme que mis compañeros se habían juntado y no me avisaron.

-Peter dijo que se les "pasó por alto" invitarte.

-Hubo un problema de comunicación. En Navidad les expliqué a uno por uno por qué no iba a ir a la casa del Tirri. Pero en Año Nuevo no me invitaron. Por eso me fui a Córdoba con María y Jimmy, dos amigos que me agasajaron e hicieron una fiesta turca. Dos días después, me enteré que se habían reunido en la casa de Pedro y me dolió. El no me invitó porque pensó que no iba a aceptarlo. Fue todo una gran confusión.

-¿Lo aclaraste con Pedro?

-Sí. Como ser humano, me puso muy triste no haber sido invitado. Le golpeé la puerta del camarín y le pedí charlar un rato. Le pregunté por qué no me había participado y me respondió: "Como no viniste en Navidad, supuse que no ibas a aceptar". Lo sentí sincero y no vi mala intención.

-Pedro declaró que no podría ser amigo tuyo porque son muy distintos. ¿Qué sentís?

-Es su opinión y la respeto. Estoy de acuerdo en su manera de ver la vida. No se puede ser amigo de todo el mundo porque vemos a muchas personas por día. Cuando lo vi por primera vez, sentí simpatía y buena onda. Pero tenemos una cultura muy diferente. Algo que a él le puede provocar risa, a mí me puede ofender. No somos mejores amigos con Pedro, es cierto, pero lo aprecio y tenemos buena relación.

-¿Tuviste algún entredicho con él?

-Sí, algo tremendo. Estábamos ensayando la obra y cuando se cortó la luz, me hizo un juego de dedos que no me gustó. No me palmeó la cola sino que me metió el dedo en la cola y no me gustó. Me enojé y me ofendí. Convoqué a los productores y se lo hice saber. "Para tu cultura es un juego, una humorada, pero para mí es una ofensa", le expliqué. Y me enojé tanto que dejé de seguirlo en Twitter.

-Aclaremos todo: ¿por qué no seguís a varios de tus compañeros por Twitter?

-Porque Twitter es mi manera de estar en contacto con los fans y además una herramienta para estar on line con la gente que me da trabajo: Chato Prada, Federico Hoppe y Ezequiel Corbo. Ellos son quienes me dan de comer. También sigo a Tinelli porque lo siento un hermano y al Tirri porque lo aprecio tanto que lo siento un amigo de verdad. Y a Soledad Silveyra porque la considero mi ángel protector.

-¿Solita es tu ángel de la guarda?

-Sí. Cuando quedé afuera del Bailando pensaba en volverme a Turquía y Solita me llamó muchas veces y me mandó mensajes diciéndome que ella aceptaba venir a hacer teatro aquí solo si aceptaba yo.

-¿Y con Jazmín Natour, tu traductora, te hablás?

-Prefiero no hablar de mi relación con Jazmín. No es el momento. Algún día lo haré y abriré la boca para contar muchas cosas que pasaron. Pero es un tema que todavía prefiero no tocar.

-¿Por qué no seguís más en Twitter a Lourdes Sánchez?

-Como te decía, sigo a mis amigos y a quienes están en mi corazón. A Paula Cháves y a Lourdes Sánchez las dejé de seguir porque muchas personas especulaban si les hablaba o no por privado, y les aclaré a Pedro y al Chato que no las iba a seguir más porque no quería que inventaran en los medios nada raro con ellas. Como los respeto a todos, las dejé de seguir. Y te voy a decir algo más: siento que Pedro y Paula hacen una pareja ideal y en cierto punto les tengo un poco de celos. No son celos de envidia sino en buen sentido: me encantaría tener lo mismo. Me pregunto a veces por qué yo no puedo tener una pareja como la de ellos.

-¿Te gustaría enamorarte?

-Sí, claro. Soy un apasionado de las mujeres. Son la mejor invención de Dios. Sin las mujeres no seríamos nada.

-En este verano no te vimos con ninguna.

-Es cierto, pero porque no quise. Tuve muchas posibilidades pero siempre faltaba una cosa. Con los años, uno se va poniendo más exigente. A los 15 años, me enamoraba hasta de los árboles. Pero con la madurez me fui dando cuenta de que el ser humano es más complejo de lo que uno puede imaginar. Con las mujeres soy sapiosexual, es decir, vivo la relación de amor con la cabeza.

-¿No apareció ninguna inteligente?

-Que valore la inteligencia no significa que no le preste atención el físico. Tengo un sentido estético muy fuerte pero si

Cuerpito al sol

A Ergün no le gusta tomarse fotos con el torso desnudo, aunque accedió para Pronto. Si bien no quiere hablar de su intimidad sexual, insinuó que pasó un verano de poco sexo porque respeta a las mujeres y no es hombre de una noche.

"ME DOLIO QUE ONUR NO ME INVITARA A SU CASAMIENTO CON SHEREZADE"

En contacto

El turco no pierde contacto con su familia. Además de llamar cada dos días a su primo con cáncer, se comunica vía Skype con su papá, que sufre un problema coronario, aunque está bien.

viene una mujer 90-60-90 con la que no puedo hablar, no me va a interesar. Aparecieron muchas mujeres pero después de dos o tres charlas, noté que no tenían el nivel que esperaba.

-¿Sos tan exigente?

-Sí, porque el nivel de lo que yo les puedo dar también es alto. Quiero encontrar a la ideal para casarme y formar una familia.

-¿Tenés el deseo de ser padre?

-Sí. Amo a los niños. Y lo que más me duele en la vida es el fracaso sentimental. Tengo una carrera respetable y cuando un productor habla conmigo, ya sea en Turquía, Francia o Argentina, siento el respeto. Pero en el amor, cada vez que amé a una mujer no sentí la correspondencia. Tengo miles de propuestas por las redes sociales, pero ninguna es la indicada. De todos modos, no pierdo las esperanzas.

-Te gustan las mujeres pero no estuviste con ninguna este verano. ¿Cómo manejás el tema del sexo?

-El sexo es muy importante en la vida y me está resultando muy difícil. Hacer el amor es una pasión para mí. Cuando compartís el acto sexual con la persona que te ofrece su cuerpo y vos le das el tuyo, es un acto de donación física y espiritual. Te voy a ser sincero: a ese sentimiento lo extraño mucho.

-¿Un verano en abstinencia?

-Uy, eso es muy íntimo. Es una pregunta que prefiero no responder. Sólo digo que estoy buscando un amor fuerte.

-¿Y con Candela Ruggeri qué pasó?

-Lamentablemente nada. Le declaré mi amor pero no me correspondió. Siento que Cande está entre el deseo personal y la presión familiar de su papá, y por eso no se animó.

-Oscar Ruggeri dijo que no tenés chances con su hija.

-Es una lástima por Cande. Un día ella va a ver la realidad, va a comprender y darse cuenta de que un hombre muy importante pasó caminando al lado suyo y ella no lo vio. Me enamoré de Cande, ¿qué le voy a hacer? Ahora estoy en el proceso de tratar de olvidarla.

-¿Qué le responderías a Ruggeri?

-Que jamás le faltaría el respeto a su hija. Cuando nos vino a ver al teatro, le dije que lo amo por dos motivos: porque lleva el mismo nombre que los Premios Oscar, el máximo galardón que sueño algún día lograr; y porque Candela fue su mejor realización en la vida. Fue un gran jugador, un campeón del mundo, pero lo mejor que hizo fue a su hija. Peor que no conocer es malconocer y Oscar no me conoce. Si él me diera la oportunidad de tener una conversación de cinco minutos, vería que soy un hombre

Dar es dar
Demir dona voluntariamente sangre tres veces por año. "Tengo la cultura de compartir mi sangre con quienes la necesitan"

"ME ENAMORE DE CANDELA RUGGERI Y AHORA ESTOY TRATANDO DE OLVIDARLA"

-¿Cómo sigue tu vida post verano?
-Me voy a quedar en Argentina todo el 2016 porque tengo un proyecto de televisión que me entusiasma mucho. Quiero viajar por el interior de Argentina: en Twitter se me suman mil seguidores por días y no son personas virtuales sino reales. Me invitan a que conozca Santa Fe, Rosario, Ushuaia, Salta. Quiero encontrarme con esta gente.

-¿Y el programa tiene que ver con eso?
-Es un programa de viajes por la Argentina. Estoy hablando con tres sponsors turcos y están interesados. Además de esto, el Bailando. Me encantaría estar pero no me llegó aun la propuesta.

-Cambiando de tema, ¿por qué donás sangre?
-En la vida es importante dar. La salud es la riqueza más importante que tenemos y tanto en Francia como en Turquía, siempre tuve la cultura de compartir mi sangre con la gente que la necesita. Lo hago tres veces por año, que es lo permitido, y quiero aportar mi granito de arena.

-¿Qué te despertó esta actitud de servicio?
-A los 12 años, cuando mis padres salían de viaje, invitaba a chicos de la calle a mi casa y les cocinaba. La actitud de servicio vine conmigo desde que nací. Hasta que tenemos un problema de salud, no tomamos conciencia de lo importante que es donar. Mi primo Ibrahim tiene 30 años y padece cáncer de piel. Hace quimioterapia y está mejor. Le apareció algo en el labio y el médico no le dio importancia. Pero seis meses después un especialista le diagnosticó cáncer de piel. Le cortaron el labio y le quedó la boca de Frankenstein.

-¿Cuándo te enteraste?
-Dos semanas antes de venirme a la Argentina. Lo llamo regularmente cada dos días. Sigmund Freud dice que somos adultos el día que tomamos conciencia de que somos mortales.

sincero, con valores y calidez humana. No pretendo hacerle el amor a Cande una sola noche, dejarla e irme con otra.

-En unas semanas vendrá Don Onur a la Argentina. ¿Se van a encontrar?
-Espero que sí. Fuimos buenos compañeros de trabajo y me puse muy triste porque no me invitó a su casamiento con Bergüzar Korel (Sherezade). Halit Ergenc (Onur) me contó en un viaje que hicimos juntos que se iba a casar, lo felicité y me dijo que me iba a invitar. Después me enteré de la boda por las revistas y me dolió mucho no haber recibido la tarjeta.

-¿A qué viene Onur específicamente?
-Lo trae una organización de empresarios turcos muy importantes para fomentar el turismo en mi país. Como Turquía está en conflicto con Rusia, quieren captar turistas de América del Sur. Mi presencia en Las mil y una noches y en el Bailando contribuyó mucho a que se conociera más a mi país. La organización que los trae a Halit y a Bergüzar les paga muchísimo dinero dólares. A Halit, por ejemplo, la televisión de Perú le pagó 50 mil dólares por una hora de entrevista. Y a mí pretenden no pagarme nada, quieren que lo haga de cortesía. Quiero participar solo si me hacen un contrato de trabajo, como a Halit y Bergüzar. Con que me den el 10 por ciento de la fortuna que van a cobrar ellos, acepto.

Turco en acción

Tuvo pequeños cortocircuitos con algunos de sus compañeros, como Peter Alfonso, pero en general se llevó bien con todos. En escena, se lució con Gladys Florimonte y con Solita Silveyra, "mi ángel guardián", como la define.

Nicolás Peralta
Fotos: Luis Varela
Agradecimiento: Banco Solidario de Sangre de la UNC y María Alegre

rave
NEW DESIGN
ritmo en tus pies
PARAISOS
www.calzadosrave.com.ar

INSOMNIO: LOS ARGENTINOS DORMIMOS POCO Y MAL

Según un informe de la Asociación Argentina de Medicina del Sueño, casi la mitad de los argentinos padece actualmente de insomnio. Cómo contrarrestar este problema, que ocasiona malestares diurnos como somnolencia, fatiga extrema, falta de concentración e irritabilidad.

El insomnio puede definirse como la dificultad para iniciar o mantener el sueño, despertarse muy temprano en la mañana o frecuentemente a la noche. También padece de insomnio quien tiene un sueño poco reparador a pesar de una duración adecuada. En todos los casos ocasiona somnolencia y pérdida de energía durante el día.

A pesar de que afecta a mucha gente, los problemas del sueño y sus consecuencias se tienden a subestimar. Los especialistas en la materia aseguran que el déficit de sueño provoca cambios en las conductas: las personas se vuelven más irritables, sufren trastornos de memoria y adoptan conductas inapropiadas.

"Para el normal desarrollo del sueño es muy importante la presencia de una secreción adecuada de melatonina, así como para la vigilia lo es una exposición adecuada y en períodos definidos a la luz solar. Una modificación en estos factores naturales es, en muchos casos, responsable de diversos cuadros de insomnio, en donde no se logra un sueño reparador", explica el Dr. **Daniel Cardinali**, médico, Investigador Superior del CONICET y profesor emérito de la UBA.

Según el profesional, la primera opción para el tratamiento del insomnio es la asociación de melatonina en el horario de dormir y una exposición adecuada a la luz solar en la primera hora de la mañana (una caminata de 15 minutos por una vereda soleada es suficiente). Otros consejos:

-Mantener horarios regulares al acostarse y al levantarse.

-Un baño caliente atenúa la tensión antes de dormir y predispone al buen descanso.

-Evitar el café, el té, chocolates y bebidas cola luego de las cuatro de la tarde.

-Tratar de no consumir alcohol al menos 6 horas antes de acostarse.

-El ambiente también influye en el sueño: evitar ruidos y luz excesiva.

-Realizar meditación o ejercicios de relajación. Si finalmente no se puede dormir, no quedarse en la cama irritándose: tras 15 minutos ir a otra habitación y leer o mirar televisión hasta sentir sueño.

Fabiana Polinelli

Informacion de interés para la comunidad

-El 11 de marzo se llevará a cabo la 20° Campaña Nacional de Prevención de Ceguera por Glaucoma, con el fin de detectar alteraciones compatibles con esta enfermedad. Se atenderá en hospitales Penna, Alvarez, Tornú, Durand, Militar Central y Alemán, entre otros.

-El 16 de marzo a las 19 hs se brindará una charla abierta y gratuita sobre infertilidad en Larrea 1007 8º, CABA. Para inscribirse: www.fundacionrepro.org/charlas o al 5273-2000.

-En el marco del Día Mundial del Cáncer de Colon, que se celebra el 31 de marzo, en la semana del 28 de marzo al 1 de abril, Gedyt (Gastroenterología Diagnóstica y Terapéutica) realizará consultas gratuitas con cupos limitados. Solicitar turno en www.gedyt.com.ar del 4 al 23 de marzo.

IMPRIMIR SIN CARTUCHOS

AHORA ES POSIBLE CON

ecotank™

Impresoras
con tanque de tinta
que rellenás con botellas,
sin usar cartuchos

Multifuncional L365
Inalámbrica • Imprime • Copia • Escanea

— I M P R I M Í —
6.500 o **4.000**
PÁGINAS A COLOR[1] PÁGINAS EN NEGRO[1]
CON EL KIT DE BOTELLAS INCLUIDO

ESTE AÑO imprimí **sin límites,**
IMPRIMÍ TODO LO QUE QUIERAS
sin preocuparte por el costo de la tinta.

www.epson.com.ar epsonlatinoamerica @epsonlatin epsonlatinoamerica @epsonlatinoamerica

1. 4.000 es el rendimiento de tinta negra basado en 1 botella de tinta negra. 6.500 es el rendimiento basado en botellas de cian, magenta y amarilla. Rendimiento basado en el patrón ISO/IEC 24712, con metodología de Epson. Para más información consulta el catálogo o la caja del producto.

Carrefour · Easy · Cetrogar · Compumundo · Coto · falabella. · Frávega · Garbarino · Jumbo · Libertad · Lucaioli · Megatone · Musimundo · Red Acero XXI · Ribeiro · Rodo · Walmart · Naldo

EPSON®
EXCEED YOUR VISION

La actriz y bailarina está enamoradísima de Gustavo Vanadía, un cordobés con quien ya piensa en convivir. Sus respectivas familias ya se conocieron y, según cuenta ella, su padre sólo le pidió que tuviera cuidado

FLORENCIA, LA HIJA DEL CHATO PRADA

"A MI PAPA YA LE NOVIO Y NO SE

Seis meses pasaron de que cruzaron sus miradas, y de ese mágico encuentro no volvieron a separarse. **Florencia Prada** (30), actriz y bailarina de **Este es el show**, está muy de novia con **Gustavo Vanadía** (29), de profesión relacionista público y oriundo de Córdoba Capital. "Nos conocimos en un evento en Puerto Madero. Era la inauguración del restaurante Johnny B Good, él trabaja en el área comercial de la marca", detalla la hija del **Chato Prada**, el productor ejecutivo de **ShowMatch**.

-¿Entonces fue amor a primera vista?

-Sí, ¡fue un flechazo! Nos vimos, nuestras miradas estuvieron en contacto un buen rato y a la hora de ese flechazo, me lo volví a cruzar. Mi hermano, Julián, estaba charlando con él y yo me sumé a la conversación. Hubo un momento muy mágico mientras bandejeaban postrecitos.

-¿Qué pasó en ese bandejeo?

-Yo comiendo un postre, él otro y los dos nos dimos vuelta la mismo tiempo, con cara de placer por lo que estábamos degustando. Conectamos, nos pusimos a charlar y me dio su tarjeta. Al día siguiente él se volvió a Córdoba, me buscó por Facebook y me agregó. Eso fue un miércoles y a la semana vino a verme a Buenos Aires.

-Ah, ya estaban a full.

-Esa semana nos la pasamos chateando. Gustavo me dijo que tenía que venir por trabajo, se inventó una reunión y me invitó a tomar algo. Salimos y a partir de ahí ya no nos separamos más. Y a la semana volvió. O sea que vino dos semanas seguidas a verme. Para ese entonces, ya nos escribíamos por whatsapp todos los días.

-¿Y qué se decían?

-Ya la cosa ahí pasó a mayores y nos decíamos: "Te extraño", "quiero estar con vos", y otras cosas así. Y esa tercera semana viajé yo a verlo a Córdoba. Ahí oficializamos, hace seis meses.

-¿De qué manera?

-Estábamos en un bar, llovía a cántaros, estábamos tomando un trago y me dijo: "La paso súper bien con vos, me encanta cómo sos y siento que me dan ganas de cuidarte y mimarte. ¿Querés ser mi novia? Muero de ganas de que seas mi novia". ¡Y obvio que le dije que sí! Nos pasaba todo, no necesitábamos nada más.

-¿No pensaste en la distancia?

-No, nunca. El vive en Córdoba y yo en Buenos Aires, pero no lo pensé como un impedimento porque es mucho más fuerte todo lo que sentimos.

-¿Qué te enamora tanto?

-Todo. Su personalidad, su alegría, su simpleza, su generosidad. Es bondadoso, me divierte, es inteligente y físicamente me encanta. ¡Me parece un bombonazo! Lo admiro mucho y admirar a la persona que está a tu lado es fundamental.

-¿Conocés a su familia?

-Sí, a todos. Y él a la mía también. Viajamos a Mar del Plata y conoció a mis abuelos paternos, Ana y Enrique Prada. Es más, llegó a conocer a mi bisabuela por parte de papá, María Ema, que tenía 100 años y que falleció dos días después de que nosotros fuimos a visitarla. Eso fue muy loco.

-¿Tu papá es celoso o lo aceptó de entrada a tu novio?

Juntitos
"Gustavo llegó a conocer a mi bisabuela, María Ema, que tenía 100 años y falleció dos días después de que nosotros fuimos a visitarla", cuenta Flor.

PRESENTE A MI PUSO CELOSO"

-Lo re aceptó desde el principio. Cuando le conté que me iba a Córdoba a verme con un chico que estaba conociendo, me dijo: "Ah, qué bueno. Cuidate, prestá atención". Le conté que no era cualquier chico, le dije que ya me había venido a ver dos veces y que me pasaban cosas. A la vuelta, cuando le conté que estábamos de novios, se puso re contento. "Si a vos te hace bien, me encanta", me respondió. No es celoso para nada.

-¿Y tu hermano?

-Tampoco. Juli lo conoce y se llevan súper bien. De hecho, este verano hice el infantil Zooilógico en Carlos Paz, mi hermano me vino a ver y se quedó unos días conmigo y mi novio. Gustavo estuvo laburando en el parador Lake Buena Vista, en Carlos Paz, y por suerte nos coincidió el laburo ahí.

-¿Cómo fue la convivencia en Carlos Paz?

-Re bien, nos llevamos súper. Tanto que estamos pensando en que él se venga a vivir a Buenos Aires. Estamos en ese proceso. Estoy feliz, me hace la mujer más feliz del mundo.

-¡Estás para casarte, Flor!

-Sí, podría ser. Ganas no me faltan. Quizás es muy pronto, no por el tiempo sino porque antes queremos hacer otras cosas juntos, como viajar. En algún momento nos vamos a casar porque los dos queremos.

-En lo laboral, ¿cómo viene tu año?

-Muy cargadito. Estoy en Este es el show y estuve filmando una serie piloto, Quantum, para Netflix. Seguro a mitad de año arrancaremos con las grabaciones de la serie. Y hay que ver si Zooilógico lo seguimos en el año, con funciones vendidas en los municipios. Además, estoy por ensayar y producir una obra en cooperativa. Se llama Tristán e Isolda, de Marco Antonio De la Parra. Es un año de muchas apuestas, porque también empiezo a dar clases de teatro para niños y adolescentes en Palermo con Celeste Campos. Con trabajo y mucho amor.

Nicolás Peralta
Fotos: Luis Varela

ERIKA WALLNER Y SU ASCENDENCIA AUSTRO-ALEMANA

"MI VERDADERO NOMBRE ES ERI

Camina por Carlos Paz y la gente la mira con ternura. Algunos se acercan a saludarla y le recuerdan personajes que hizo en novelas exitosas como **El amor tiene cara de mujer**, **Papá corazón**, **Grecia**, **Celeste**, **Celeste siempre Celeste**, **Padre coraje**, **La ley del amor** y **Herederos de una venganza**. Otros, más memoriosos, le comentan sus papeles en la pantalla grande -rodó más de 20 películas, sobre todo en las décadas del '60 y '70- y ella les agradece y les regala una sonrisa. Dueña de un extenso y prolífico recorrido actoral, **Erika Wallner** (74) llegó este verano a Carlos Paz para darle vida a **María Josefa**, la abuela loca de **La casa de Bernarda Alba**, el clásico de **García Lorca** en la versión de **José María Muscari**. "Siempre tuve mucho amor por los cordobeses. En otra vida debo haber tenido una chacra aquí en Córdoba. La montaña, los riachos y el paisaje en general me encantan", sostiene la actriz, mientras enciende un cigarrillo.

-¿Fumás mucho?

-No. Lo controlo. Hará 20 años que fumo. No arranqué a fumar de jovencita porque bailaba clásico y español y no hubiera podido. Agarré el vicio de grande. Ojalá lo pudiera dejar.

-¿Te cuesta?

-No intenté. Calculo que si lo intentara seguro podría. Hay que ponerle voluntad. Pero no llegó el momento. Fumo entre 12 y 15 cigarrillos por día. Me propuse no fumar en el teatro para no molestar a mis compañeras con el olor.

-Antes de la temporada hiciste gira con Bernarda.

-Reconozco que hacer gira es agotador, pero el amor de la gente es tan intenso que tapa todo el cansancio. El aplauso del público es reparador. Nos gritan genias y nos esperan a la salida para tomarse fotos.

-Son 9 mujeres. ¿Cómo conviven?

-Nos llevamos muy bien. Tenemos

KA FRÄUWALLNER STRADENTZ"

VILLA CARLOS PAZ

Protagonista de incontables telenovelas y filmes, hizo temporada en Carlos Paz y este año piensa volver a la TV. A los 74 años, habla sobre sus comienzos, su marido Carlos Estrada y cuenta que su nombre artístico es una abreviatura del verdadero

personalidades distintas, pero hay buena comunicación, compartimos comidas... No me hice amiga de ninguna, pero me llevo bien con todas.

-¿Cómo elegiste tu nombre artístico?

-Es una abreviatura de mi nombre real, que es Erika Fräuwallner Stradentz de Otero Estrada. Es de origen austríaco. Mi papá era ingeniero mecánico y nació en Carintia, Austria; mi mamá nació en San Martín de los Andes y era hija de alemanes. Mis abuelos maternos eran del norte de Alemania. Nací en Buenos Aires, en el Hospital Alemán. Tengo toda esa mezcla en mi sangre. Viví un tiempo en Recoleta y luego nos mudamos a Castelar.

-¿De niña soñabas con ser actriz?

-Estudiaba danzas clásicas y españolas, zapateo americano, declamación, piano. Mi profe era Beba Benavídez. Luego empecé a estudiar con Hedy Crilla, a los 14. Ya había salido Miss Televisión en un concurso y no pude participar para Miss Argentina porque era menor de edad.

-¿Tus papás te apoyaron?

-Sí, siempre. Unos tíos me sugirieron que me presentara en el concurso, se lo comenté a mis padres y ellos me llevaron. Se emitía por Canal 7, en la calle Castex. Me contrató por un año Editorial Abril para hacer fotonovelas. Luego empecé a dirigir fotonovelas para Editorial Fantasía. Y en ese interín me llamó Alejandro Doria. Fui a Canal 9 a hacer pruebas de luz adentro y afuera, y Romay me contrató por dos años.

-¿Cuál fue ese primer programa?

-Cuatro mujeres para Adán, en 1966. Desde entonces, no paré nunca de trabajar. Hice cosas malas y otras buenas. De las malas aprendí y no me arrepiento de ningún trabajo, porque todo lo hice con mi mayor corazón y predisposición.

-¿Cuál es el trabajo que más te agradecen?

-Cuatro mujeres para Adán y la película La isla, que dirigió Doria, también fue muy vista. En realidad, soy una actriz popular, la gente me reconoce y amo que me amen. Me hace mucho bien que me reconozcan.

-¿Cuándo volvés a la tele?

-La última tira la hice en 2011 y fue Herederos de una venganza. Ahora hay una oferta concreta para una novela pero como no firmé el contrato aún, prefiero no anticiparlo. Bernarda Alba piensa seguir en Buenos Aires a modo de despedida en un teatro grande, así que tendré que elegir. Amo esta obra y disfruto el personaje, así que me daría pena tener que dejarlo. Pero la caja boba es la que da permanencia. El teatro también, pero es diferente. Es menos masivo que la tevé.

-Compusiste muchas malas en la tele. ¿Alguna anécdota con el público?

Erika se ríe. -Una vez una señora me paró en la avenida Santa Fe, me agarró de los dos brazos y me empezó a zamarrear. "¿Por qué usted es tan mala en la televisión si está casada con Carlos Estrada?", me dijo. Y no pude evitar reírme. Me dejó sin respuesta. También hice de buena, ¿eh? Pero las malas siempre pegan más en el público.

-¿Cuántos años estuviste con él?

-Treinta y cinco años. Carlos siempre fue muy equilibrado y yo muy polvorita, entonces éramos como el agua y el aceite y eso nos hacía funcionar muy bien como pareja. Nos complementábamos. Tuvimos un solo hijo, Gastón, que vive en California y es director general de una empresa publicitaria.

-¿Cómo conociste a tu marido?

-Trabajando en España. Pero todo empezó en Mar del Plata. En una fiesta me sacó a bailar, empezamos a mirarnos y nació algo. Una tarde estábamos con un periodista y él le dijo que nos íbamos a casar. Todavía no éramos novios. Sólo me había robado un besito. Pasaron los días y le dije: "¿Cuándo nos vamos a casar?". Surgió el 4 de mayo, que fue un día que se me ocurrió a mí, y nos casamos. Al tiempito nos fuimos a España y cuando volvimos nació Gastón (46).

-¿Te dio nietos?

-Uno: Jean Carlos (14). Los veo cuando vienen y si no viajo yo a visitarlos. Mi nieto es morochazo. Es mestizo: su mamá es negra africana y mi hijo es blanco y rubio. Hacen una pareja hermosa y por la calle la gente se da vuelta para mirarlos.

-Tu marido falleció en 2001. ¿Hiciste el duelo?

-Fue mi compañero de vida y lo sigo extrañando. Nos aconsejábamos mutuamente y nos tomábamos la letra de las obras. Falleció y no rehice mi vida sentimental.

-¿Le bajaste la persiana al amor?

-Nunca se dice que no a nada, pero no creo que vuelva a encontrar a alguien parecido a Carlos. .

-¿Con qué soñás?

-Desearía tener un premio por mi trabajo. No a la trayectoria, que ya me lo han dado. Jamás me gané un Martín Fierro ni nada por algún trabajo. Los premios post mortem no me interesan porque no los voy a ver. Me gustaría un premio en vida. Todavía lo espero.

Nicolás Peralta
Fotos: Luis Varela

Agradecimiento: Oye chico (Av. Illia 1165, Carlos Paz, www.oyechico.com.ar) e Internet Inalámbrica Web Aire Carlos Paz (03541-15580914)

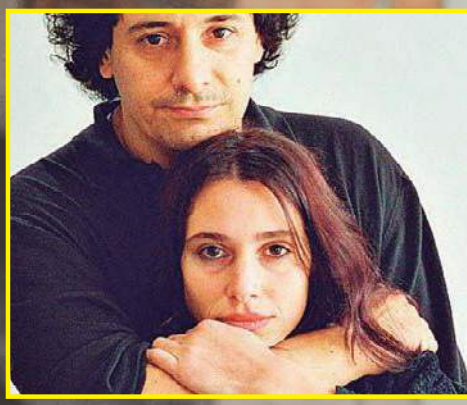
LA MANIOB

"YO QUE CON

Conocida en el mundo de la música, este año quiere dedicarse de lleno a la televisión y, si la llaman, estaría en Bailando por un sueño. Extrovertida y sin pelos en la lengua, recuerda que fue ella quien terminó la relación de 10 años con el líder de Divididos y que incluso le buscó nueva pareja

RA DE ERICA GARCIA PARA SACARSE DE ENCIMA A SU EX

LE DIJE A MOLLO EMPEZARA A SALIR ERNESTINA PAIS"



Cantante, guitarrista y compositora, tiene un largo historial en la música, grabando y compartiendo shows con **Divididos**, **Gustavo Santaolalla**, **Javier Calamaro**, **Miranda!**, **Leo García** y muchos más. Pero desde hace un tiempo, **Erica García** (47) se interesó en el mundo del espectáculo, con el que se divierte a través de las redes sociales. Y tiene muchas ganas de ser parte de **Bailando por un sueño**. En esta entrevista explica por qué quiere dejar de prestarle atención al rock por un rato y habla de todo: el amor, su ex **Ricardo Mollo**, **Ernestina Pais**, la televisión y su particular siesta.

-¿Es cierto que dejás la música para ser conductora de televisión?

-Este año me dedicaré a los proyectos de conducción de TV y a todo lo que salga de actuación en televisión, cine y teatro. Empiezo ahora una obra que dirige Adrián Venagli, el director de Mi vida con Lucía. Cuando esté en un programa ya encaminada, recién ahí tendré tranquilidad suficiente para encarar un disco.

-¿Qué te divierte del mundo mediático con el que estás coqueteando?

-Yo siempre fui así, picante; sólo que ahora que empecé a conducir (estuvo en C5N con Diego Moranzoni) me prestan más atención. De la tele me divierte absolutamente todo, sea mediático o sea serio, ficción, conducción; le doy mi toque de humor y me meto en todos lados. Eso es lo que a la gente le está gustando de mí. No les importa si me meto en cualquier programa: ya les divierte ver qué hago en cada uno.

-¿Por qué te interesa tanto entrar al Bailando?

-Me encanta lo que generó Catalina Dlugi con una sola pregunta: "¿Te gustaría estar en el programa de Marcelo Tinelli?". Se lo debo a ella. ShowMatch es el mejor show de musicales, soy música y me encanta bailar, tiro un chiste cada dos palabras, soy polémica sin darme cuenta, las previas con Marcelo serían geniales porque yo te remo hasta el Titanic y te hago morir de risa. No le tengo vergüenza a las cámaras, no tengo pelos en la lengua. Además, me encanta que esté Ernestina Pais porque nos encantamos, somos amigas, siempre tuvimos química. Me han dicho el otro día: "Vos sos la única que podría competirle a Ernestina". Porque tenemos bastante en común, a mí me encanta Ernest, la amo, me gusta tanto que hasta le entregué a mi ex cuando me separé.

-¿Cómo es eso?

-Claro, a ese ex que todos conocen.

-¿Ricardo Mollo, la actual pareja de Natalia Oreiro?

-¡Sí! Ricardo y Ernestina estuvieron un par de meses y yo estaba chocha. Una vez nos cruzamos en un restaurante y ellos estaban asustadísimos, pensaron que me iba a enojar. Pero yo estaba feliz de que me estuvieran sacando ese peso de encima, que es un ex que querés que se aleje. Fue en el '99.

-¿Seguís en contacto con Mollo? Estuvieron diez años juntos y en parte criaste a sus hijas.

-Siempre termino yo las relaciones antes que se extingan mal. Cuando nos separamos, como a mí me encantaba Ernestina, le dije: "¿Por qué no salís con Ernest que es divina?". Y así se fueron a Jujuy, estuvieron un tiempo, pero ella en ese momento empezó a estar con quien después fue el padre de su hijo. ¡Viste que cuando te separás pero te llevas bien con tu ex le buscás a alguien para que quede colocado y no te esté encima! Eso fue cuando yo me alquilé mi departamento, ya sola, y el vivía en el loft que construimos y que ahora es el teatro Il Piccolino. Me gusta que un lugar que elegí, compré y construí yo se haya convertido en una sala de arte. Si yo no le ponía el ojo, hubiera quedado un taller mecánico. Después Ricardo se lo vendió a Oscar Ferrigno y Vale Lorca, amigos de Natalia. Me encantan todas esas vueltas. Ya no tengo relación con Ricardo, para nada. La gente no despega de sus ex, tienen odio y piensan que yo soy igual. Siempre me preguntan: "¿Cómo haces para verte bien, para hacer todo lo que hacés?". Y la respuesta es muy fácil: no me hago problemas por lo que se hace proble-

Chica libre

Erica cuenta que no tiene un novio formal y que hoy prefiere las relaciones fugaces. Además, explica que tampoco tiene ataduras en su alimentación: "No tengo ningún problema con ninguna comida. Sólo que no como ni harina, ni azúcar, ni edulcorante".

"NO EXISTE UNA PAREJA QUE SEA MEJOR QUE ESTAR SOLO"

ma todo el mundo.

-¿Estás en pareja hoy? En estos días sugeriste que pasaba algo con Fede Bal.

-No quiero estar en pareja en este momento porque estoy enfocada en mi trabajo y un novio lleva mucha dedicación. Prefiero relaciones fugaces de calidad humana. Con Fede no hubo más que amistad, por eso se enteraron. Lo que hago no lo cuento. Tengo muchas conquistas porque soy así, me gusta seducir y tengo mucha respuesta. Ahora prefiero relaciones fugaces, hermosas, antes que una relación de costumbre que me tire para abajo. La única persona que me marcó el corazón, me dejó un bichito picando hace muy poquito fue el campeón Maravilla Martínez. Pero con Fede Bal no pasó nada. Además estoy segura que van a seguir juntos con Barbie Vélez, hacen buena pareja.

-¿Tenés miedo a enamorarte, a convivir? Porque decís que preferís relaciones sin demasiado compromiso.

-Una persona que necesita estar en pareja es alguien carente. Una persona que vive sola es entera, esplendorosa. Para quebrar ese estado ideal, tendría que llegar algo mejor que eso. No existe una pareja que sea mejor que vivir solo.

-¿Te hubiera gustado ser madre?

-Nunca jugué ni a las muñecas, imaginate. Susana (por la Giménez), sí; Susanita, no.

-Volviendo a la actuación, ¿alguna vez trabajaste como actriz o el bichito te picó ahora?

-Yo deseo ser conductora. Ahora están pasando el programa que hacía en C5N a otro canal y no sé qué pasará conmigo. Quiero tener mi propio programa algún día, ¡obvio! Como Susana, Oprah, Ellen, David Letterman. Me encanta entretener a la gente, hablarles. Soy muy tranquila, pero cuando se prende la cámara me transformo y soy muy divertida. Es lo que me dicen todos, Tengo formación de actriz. Estudié con Norman Briski y con Stella Adler en Hollywood. Actué en Fronteras, una miniserie de Telefe; en una novela con Osvaldo Laport, Franco Buenaventura; y filmé una coproducción con Japón, en Hollywood: The treasure of the Black Jaguar. Conclusión: mi objetivo es conducir, tener un show.

-¿Y la música dónde queda?

-Este año haré TV, en otro momento vendrá un disco. No se puede hacer todo a la vez. Quiero separar las cosas bien.

-¿Estás decepcionada con el rock?

-Para nada. Lo hago adrede porque es una estrategia de trabajo. Todo el tiempo estoy grabando en mi casa, siempre toco mis guitarras. Un músico nunca puede dejar de hacer música, es algo natural en mi vida y jamás va a desaparecer. Sé que voy a seguir grabando discos. Pero estudié teatro antes que música y con mi hermano Diego hacíamos programas de tele y radio cuando éramos chiquitos. Después llegó el rock a mi vida. Pero ahora está stand by y quiero enfocarme en la tele. También soy buzo profesional, cinturón negro de taekwondo, pero ¿qué me suma eso para conducir? No quiero mezclar todo y que la gente se maree.

-Otro tema. ¿Cuál es tu dieta? ¿Es verdad que comés carne cruda?

-Ahora decidí a bajar de peso porque estoy tomando clases de baile y me gusta sentirme liviana. En un mes estaré como quiero estar. Como bastante lomo crudo con aceite de oliva, pimientas, jugo de limón. Menos harinas y azúcar, como de todo. La gente tiene miedo de todo. Les meten miedo de enfermarse, usan médicos, toman pastillas, viven con chequeos. Yo como carne cruda, cocida, vegetales crudos, fui crudivegana alcalina muchos años. No tengo ningún problema con ninguna comida. Sólo que no como ni harina, ni azúcar, ni edulcorante porque no me gusta, ya me acostumbré así.

-¿Cuáles son tus rutinas diarias?

-Voy al gimnasio, tomo clases de baile con Mati Nap, hago cosas de mi casa y le dedico mucho tiempo a ver guiones que me llegan, propuestas, llamados, reuniones. Yo me autogestiono, no me quedo esperando que me llamen, genero lo que quiero que me pase.

-En las redes sociales comentas sobre fútbol: ¿es otro de tus intereses?

-Viví siete años en los Estados Unidos y me puse a opinar de fútbol de casualidad, por Internet desde Los Angeles. Fue ahí, en el 2010, que me dieron ganas de volver al país y trabajar. Me gusta el fútbol, suelo ver algunos partidos, pero no es algo que haga habitualmente.

Liliana Podestá
Fotos: Virginia Rodríguez

Dufour
ART. 11894
/ Cocot&Dufour-Oficial
LYCRA® es una marca registrada de INVISTA.
LYCRA.

Tras superar una breve crisis, la pareja pasó unos días en Córdoba. Vieron teatro y allí a Fernando Burlando se le despertó la idea de estudiar actuación. Por su parte Barby, que se reconoce celosa, asegura que desde que pasaron por ShowMatch a su novio lo siguen chicas más jóvenes

Enamorados

Barby quiere volver al Bailando, pero Burlando no. "Este año pienso estudiar teatro y empezar a prepararme para el verano que viene. Le dije a el Chato Prada que me tuviera en cuenta para la temporada que viene", dice el abogado.

BARBY FRANCO Y BURLANDO: LA VIDA DESPUES DE BAILANDO POR UN

"A FER LO SEGUIAN MUJERES PERO AHORA TIENE FANS AD

SUEÑO DE 60 OLESCENTES"

Tuvieron un verano agitado: vacacionaban en Punta del Este con normalidad hasta que los primeros días de enero tuvieron una fuerte discusión que los llevó a separarse. Enojada, **Barby Franco** (25) armó las valijas y se fue a Buenos Aires, a refugiarse en la casa de su mamá en Barracas, mientras que **Fernando Burlando** (50) se quedó en su mansión de Solanas disfrutando de la playa. Se reencontraron el 24 de enero en un show que **Valeria Lynch** dio en el Conrad de Punta del Este, se miraron con complicidad y volvieron a apostar por la pareja. Felizmente de novios y con la crisis superada, el abogado y la modelo viajaron a Carlos Paz, donde pasaron un fin de semana con amigos. "Es raro vernos en Córdoba, ¿no?", ironizó Burlando, quien es uno de los personajes típicos en los veranos top del Este.

-¿Es fuerte el cambio de Punta a Carlos Paz?

Fernando: -No, porque me encanta estar acá. Ojo que últimamente Punta está muy Carlos Paz en el sentido del afecto de las personas. Antes la gente era más distante y este verano, después de haber estado en el Bailando, hemos vivido situaciones sorprendentes. Se nos acercaban a pedirnos fotos.

Barby: -Además, nuestra casa da directo a la playa y mucha gente directamente subía y entraba a nuestra casa para pedirnos una foto. Por ahí, estábamos cocinando, nos dábamos vuelta y teníamos

VILLA CARLOS PAZ

"CUANDO NOS SEPARAMOS NUESTRA PERRITA SE HACIA PIS"

Inseparables

"La pasamos muy bien juntos, nos divertimos, hacemos un lindo equipo. Nos tirás una pelotita de ping pong y nos divertimos", dice Fernando.

nenes en el living pidiéndonos un video o una foto.

-¿El Bailando los acercó al público?

B: -Burlando ya tenía su fans club de antes, ¡pero eran todas mujeres de más de 60! Ahora lo siguen chicas adolescentes...

-¿Volverían a ShowMatch?

F: -La pasé muy bien pero no sé si hoy podría volver a tomar un compromiso de esas características. Arranqué a trabajar fuerte de nuevo y mi pasión es el Derecho. No descarto que Barby por ahí lo pueda hacer, o que me convoquen para una revancha.

-¿Te bancarías que ella baile con otro?

-Sí, tengo mucha confianza en Barby. No soy celoso.

B: -¡Callate, mentiroso! Me dijiste que con tal de que el chico sea gay, no tendrías problemas.

F: -No es cierto. Me encantaría volverte a ver en la pista del Bailando.

-¿Volveremos a verte el próximo verano en Carlos Paz?

F: -Sí, seguro. Te voy a contar una intimidad. No sé si hago bien en contarlo pero lo voy a hacer. En un momento del Bailando, el Chato Prada me dijo: "Bueno, Fer, vamos a Córdoba a hacer teatro". Le dije que no porque me parecía una locura. Ya con el Bailando había sido demasiado. Fui feliz y la pasé muy bien, pero no me veía haciendo temporada.

-¿Y hoy qué opinás?

-Después de todo lo que vi acá en Carlos Paz, porque estas noches fui a ver obras y recibí muchísimo afecto del público, estoy pensándolo seriamente. Me encantaron las obras que vi y Barby tiene muchas ganas de hacer temporada el año que viene acá. Si ella quiere, pienso acompañarla. Voy a hablar con el Chato y le voy a decir que no me descarte para el verano que viene. Quiero ser de la partida.

-Epa, ¿se viene el Burlando actor?

-Tengo ganas, sí. Este año pienso estudiar teatro y empezar a prepararme para el verano que viene. El Derecho tiene mucho de actuación. En un juicio oral hay que expresarse con el cuerpo y no hay tanta diferencia con subirse a un escenario y actuar en una obra. Las dos profesiones son muy complicadas y parecidas a la vez. La actividad artística es muy noble y reconfortante. No hago terapia y puede ser una buena alternativa para seguir evadiendo el psicólogo. Lo veo como un deporte. Todo lo malo lo voy a liberar en la actuación. No lo descarto y lo voy a hablar con el Chato.

-Un verano movidito: se separaron, se reconciliaron. ¿Cómo están hoy?

F: -A partir de esa crisis, ahora Barby se llama la regresadora, ¡já! Volvió a casa y estamos muy bien.

B: -Hablá en serio, Fernando.

F: -Yo no me peleé con nadie, pero ella decidió irse de mi casa, que es su casa. Hizo abandono de hogar y es común que muchas mujeres últimamente recurran a esa estrategia de dejar a su hombre abandonado y tirado en Punta del Este.

B: -Se quedó tan triste que todos los días salía de joda: fiesta de tal revista, fiesta en la casa de tal persona... ¿A vos te parece?

F: -Justo se fue en el mejor momento de la temporada y aunque ella estaba invitada conmigo a todos los eventos, se fue y se los perdió. No es mi culpa.

-¿Qué fue lo que pasó puntualmente?

B: -Tuvimos una discusión, yo estaba en un día muy cruzado, me enojé y me fui. Me sentía mal, estaba triste y me volví a Buenos Aires. Lo peor fue que él me dijo: "Si te querés ir, andate".

F: -Claro, como buen hombre de derecho amo la libertad. Si ella había tomado la decisión, ¿qué le iba a decir? Cuando vinieron a preguntarme por Barby, les respondí que ella había estado en momentos muy críticos de mi vida y que jamás hablaría mal de ella. En las crisis, uno se desahoga con cosas que no son verdad. Y por eso fui muy controlado a la hora de hablar.

-¿No quisiste reconquistarla?

F: -No, no, libertad. Si se va es por algo. Tiene que acomodar las cosas en su cabeza y volver cuando las tenga resueltas.

-¿Hubo infidelidad en el medio?

F: -¿Mía o de ella? Mía estoy seguro que no.

B: -No, jamás, imposible. Mis amigos me mandaban mensajes y me decían que él estaba muy cerca de Pampita en un evento y yo casi me muero.

F: -Traté de cuidar mucho eso y a los eventos iba con mis hijas, María y Delfina. Traté de evitar todo tipo de malentendido. Capaz salís de una fiesta charlando con alguien, se presta a confusión.

-¿Imaginan la vida sin el otro?

B: -No, ni se me ocurre.

F: -La pasamos muy bien juntos, nos divertimos, hacemos un lindo equipo. Tuvimos un año muy divertido en el Bailando pero si no nos hubiera pasado eso, igualmente nos hubiéramos divertido igual. Nos tirás una pelotita de ping pong y nos divertimos.

-¿Las segundas vueltas son mejores?

B: -Es la segunda vez que volvemos, porque habíamos estado en crisis cuando apareció una foto de Fer con Laura Fidalgo. Me enojé tanto que me fui a vivir a la casa de mi mamá. Desde que volvimos, no tuvimos ni una sola discusión.

-¿Cómo vivieron esos días separados?

F: -Fueron cinco noches y seis días, y esas noches sin Barby en la cama fueron complicadísimas. No quería que se fuera de casa y la que la sufrió mucho fue nuestra perrita Shiva, que se hacía pis en la cama de la tristeza.

B: -Yo me llevé a Cuqui conmigo y Shiva se quedó con él. Esa fue nuestra separación de bienes. Los dos la pasamos mal.

Nicolás Peralta
Fotos: Luis Varela

JANOME
ALTA GAMA

JANOME AG ALTA GAMA

Seguinos: janome.argentina

NUEVA BORDADORA

JANOME ALTA GAMA MEMORY CRAFT 230 E
Nueva bordadora computarizada con procesador mucho más rápido.
Placa interna de última generación. Puerto USB. Diseños de bordado predeterminados en la memoria.

Tu creatividad sin límites.

JANOME ALTA GAMA 2032
36 funciones de costura.
Ojal en cuatro pasos.

JANOME ALTA GAMA 2049
68 funciones. Trabaja con una y dos agujas.
Ojal en un solo paso.

JANOME ALTA GAMA MC 8900 QCP
Estructura interior metálica. Pantalla táctil HD. 270 puntadas combinables. Largo de puntada 5mm. Ancho de puntada 9mm. Brazo libre de 280 x 230mm. Hasta 1.000 puntadas por minuto. Doble altura de prensatela. Mesa extensible. 11 ojales automáticos en un solo paso y 3 monogramas. Enhebrador automático. Amplia gama de accesorios.

JANOME
ALTA GAMA
Es **REALTEX** en la Argentina

Máquinas para toda la vida.

CONSULTE EL DISTRIBUIDOR AL (011)4637-5100 Ó EN WWW.JANOMEARGENTINA.COM.AR

Tanto su papá, como su mamá, Sandra -que se separaron cuando ella tenía dos años- son psicoanalistas. "A veces está bueno -afirma-, pero otras es complicado porque siempre te dicen lo que no querés escuchar"

MALENA, LA HIJA ACTRIZ DE GABRIEL ROLON

"SIEMPRE VIVI RODEADA DE PSICOLOGOS"

Malena Rolón (22) es una de las protagonistas de **Historias de diván**, que viernes y sábados se presenta en el Teatro de la Comedia. Y además es hija del psicólogo **Gabriel Rolón**, autor del libro en el que está basada la obra y también protagonista. Cuenta Malena que siempre quiso ser actriz y que tiene todas las fichas puestas en eso aunque su plan B es ser psicóloga, como su papá y su mamá, **Sandra**. Por ahora se prepara estudiando teatro, canto y también baile.

-¿Es tu debut actoral en teatro comercial?

Si. Antes había hecho teatro en cooperativa, pero poco en realidad. Enseguida empecé a jugar en primera y eso da un poco de vértigo; aprendo cosas todos los días. Hasta mayo estamos en el Teatro de la Comedia. Y después vamos a hacer gira por todo el país; eso me tiene muy entusiasmada.

-¿Cuándo supiste que querías ser actriz?

-Siempre quise ser actriz. Cuando tenía 5 años, en el Día del niño, jugamos a escribir los deseos en una caja que enterramos en la quinta de mis abuelos maternos. Diez años después la volvimos a abrir. La única que mantenía sus sueños era yo: quería trabajar en Chiquititas, que es lo mismo que ser actriz, encontrar al príncipe azul y ser buena como mi mamá.

-¿Y se te hicieron realidad los tres deseos?

-Sí. Tengo todo eso. Estudio teatro desde muy chiquita, pero mis papás me obligaron a terminar la secundaria antes de empezar con los castings. Y cuando me recibí, sentía que tenía que tener un título universitario y me anoté en dirección de cine. Pero a los cuatro meses lo dejé. Recuerdo la angustia de planteárselos a mis padres. Un día lo sentí a mi papá, que lo tengo muy pero muy idolatrado, y le dije que me desesperaba sentir que podía morirme de hambre si no la pegaba siendo actriz. Y él me contestó que era preferible morirse de hambre y no de angustia. Ese día dejé la carrera de cine.

-Parece bueno tener un padre psicólogo.

-Está muy bueno a veces y otras es complicado porque siempre te dicen lo que no querés escuchar.

-Con una familia de psicólogos, ¿nunca quisiste seguir sus pasos?

-Todo el tiempo. Mi psicólogo siempre me dice que soy mi propia terapeuta, y es cierto porque tengo incorporado el vocabulario y analizo todo el tiempo. Mis amigas me dicen que sería muy buena psicóloga. Siem-

Consejo paterno

"Cuando le dije a mi papá que tenía miedo de morirme de hambre como actriz, me dijo que era mejor morirse de hambre que de angustia", cuenta Malena.

"ME ENCANTA TENER EL EDIPO NO RESUELTO"

Chica independiente
Además de actuar, a Malena le interesa la producción de moda. Está de novia hace seis años con Sebastián y vive sola.

pre me llaman para que las analice.

-¿Y te hacen caso?

-(Ríe) Sí, a full. Crecí rodeada de psicólogos porque, además de mis padres, mi hermano Lucas estudió cuatro años de psicología, mi tía también, la novia de mi papá, Cinthia, es psicóloga y abogada. Es una familia muy psicoanalizada. Hacer psicología es mi plan B. Si no me va bien en la actuación, esa es una opción.

-¿Cómo es hacer teatro con tu papá?

-Le agradezco mucho que me haya dado trabajo. No me molesta ni me da vergüenza decir que soy la hija de Gabriel Rolón y es cierto que estoy en Historias de diván gracias a él, porque es la verdad: mi papá me puso ahí porque soy su hija pero eso no quiere decir que no me lo merezca porque estudié mucho también. Ojalá después pueda crecer, y ese me gustaría que sea un mérito mío y no de él. Le estoy agradecida.

-¿Te sentís más presionada trabajando en familia o te perdonan todo?

-Un poco y un poco. Mi hermano también está en la producción, así que estoy contenida. A veces juego y lo pincho a mi papá en el escenario, para molestarlo y para que saque su potencial. Al principio él me pedía consejos actorales, porque no lo es aunque estudió mucho. Otras veces me pregunto si mi padre se sentirá orgulloso de mí. El me dice que sí. Y al mismo tiempo me da orgullo que sea tan bueno en su trabajo y que la gente lo adore. Está buenísimo conocerlo en otras facetas, porque construí otro vínculo. En casa es mi papá y en el trabajo es un compañero.

-¿Cómo es crecer en una casa de psicólogos? ¿Se analizan todo el tiempo?

-A veces parece que hiciéramos terapia de grupo. No dejan de escuchar nunca como psicólogos. Y te tiran: "¿Estás escuchando lo que decís?" Pero somos una familia normal, compartimos nuestras cosas. Nos escuchamos, nos reímos. Tengo mi psicólogo para contarle mis problemas.

-¿Por qué hacés terapia?

-Es como un mandato familiar. Creo que empecé a crecer y no sabía como manejarlo. Por eso empecé terapia hace tres años.

-¿Y vas a un profesional que te recomendaron ellos?

-No. Preferí buscarlo yo.

-¿Te interesan las terapias alternativas?

-Mi mama trabaja más con eso. Es interesante. Yo no entiendo y no estoy interiorizada pero mi mamá hace terapias alternativas, reiki y esas cosas.

-Se nota que admirás mucho a Gabriel, ¿acaso no resolviste el complejo de Edipo?

-Ya sé que tengo el Edipo no resuelto y ni me interesa resolverlo (ríe). ¿Para qué? No le veo el problema. Y él tampoco, le da ternura. Somos felices así. Lo tengo asumido.

-¡En casa de herrero cuchillo de palo!

-Así parece. Los viernes nos juntamos y contamos nuestras cosas, lo que hicimos en la semana. Somos una familia con mucho diálogo, nos llevamos muy bien.

-¿Tu mamá está celosa de la relación tan fuerte que tenés con tu papá?

-Con mi mamá soy igual. Mis padres se separaron cuando yo tenía 2 años. Nos llevamos muy bien y a veces ella se integra a los almuerzos con mi papá, mi hermano y Cinthia.

-¿Vivís sola?

-Sí, hace dos años. Soy muy independiente, me criaron así.

-Dijiste que habías conocido al príncipe azul, ¿tenés novio?

-Hace seis años que estoy de novia con Sebastián. No tiene nada que ver con el medio. No sé si le gusta, pero lo acepta y no me hace reclamos. Lo conocí a los 16 recién cumplidos; crecimos juntos.

-¿Tenés otros proyectos?

-Me gustaría dedicarme a la indumentaria y quiero estudiar producción de moda. Soy muy emprendedora. La actuación es tan inestable que está bueno tener otra actividad. En poco tiempo se estrena una película en la que participé, La lata de bizcochos, con Javier Lombardo. Historias de diván es un sueño cumplido, y también es confirmar que mi papá escuchó mi deseo y me apoya en todo. Yo digo que esta obra fue escrita por mí, por lo que le quemé la cabeza a mi papá diciendo que quería actuar y que amaba a Majo, el personaje que interpreto en la obra. Uno de los recuerdos más felices que tengo, si no el más, es el día del estreno, en el saludo final cuando mi papá me abrazó en el escenario y nos pusimos a llorar juntos. Le dije: "Acabás de cumplir el mayor sueño de mi vida". Y me contestó: "Ya lo sé, mi amor, de eso se trataba todo esto".

Liliana Podestá
Fotos: Patricio Haimovici

MARY BOSQUES

Pasión por tu Pelo

Formular más y mejores productos para el cuidado y la belleza de tu pelo.

Los productos **Mary Bosques** están formulados para el cuidado y la belleza de tu pelo. Hace 16 años que trabajamos desarrollando soluciones capilares. En la **Línea Mary Bosques** vas a encontrar la alternativa a tu elección habitual, con los mejores resultados para tu pelo. En la medida justa, con el mejor precio y una calidad que te va a sorprender. **Mary Bosques** elige cuidar tu pelo. Si nos probás, vos también vas a elegir **Mary Bosques.**

Para saber más de **Mary Bosques**, visitá nuestra web: **www.cosmetica-capilar.com.ar**
laboratoriosbuenosaires@cosmetica-capilar.com.ar

LABORATORIOS
BUENOS AIRES

JULIETA ORTIZ, DECEPCIONADA

"CONMIGO PICO MONACO NO FUNCIONO: LA PROXIMA QUE ESTE SOBRIO"

La vedette de Artaza y Cherutti tuvo una noche con el famoso tenista que llegó a ser Top Ten. Pero no pasó nada de nada porque Pico había bebido un poco de más. Exigente a la hora del sexo, a su affaire con David Bisbal lo califica como apenas "amoroso y tranquilo"

Fresca, sensual y provocativa. Aunque **Julieta Ortiz** (22) está dando sus primeros pasos en los medios, tiene muy en claro cuáles son las reglas del juego y está dispuesta a ir por todo. Se hizo conocida el año pasado, cuando salió a la luz su romance con **David Bisbal** mientras él estaba en pareja con la **China Suárez**. Desde aquel entonces, todo lo que hizo pasó a ser noticia. "Después de haber estado con David se me abrieron muchas puertas. Tapa de la revista Interviu, de España, donde hice un desnudo erótico, por ejemplo. Después hice Playboy y al instante me surgió la posibilidad de hacer temporada en Mar del Plata, en la obra **Segunda vuelta**, de **Nito Artaza** y **Miguel Angel Cherutti**", confesó.

-Empezaste tu carrera como porrista de Boca...

-Sí. Estuve un año, me encantaba ser una boquita. Pero terminó todo mal porque Boca me discriminó por hacer un desnudo erótico. Dijeron que yo era una mala imagen para el club así que llevé todo al INADI y realicé la denuncia.

-¿Y cómo está la situación ahora?

-Boca no se presentó en ninguna de las dos audiencias que se hicieron, así que ahora el INADI le mandó al club una carta documento pidiendo que se presenten en la próxima. Yo espero que se haga justicia porque no se puede discriminar a una mujer porque trabajar.

-¿Volverías a Boca?

-Sí, me encantaría. Amo a Boca, sigo siempre al equipo pero desde que pasó eso no fui más a la cancha porque me dijeron que tengo prohibido el ingreso, así que no quiero arriesgarme a ir y pasar vergüenza. Es más, me llamaron la porrista brava porque desde que me sacaron perdió casi siempre. Espero que el equipo repunte, soy fanática y espero lo mejor para Boca.

-Cuando eras una boquita estabas rodeada de futbolistas. ¿Te encaraban mucho?

-Sí, salí un tiempo y después conocí a otros, pero no se dio. No puedo decir nada de ellos porque están casados y tienen familia.

-¡Sos tremenda!

-Ellos son los tremendos piratas.

-Si tenés que elegir un amante, elegirías un jugador de fútbol...

-Lejos. En la cama me quedo con un futbolista. Mi experiencia con David Bisbal no fue mala pero tampoco fue buen amante. Era muy amoroso y tranquilo. A mi me gustan distintos, yo voy preparada para la guerra.

-¿Cómo sos en la intimidad?

-En la cama soy igual que en la vida, desinhibida, loca y no me importa nada. A los chicos les encanta que sea así. No tengo vergüenza de nada. A los hombres les encanta que sea así, sincera y loca. Yo les muestro todo mi infierno para después mostrarles el cielo (se ríe).

-¿Sos de esas mujeres que cuando les gusta un hombre van al frente?

-Depende la situación. Por ejemplo, el único chico que conocí en un boliche fue Pico Mónaco.

-¿Saliste con Pico?

-Nos vimos sólo una noche, pero la verdad que no fue el mejor amante. Yo soy bastante exigente, pero en este caso el alcohol no lo favoreció porque no le funcionó.

-No funciono quiere decir que...

-Qué no pudo hacer nada conmigo... Tendría que volver a probarlo sobrio.

-¿Sos de las que andan desnudas por toda la casa?

-Sí, por ejemplo, hasta recién estaba desnuda. Me molesta mucho la ropa y no me gusta usar bombacha. Incluso tuve problemas en el teatro por ese motivo.

-¿Por qué?

-Me cagaron a pedos porque ando desnuda por los pasillos. Alguien se quejó y me prohibieron que muestre la cola, así que ahora tengo que estar tapadita. Para mí la que se quejó fue una mujer envidiosa, pero no lo puedo saber. Así que cuando llego a casa aprovecho y me saco toda la ropa.

-¿Y si tenés visitas?

-A los chicos los recibo con ropa sexy. Un día invite a un chico con el que estaba saliendo a mi casa, y para sorprenderlo, bajé a abrirle al hall disfrazada, tenía hasta el portaliga puesto. Me vieron todos los vecinos y la gente que pasaba por la vereda, y a él le encantó. ¡Ja! Creo que hay que innovar en el sexo. ¿No? La cama está para dormir. Me gusta hacer el amor en distintos lugares para que no se vuelva algo aburrido.

-¿En donde, por ejemplo?

-Hace poquito, acá en Mar del Plata, experimenté una nueva que me encantó. El chico iba manejando y yo iba sentada arriba, manejando. ¡Es genial!

-Por lo que me contás disfrutaste mucho tu primer temporada en Mar del Plata, ¡Ja!

-¡Uff! Igual estoy soltera y abierta al amor, pero muy enfocada en mi carrera. Quiero seguir creciendo en los medios y cuando aparezca el hombre indicado será mi novio, pero soy muy celosa. Si tengo un hombre quiero que sea todo mío, no comparto nada. Si le doy todo no necesita buscar otra cosa, ¿no? (risas).

-¿Y tu familia que opina de tu carrera?

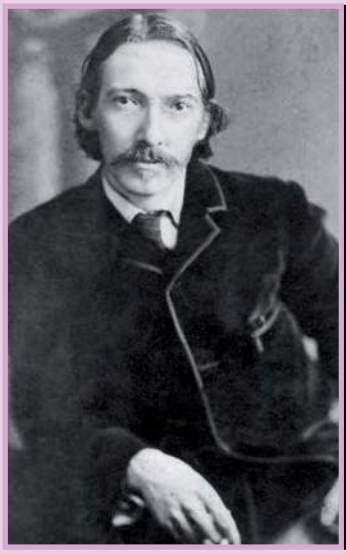
-Mi mamá, Daniela, me re banca aunque al principio le chocó un poco. Mi papá, falleció cuando yo tenía 14 años por un problema de salud. Creo que le hubiera impactado un poco verme haciendo lo que hago y no se si le hubiera gustado.

Julieta Puente

Fotos: Pablo González

MENSAJE ENCRIPTADO 01

Complete cada una de las casillas con las letras que corresponden a cada valor. Al completar la grilla encontrará la frase de: ROBERT LOUIS STEVENSON



■	17 N	13	■	10	16 I	2	13	■	24	16	21	18	22 E	4
7	25	■	17	16	■	22	25	10	22	24	7	17	4	7
25	■	17	16	■	7	23	13	24	■	15	7	23	10	13
11	13	■	18	17	■	7	23 M	16	9	13	■	21	18	22
■	23	22	■	11	13	23	10	24	22	17	2 D	7 A	■	15
13	2	13	■	1	13 O	■	21	18	22	■	10	16	2	13
■	22	25	■	22	1	■	11	16	22	1 L	13	■	25	13
19	24	22	■	23	16	■	26	■	18	17	■	11 C	7	23
16	17	13	■	7	■	23	16	25	■	10	16	22	25	■

PALABRAS REVUELTAS 02

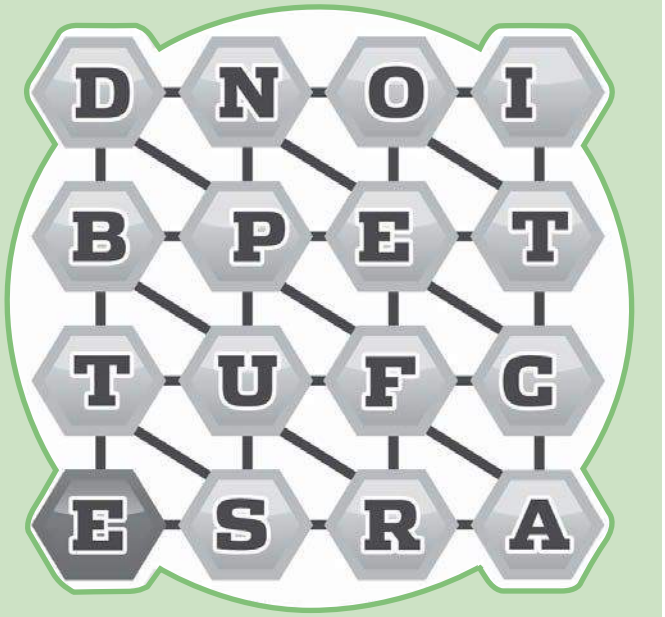
En cada lío de letras se esconde una palabra oculta. El tema del desafío de hoy es:

Países de América

1. INTRENAGA
2. RUGAUYU
3. RAUGNACIA
4. MILOBOCA
5. AMULATEGA

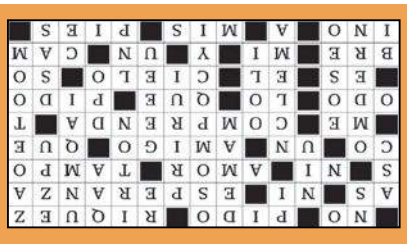
PALABRAS ENREDADAS 03

Siga los caminos comenzando por la letra resaltada y descubra la palabra oculta.



SOLUCIONES

01



02 Países de América

1: Argentina - 2: Uruguay - 3: Nicaragua
4: Colombia - 5: Guatemala

03 Palabras Enredadas

Estupefacto

narciso
UNDERWEAR EXPERTS

www.narcisounderwear.com.ar | /narcisounderwear
Tienda: www.tienda.narcisounderwear.com.ar

Sebastián Wainraich (41) transita la novena temporada de su ciclo radial **Metro y medio**, por La Metro, en abril vuelve al Maipo con su show: **Wainraich y los frustrados**. Acaba de estrenar **Una noche de amor**, comedia que escribió, produjo y coprotagonizó con **Carla Peterson**. Y ya sueña con escribir otra película y una obra de teatro.

-¿Una noche de amor es auto referencial? Porque habla de una pareja que lleva 12 años juntos y tienen dos hijos, como vos, y que pelean por no caer en la rutina.

-Con Dalia (Gutmann) hace poco más de doce años que estamos juntos. El de la pareja es un mundo que conozco y me atrae estudiarlo. Me interesa explorar por qué elegimos vivir y dormir con otras personas, tener las actividades más íntimas y burocráticas, porque terminás pensando quién paga las cuentas, con quién se quedan los chicos. Y hay pocos momentos para estar solos. Hay que ingeniárselas pero vale la pena.

-¿Encontraste una respuesta?

-Sí. Es el sistema menos malo, como la democracia. Si estás bien, ponés las cosas en la balanza y decís que sí. A veces hay que ponerle garra a la pareja pero nunca tiene que ser más que el disfrute. Me parece que el amor está recontra idealizado y el enamoramiento, mucho más. Tampoco quiero caer en el discurso de que hay que laburar, sacrificarse, porque cuando en una pareja se labura más de lo que se disfruta, no sirve; la cosa tiene que estar balanceada, luchando, pero también disfrutando.

-¿Solés hacer estos balances muy seguido?

-Sí. Con Dalia siempre nos empujamos para adelante, nos inspiramos, nos apoyamos. Ella también es una obsesiva de la pareja. Le gusta, lo explora, y me parece que si podemos hablar tanto es porque está todo blanqueado

-Imagino que en doce años hubo discusiones además de mucho amor, ¿llegaron a necesitar terapia de pareja?

-Nunca hicimos terapia de pareja. Pasamos crisis, mudanzas, crecimientos de hijos. Y nos seguimos eligiendo porque hay amor. Es cursi pero hay amor. Nos gustamos, nos divertimos, admiramos al otro y seguimos para adelante, nos gusta la familia que formamos.

-Parece bastante idílico

-También hay discusiones y a veces no nos bancamos.

-¿Quién cede cuando pasa eso?

-A veces dejamos que el tiempo pase. Yo me llamo a silencio, me agarro uno de mis hijos y me voy a pasear. Es importante saber que en el amor no somos uno... somos dos. Si Dalia fuera la mitad de lo que soy yo y yo la mitad de ella, seria horrible, dejaríamos de tener personalidad, autonomía. Cada uno tiene su vida, sus proyectos, trabajamos, somos colegas, nos pedimos opinión.

-¿Cada uno también tiene su espacio?

-Sí, voy al cine solo, salgo con amigos, voy a la cancha. Y ella también tiene sus actividades. Y además salimos juntos. Por suerte tenemos dos abuelas muy presentes. La llevamos bien.

-¿Y sos un tipo fiel?

-Nos hacemos todos los cancheros y casi siempre nos ponemos en lugar del que comete la infidelidad. Me parecería grave porque todos nos hacemos los progres hasta que nos toca. Soy conservador en eso.

-¿Y cómo manejan los celos?

-No los hay. O por lo menos no nos expresamos. Los que besan en la tele o en el cine son los personajes y no nosotros. Dalia ha besado a un par también. No pasa nada.

-Tenés a Chiara (8) y Federico (3). ¿Sos un padre presente?

-Los quiero mucho y me ocupo, son lo más importante que tengo. Está buenísimo volver a casa y que estén ellos. Me divierto, disfruto llevarlos al colegio, charlar con ellos, jugar. También te cansan, querés estar solo, dormir hasta más tarde. Nos repartimos con Dalia y armamos la logística porque tenemos horarios marginales a veces. Pero podemos ordenarnos bien. Tenemos la ayuda de las abuelas y de una chica que trabaja en casa, aunque en los momentos importantes estamos presentes. Hay cariño y amor en nuestra casa.

-Cuando eras soltero, ¿ser actor y conductor te sumaba a la hora de la seducción?

-Hago radio desde muy chico y daba muy buenos resultados. La radio trucha tenía poco alcance pero en el barrio hacía mucho ruido. Y sin duda me quedé con la mejor.

-Una vez dijiste que la terapia es muy importante en tu vida. ¿Por qué?

-Hace 20 años que hago terapia, fui cambiando de terapeuta. Digamos que me he tomado recreos y siempre vuelvo. Me gusta. Encuentro un espacio para charlar. Me ayuda a reflexionar, llevo mis angustias, mis temores, mis neurosis, mis preguntas. Es un motor creativo además.

-¿Es una rutina, como ir al gimnasio?

-No soy tan constante en el gimnasio. Me gusta andar en bicicleta, y aunque me pesa voy al gimnasio dos veces por semana. Pero lo que más me gusta es escribir.

Liliana Podestá

Fotos: Virginia Rodríguez

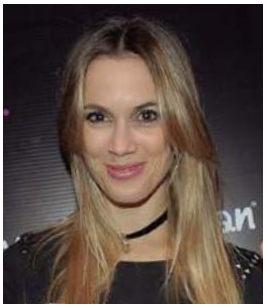
En la película Una noche de amor, que escribió y protagoniza, reflexiona sobre un matrimonio de 12 años con dos hijos. ¿La historia está inspirada en su pareja con Dalia Gutman?

SEBASTIAN WAINRAICH Y LAS RELACIONES DE PAREJA

"CON LA INFIDELIDAD TODOS SOMOS PROGRES HASTA QUE NOS TOCA"

CHECHU BONELLI

Nuevo destino



Desde que la modelo se casó con el jugador Darío Cvitanich siempre lo apoyó en todas las decisiones que él tomó y lo acompañó a perseguir sus sueños. Esta vez, la carrera de Darío los llevó a tener que mudarse a Miami. Alejada de las pasarelas y las cámaras fotográficas que la volvieron famosa, Chechu prefiere compartir cada momento junto a sus hijas Lupe y Carmela sin importar en dónde sea que vivan. El primer país en donde Bonelli su marido vivieron juntos fue en Francia, en donde la pareja tuvo a su primera hija. Años después tuvieron que mudarse a México también por el trabajo del futbolista y ahora llegaron a Estados Unidos en donde Cvitanich fue contratado por el equipo Miami FC.

JUANA REPETTO

Dulce espera

Desde que hizo pública la noticia de que estaba esperando su primer hijo, la actriz no para de hacer proyectos pensando en el futuro de su bebé. Empezó por mudarse: cambió su departamente en la zona de Palermo por un ph al lado de su antiguo hogar para tener más comodidad. Una vez instalada en el nuevo lugar lo primero que hizo fue amoblar el cuarto del varon que nacerá en agosto. Aunque tuvo que interrumpir la mudanza por los cortes de luz ya está todo listo y solo queda esperar. Pero lo hara en su casa. Porque el lunes fue su ultimo dia en Intrusos.

FACUNDO ARANA

Quiere hacer cumbre

Si de algo disfruta Facundo Arana es de los deportes extremos. Por eso, cada vez que tiene un hueco laboral, él insiste. Acaba de terminar con las funciones del unipersonal En el aire, en el Teatro Tabaris, y ya se está entrenando para hacer cumbre en el Aconcagua. Recordemos que hace cuatro años no pudo llegar a la cima del Everest porque sufrió un edema cerebral. Por eso esta vez arrancó a entrenarse un mes antes. Ya instalado en Mendoza, el actor está acompañado por el grupo de escaladores y entrenando todo el mes de marzo para estar listos en abril. Claro que antes de viajar se sometió a estudios de fuerza, resistencia y movilidad. Ya en mayo, de regreso, retomará la gira con En el aire y también tiene fechas con su banda. No va a hacer televisión, por ahora, pues se bajó de la tira juvenil para la cual lo había convocado Cris Morena.

PECADOS CAPITALES

LA LUJURIA

Cinthia Fernández. Desde que su marido Matías Defederico regresó de Turquía, la modelo está mas hot que nunca. “Buenas noches a dormir con mi amor y este conjunto”, escribió en Instagram junto a una imagen en ropa interior dando a entender que la esperaba una gran noche de pasión junto al jugador.

LA AVARICIA

Maju Lozano. La conductora aprovechó la presencia de Alejandro Sanz en Argentina para permitirse una salida junto a su ex marido, Julian Varde, con quien tiene una excelente relación. Cuando se fueron del estadio de GEBA, esquivaron al trapito que les cuidó el auto y se fueron rápidamente, sin dejarle propina.

LA SOBERBIA

Francisco Delgado. Desde que ganó Gran Hermano, muchos dicen que a Francisco se le subieron un poquito los humos. La semana pasada estaba invitado a Este es el Show y dejó plantado a todo el panel. Enojado, José María Listorti le respondió: "Creen que son estrellas, pero son estrellas fugaces. Es de cuarta lo que hiciste" dijo el conductor, furioso. Algo le debe haber pasado porque Fran no es de hacer esas cosas...

LA ENVIDIA

Maypi Delgado. Desde que la vedette se enteró que su ex compañera de Gran Hermano, Marian Farjat, está cada vez más cerca de ir al Bailando, no puede ocultar sus celos. Lejos de quedarse callada, Maypi expresó su disconformidad a sus compañeros de elenco y les remarcó varias veces la falta de talento de Marian.

LA GULA

Jimena Barón. Aunque siempre publica en Instagram recetas para hacer comidas rápidas, sencillas y sobre todo livianas, está vez la actriz decidió darse el gusto con algo “no fit” como ella lo definió. ¿Qué fue? Un gigante budín de limón y leche condensada. Según lo que se podía ver en la imagen ya se había comido gran parte de él. ¡Qué rico!

LA IRA

Andrés “Ciro” Martínez. Luego de que aparecieran unas fotos en donde se lo ve besando a una joven modelo, el actor salió a desmentir bastante enojado que aquella joven fuera su novia. “Esta chica no conquistó a nadie. Montaron una historieta mediática por un encuentro en una sala de ensayo”, culminó vía Twitter.

LA PEREZA

Evelyn von Brocke. La periodista decidió hacer una escapada junto a su novio Aníbal Viaggio a las paradisíacas playas de República Dominicana y alejarse un poco de todo lo que la une a su ex Fabián Doman. “Estado civil? Contenta!”, escribió bajo una foto de ella tomando sol. Puro relax, amor y arena.

EFECTIVO EN EL ACTO

SACÁ TU CRÉDITO CON ¡CUOTA COMODÍN!

CUANDO NO PODÉS NO PAGÁS

WWW.CREDIPAZ.COM

C.A.B.A. y Gran Buenos Aires **011 4667 9009**

Salta, Chaco y Corrientes **0810 333 9009**

CREDIPAZ

FLORENCIA RAGGI Y ELEONORA WEXLER, AVENTURERAS EN CABO PO

"NOS ENCANTO IR EN CAMIO

Eleonora Wexler (41) y **Florencia Raggi** (43) se hicieron íntimas el año pasado mientras grababan **Noche y Día** y estando de vacaciones en Punta del Este, se les ocurrió cambiar la rutina y visitar Cabo Polonio. Sin aires de estrella, pusieron lo indispensable en sus carteras y se subieron al típico camión carguero para entrar al pueblito de pescadores más rudimentario y pintoresco de la costa uruguaya. "Flor es una persona muy generosa y me invitó a pasar unos días en su casa de Punta del Este. Fui a estar con ella y a pasarla bien con su familia. Me recibieron con mucho amor y cariño, así que fue un placer. Con **Nico Repetto** son súper relajados y hospitalarios. Mi hija **Miranda** (11) se había ido de vacaciones a otro lado en esa fecha así que fui yo solita a disfrutar con mi amiga.

-¿Y cómo se les ocurrió ir a Polonio?

-¡Fue buenísimo! ¡Toda una aventura! Nos matamos de risa porque a mitad de camino nos perdimos. Finalmente llegamos al lugar donde se toma el camión. ¡Fue genial! Nos subimos a ese camión que te lleva hasta la entrada del parque nacional y conocimos un lugar mágico y especial.

-¿Se quedaron a dormir?

-¡Nooo! Fuimos por el día nomás. Queríamos ir a conocerlo, de curiosas que somos y pasamos casi todo el día ahí. Cuando empezaba a oscurecer, emprendimos el regreso. Es muy particular el lugar, mágico. Las playas son preciosas, recorrimos los barcitos.

-¿La gente las reconoció arriba del camión?

-Sí, pero están todos en la suya, súper tranquilos. El camión es toda una aventura en sí mismo. Va por los médanos y las dunas. Se mueve terriblemente así que nos matábamos de risa con eso. Después estuvimos súper tranquilas en la playa, tomando mate. La gente buena onda. Nos reconocían pero con cariño y respeto. ¡Lo que menos imaginamos fue que iba a haber un fotógrafo en Polonio!

Nicolás Peralta
Fotos: Ramiro Souto

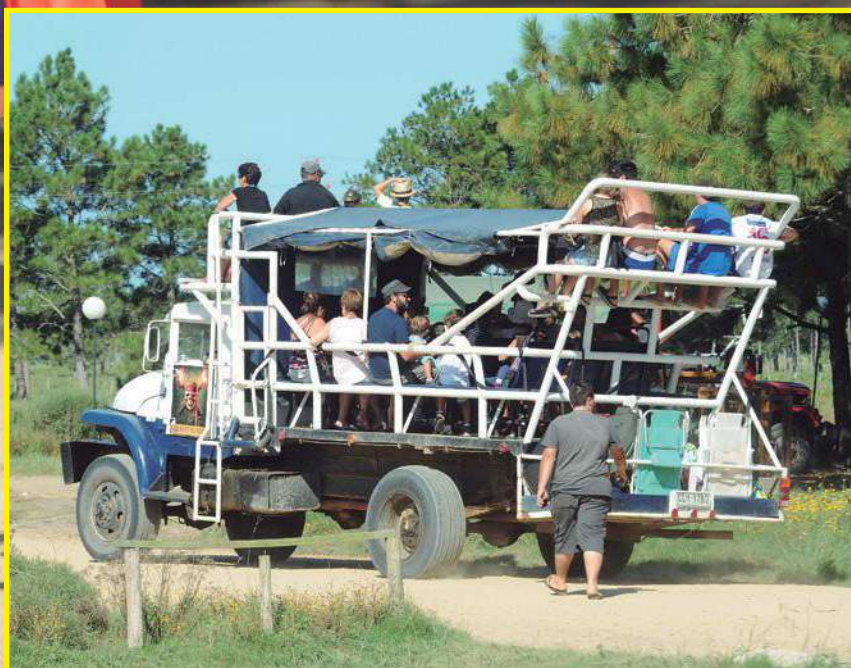
LONITO

N COMUNITARIO"

La esposa de Repetto invitó a su amiga a visitarla en Punta del Este y un día decidieron ir hasta el pueblito de pescadores al norte. Para llegar tuvieron que subirse a un camión comunitario que atraviesa los médanos y ellas lo vivieron como toda una aventura

Vamo' arriba

Flor y Eleonora se divirtieron mucho arriba del rudimentario transporte. "El camión es una aventura en sí mismo. Va por los médanos y las dunas, se mueve terriblemente y nosotras nos matábamos de risa. Después estuvimos tranquilas en la playa, tomando mate", contó la Wexler.



MUY PRONTO
VUELVE
Ella
PRENDETE A EL TRECE

CREME BRULEE

INGREDIENTES

- Leche: 500 cm3
- Crema de leche: 500 g
- Esencia de vainilla: cantidad necesaria
- Yemas: 160 g (8 unid.)
- Azúcar: 80 g
- Azúcar rubia: 60 g

PREPARACION

Suave, liviano y delicadamente dulce, este postre de leche y huevos es el indicado para deleitar a toda la familia.

Mezclar la leche con la crema, las yemas, la esencia de vainilla y el azúcar común.

Pasar la preparación por un colador fino.

Colocar en cazuelitas de 8 cm de diámetro x 3 cm de alto. La preparación debe llegar casi al borde.

Llevar las cazuelitas al horno, a temperatura baja (130° C), a baño maría, y cocinar por espacio de 35 a 40 minutos.

Una vez cocidas y frías, decorar con una cda de azúcar rubia esparciendo bien en la superficie.

Caramelizar con soplete o colocando en el grill del horno por 2 minutos, o hasta obtener una superficie dorada y crocante.

ARIES **21/3 al 19/4**

En algo sentirá que le han jugado una mala pasada, e intentará blanquear dicha situación. Su interés no será molestar ni mantener una actitud pendenciera. Por el contrario, querrá que todo se aclare a fin de no volver a pasar por situaciones parecidas. De todos modos, no ignorará qué parte le cabe en ese presente, en especial el día 9.

TAURO **20/4 al 20/5**

Semana para revalorizar la amistad, y estará a tono con lo que una relación de esas características debe ser. Parece que algo no ha conformado a Ud. o a otros, y es el momento de hacer un mea culpa y cambiar el curso de los hechos, cosa que lo beneficiará gratamente. Renueva sus sueños y deseos. Los días 11, 12 y 13, más allá de su ombligo.

GEMINIS **21/5 al 21/6**

Se sentirá un poco desarmonizado. El horno no estará para bollos, y puede que escasée el sentido del humor. Algo no estará arrojando los resultados esperados, y es posible que identifique qué parte le cabe a usted en esta situación, que no será meramente algo de destino. Trabaje acciones, pro resultados. Los días 13, 14 y 15, picantes.

CANCER **22/6 al 22/7**

Si hay un área de su vida que requiere una sana revisión, ésta será la de los ideales. Debería preguntarse si está apuntando realmente a sus verdaderas metas vitales, o simplemente deja transcurrir el tiempo sin intervenir demasiado con ese fin. Es momento ideal de sacarle el jugo en ese sentido. El día 9, maravilloso diagnóstico de situación.

LEO **23/7 al 22/8**

Poniendo en la balanza debe y haber, salidas y entradas, gastos e inversiones. Si se organiza, logrará capitalizar su patrimonio e ingresos de una manera brillante. Los bienes comunes con socios, deben ser ordenados y manejados como corresponde. Caso contrario, pueden, ocurrir turbulencias. Los días 9, 10 y 11, anímese a tratar estos temas.

VIRGO **23/8 al 23/9**

El tema que lo tendrá ocupado en esta etapa será "relaciones". Tanto si se encuentra en pareja, como si no, profundizará el valor de los vínculos estrechos, así como lo positivo o negativo que pudiera dejar como saldo esas dos posibilidades. Evite las contradicciones, y utilice sus conclusiones para decidir su camino. El día 9, particularmente movilizado.

LIBRA **24/9 al 23/10**

El área laboral será su interés prioritario por estas horas. Pensará mucho sobre la actualidad de su trabajo, sus necesidades, intereses y demás. También tendrá muy en cuenta sus actuales rutinas para evaluar, qué debe hacer con ellas, con cuáles continuar y cuáles convendría cambiar o dar de baja. Los días 10 y 11, con mucha impaciencia.

ESCORPIO **24/10 al 21/11**

El amor y los hijos, tomarán relevancia durante esta semana. Querrá que todo ande bien con ellos, poder integrarlos o mantener la mejor relación entre todos ellos, y, fundamentalmente, con usted. También hará hincapié en la parte más lúdica de su vida, buscando divertirse y jugar. Los días 11, 12 y 13, elija las mejores compañías.

SAGITARIO **22/11 al 21/12**

Se sentirá un poco contrariado y bastante al límite de su energía. Si considera que necesita ayuda, no se postergue y hágalo sin demorarse, complicando aún más la situación. Un asunto hogareño lo tendrá cansado, sin ánimo ya para continuar resolviéndolo u ocupándose. No se agite. Todo pasa. Los días 14 y 15, poco amigables.

CAPRICORNIO **22/12 al 19/1**

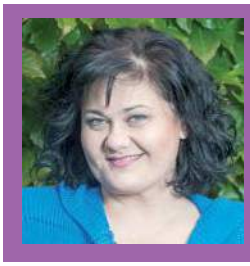
Tendrá en carpeta una serie de cambios y desplazamientos, tendientes a activar su vida en general. También se interesará por el vínculo con hermanos, primos y parientes. Algo tendrá que aggiornar en ese punto. Es una semana en la que abundarán las comunicaciones de todo tipo. Los días 14 y 15, el deber, ante todo.

ACUARIO **20/1 al 18/2**

El área económico financiera, será ahora su leit motiv. Estará atento a nuevos movimientos en pro de progresar y llevar las cosas a buen término. También comenzará a pensar en cubrir mejor sus otras necesidades, básicas aunque profundas, algo dejadas de lado el último tiempo. Los días 9, 10 y 11, ingenioso, sacará un as de su manga.

PISCIS **19/2 al 20/3**

Se encontrará evaluando su vida toda. Revisará cada rincón de la misma para ver si estuvo y está obrando según su real necesidad y criterio. No querrá cometer más errores, dejarse manejar, ni dejar pasar el tiempo en aquello que desearía cambiar. Tomará ahora la delantera y hará sus cambios concluyentes, sin demoras, en particular el día 9.



Mirta Wons **(cumple años el sábado 12)**

Y también...Miércoles 9: China Suárez, Antonio Gasalla y Diego Torres. Jueves 10: Beatriz Taibo, Mónica Eyherabide y Antonio Grimau. Viernes 11: Emilia Mazer, Catherine Fulop, Inés Rinaldi, Alberto Cortéz, Nicolás Repetto y Oski Guzmán. Sábado 12: Claudia Médic y Gonzalo Heredia. Domingo 13: Fito Páez. Lunes 14: Blanca Cotta y Victoria Aragón. Martes 15: María Laura Santillán y Florencia Bertotti.

HE ADELGAZADO 26 KILOS Y PUEDO COMER LO QUE QUIERO

Como sentirse feliz y delgada...

Con 26 kilos de sobrepeso es imposible estar de pie más de 10 minutos

"¿Usted me reconoce? En ambas fotografías soy yo. Mi aspecto ha cambiado tanto que mi amiga casi no me ha reconocido. Todos los hombres ahora están a mis pies. Cuando tenía 38 años pensé que siempre estaría sola como todos estos años. Pero **«Café Mince Forte»** ha cambiado toda mi vida por completo! Es prácticamente imposible imaginar que hace solo 3 meses estuve tan gorda y con grasa por todos lados... Este método de adelgazar realmente es único y eficaz. Lo recomiendo a todos los que han perdido la esperanza..." Caterina R.

"Con mis 78 kilos... ningún médico me pudo ayudar a perderlos... hasta que..."

A mí siempre me ha gustado llevar ropa y accesorios bonitos, los bolsos de moda... pero estaba condenada a usar ropa de gran tamaño sin diseño y sin poder elegir y encontrar lo que te gusta. Tengo que decir que con mis 78 kilos era muy difícil encontrar la ropa en la cual yo me sentiría feliz... Después de las numerosas visitas a los especialistas en el tratamiento de la obesidad, ningún médico fue capaz de conseguir que yo adelgazase. Aquellos pocos kilos, que yo conseguía perder, los volvía a recuperar muy rápido. Era imposible para mi perder los kilos que me sobraban, hasta que un día, mi hermana me recomendó un café 100% natural y con extracto de té verde, para poder adelgazar. Decidí probarlo pero sin mucha esperanza que eso me podía ayudar. A pesar de que yo siempre tengo ganas de comer, cada día tomando una taza del aromático café **«Café Mince forte»** perdía casi 1 kilo al día. Al mismo tiempo se ha mejorado mucho el aspecto de mi cuerpo. La grasa, que cubría mi cuerpo durante tantos años, ha desaparecido por completo y los kilos, que eran tan difícil de llevar, ya están perdidos.

Increíble: «Café Mince forte» es una forma sensacional para perder peso. Contiene un extracto de té verde concentrado, que es un ultra quemador de:

- sobrepeso
- centímetros desagradables
- grasa
- protuberancias antiestéticas
- almohadillas de grasa (en la barriga, cintura, caderas)
- elimina las celulitis acumulada (en nalgas, caderas, brazos)

Como funciona «Café Mince forte»:

«Café Mince forte» actúa naturalmente, gracias a sus ingredientes activos, cafeína y extracto de té verde, que afectan específicamente a la grasa y la quema en lugares estratégicos y en un tiempo récord. **«Café Mince forte»** consiste solo de ingredientes naturales. **«Café Mince forte»** de forma natural suprime las ganas de comer, proporcionando una sensación de saciedad sin añadir las calorías.

El resultado: El efecto de adelgazamiento con el uso de **«Café Mince forte»** aumenta cientos de veces. Interrumpe la absorción de las grasas y azúcares. Mejora la permeabilidad intestinal y da una sensación inmediata de bienestar. **«Café Mince forte»** quema la grasa y celulitis durante 24 horas al día, utilizando las reservas del cuerpo y al mismo tiempo da al cuerpo una sensación de estómago lleno... con cero calorías! En el caso poco probable de que Ud. no quedara totalmente satisfecho con nuestro producto después de su uso, le devolveremos su dinero a excepción de los gastos de envío y embalaje*.

EL MISTERIO DE MILENIOS DE COMO ADELGAZAR HASTA 1 KILO AL DÍA DE MANERA NATURAL

¿Por qué «Café Mince forte» da efecto de adelgazamiento?

La pregunta: El uso de **«Café Mince forte»** provoca la pérdida de peso incluso si la persoma come mucho, ¿cómo es posible?

La respuesta: Con el **«Café Mince forte»** café para adelgazar, Ud. no se dará cuenta como desaparecerán las ganas de siempre comer, picar o masticar algo. La cantidad de alimentos consumidos se disminuirá sin que Ud. se dé cuenta. Esto se reflejará de inmediato en su aspecto!

A parte de ello el café **«Café Mince forte»** le dará mucha más energía y ganas para trabajar, un buen humor y bienestar. **«Café Mince forte»** concertado causa la pérdida de peso debido al adelgazamiento natural.

La pregunta: ¿Quién tiene que utilizar **«Café Mince forte»**?

La respuesta: Para aquellos que tienen sobrepeso y quieren perder como mínimo 5 kilos o más. La pérdida de peso es clara y convincente, sin esfuerzos, sin ejercicios agotadores y posibilidad de comer todo. **«Café Mince forte»** elimina muy rápido todo el sobrepeso y quema todos los tipos de grasa. Después del primer tratamiento se pierde 8 kilos (algunos hasta 12).

La pregunta: ¿Podemos estar seguros de que no vamos a recuperar el peso de nuevo?

La respuesta: Después de usar **«Café Mince forte»** su peso no aumentará ni un gramo! Usted, como todos los que han adelgazado con **«Café Mince forte»**, podrá comer normal sin ningún riesgo de engordar.

La pregunta: ¿Si el lector puede utilizar la oferta de esta revista que le permita probar **«Café Mince forte»**?

La respuesta: Sí.

Llamando al ☎ **011-4381-9554**, enviando sus datos por el correo electrónico **betaprotect.ar@gmail.com** o a nuestra dirección: Casilla de Correo 122 Suc. Monserrat, CABA, CP 100, o haga su pedido por SMS o WhatsApp ✉ **549-11-3304-4218** indicando el código del producto, su nombre, apellido y dirección postal competa. No se olvide de indicar todos sus datos y número de teléfono (no se realizan pedidos sin teléfono de contacto)

La pregunta: ¿Cual es la garantía?

La respuesta: Usted adelgazará y perderá los kilos que le sobran o le devolvemos el dinero. *Devuélvanos su pedido durante los 10 días desde la fecha de recepción y le devolveremos su dinero por el medio de una transferencia bancaria (descontando los gastos de envío y costos financieros).

Elija el pack deseado:

- Pack de 1 semana. **$ 449**

Adelgazar 3-5 Kg / 1 talla menos
Código de articulo: 02 25 01

- Pack de 2 semanas **$ 729**

Adelgazar 7-10 Kg / 2 tallas menos
Código de articulo: 02 25 02

- Pack de 3 semanas **$ 879**

Adelgazar mas de 9 kilos / 3 tallas menos
Código de articulo: 02 25 03

Vigencia 31/03/16

Formas de pago: contra reembolso, tarjetas de crédito Visa, Mastercard, Diners, Naranja

☎ 011-4381-9554
De 9 a 18h de Lunes a Viernes

✉ 549-11-3304-4218
betaprotect.ar@gmail.com
http://ar.betaprotect.com

Debe mantener un estilo de vida saludable, que incluya una alimentación sana y variada. En caso de duda, consulte con su médico y/o farmacéutico. Suplementa dietas insuficientes. La imagen de la figura humana ha sido retocada y/o modificada digitalmente.

MARTIN SOUTO HABLA DE SU PAREJA DE DOS AÑOS

"MI NOVIA LAURA ES BIEN DE BARRIO"

Con casi 20 años de conducción en la espalda, el periodista de TyC marca un estilo alejado de la solemnidad. Y en su vida privada es parecido: su mayor diversión es jugar a la pelota y está con una mujer tan sencilla como él

Con 18 años como conductor, **Martín Souto** (43) es uno de los referentes de TyC Sports. Además de sus certeros análisis sobre el fútbol argentino en Líbero y Paso a paso, ahora conduce **Tocala** (de lunes a viernes a la medianoche), con la compañía del actor **Nazareno Casero**, la modelo y bailarina **Kate Rodríguez**, el músico **Iván Noble** y el filósofo **Darío Sztanjnszrajber**. Ahí, además de hablar de fútbol, hacen divertidas entrevistas a diferentes personajes. En un alto de su agitada agenda, Martín le cuenta a **Pronto**: "Tenía ganas de hacer algo que excediera al fútbol en sí. Me apasiona el fútbol, lo amo. Pero no es lo único en mi vida. Siempre me interesaron otras cuestiones y este programa me permite ahondar en eso y tener charlas con otro tipo de gente".

-¿Además te permite mostrarte en otro rol de entrevistador?

-Sin duda. La búsqueda es esa. Algo muy ecléctico. Por eso la presencia de Nazareno, un tipo con humor, con algo medio delirante, pero que sabe el lugar en el que vive. La de Kate como alguien que aporta algo medio exótico porque es como un extraterrestre que llega al mundo fútbol desde Panamá y no caza una. E Iván Noble y Darío Sztanjnszrajber que aportan desde la música y la filosofía respectivamente, con los que también hablamos de fútbol. La idea es esa: tener de invitado a Nico Vázquez que cuente su anécdota con Andrés Iniesta; a Eduardo Sacheri; y también los pibes de Huracán para contar la tragedia con suerte que vivieron.

-¿Cómo surge la idea del programa?

-Fui productor y veo la tele desde ahí, más allá de que esté adelante de cámara hace casi 20 años. Me gusta estar en el armado de un programa y la convocatoria y la idea de los que tenían que estar, pasaron un poco por mí.

-¿Cómo empezaste a laburar en la televisión?

-Empecé en Torneos y Competencias, antes de que existiera TyC Sports, en 1993. Era muy pibito. Tenía 20 años y era asistente de producción de Fútbol de primera: iba a la cancha, llevaba el trípode para las cámaras... un che pibe.

-¿Y cuándo diste el salto de producción a estar frente a la cámara?

-Fue con El Aguante. Soy periodista, estudié eso y a los seis años relataba partidos, escribía revistitas y hasta hice un análisis del Mundial 86. Un delirante. Pero quería hablar de fútbol, preguntar y analizar. Así que entré con El Aguante, que era un programa distinto y de a poco empecé a hacer periodismo de fútbol tradicional.

-El Aguante marcó un antes y un después para el canal.

-Sí, pero también me ha dicho mucha gente que El Aguante trascendió TyC. Muchos conocían el programa pero no se acordaban en qué canal salía.

-Ese programa fue criticado porque además de mostrar el color de las hinchadas se decía que fomentaba a las barras bravas, ¿con el paso del tiempo cómo ves eso?

-Me parecen críticas injustas. Lo que nosotros hacíamos era mostrar la realidad y la pasión del fútbol argentino que es distinta a todas. En algún momento, El Aguante generó rechazó porque aparecía gente que no tenía lugar en la tele. Gente marginada, y no sólo marginales. Ver a un tipo al que le faltaban tres dientes a mucha gente todavía le causa rechazo aunque eso es una realidad. Y el modo de expresarse es el que está en la calle. Nosotros cuidábamos mucho lo que poníamos al aire porque si uno va a la cancha y graba, el 80 por ciento no se puede poner porque la gente está muy sacada. Martín Caparrós dice que el fútbol es el espacio de salvajería feliz y era un poco mostrar eso.

-¿Durante tu carrera te hiciste amigo del algún futbolista?

-No. Y enemigos tampoco tengo. Hay tipos a los que no les caigo simpático porque están acostumbrados a que los franeleen. Muchos se dejan operar por esos tipos, que cuando quieren dar una nota dicen lo que

La morenita

"Es una morocha divina", define Martín a su novia de 27 años, que fue modelo durante un tiempo.

Hay equipo

Martín posa con Nazareno Casero y la bailarina de ShowMatch Kate Rodríguez, dos de sus compañeros en Tocala. "No es un programa de fútbol: es algo más ecléctico", explica. Los acompañan Iván Noble y Darío Sztanjnszrajber, que aportan desde la música y la filosofía respectivamente, aunque ambos son muy futboleros.

quieren. A partir de ahí hay tipos con los que no tengo buena onda. Trato de evitar el "ser amigo" porque de deja atado. Prefiero tener libertad para opinar.

-Hablemos de Lionel Messi. Vos lo entrevistaste, lo conocés y acá se lo sigue criticando por sus actuaciones con la Selección y tildando de "pecho frío".

-Tengo muy buena relación con Leo. Siempre tratando de no invadirlo ni joderlo. Pero nunca sentí una admiración futbolística tan grande como la que siento por Messi. Para mí es el más grande de todos. Obviamente que el único comparable es Diego y, como dijo Maradona una vez: "...Sabés qué jugador hubiera sido si no me hubiera drogado...". Y tiene razón. La realidad indica que, como dijo alguien, Messi es Maradona todos los días. Por eso lo que ha logrado Leo es único. Cada vez que lo vi, descubrí a un pibe de barrio, bien rosarino, bien argento, que se morfa las eses, que no perdió nada de la argentinidad. Lo que pasa es que en algún punto no nos representa porque nosotros somos más Maradona que Messi, en esa cuestión de irnos al extremo. Por eso digo que Diego no se puede comparar con nadie porque son cosas distintas. Leo es el mejor futbolista de todos los tiempos. Maradona es más, es el personaje más groso de la historia argentina, hay que compararlo con algo más allá que el fútbol, es un ser supranormal. Se tendría que haber muerto 20 veces y sigue estando con nosotros. Leo es distinto. No me parece un tipo frío. Es recontra calentón y él lo reconoce.

-¿Cómo viviste la crítica despiadada de tus colegas contra Messi?

-En 2008 algunos me decían que no podía comparar a Messi con Maradona. Ellos cayeron cinco años después. Llegaron tarde y como diría el Diego, la tienen adentro. Y siguen cuestionándolo. Muchos decían que con él no iba a pasar nada y el pibe ganó, ganó y ganó. Y en lugar de admirarlo, empezaron a putearlo porque los dejó en evidencia de que no saben tanto de fútbol.

-¿Vos seguís jugando al fútbol?

-Amo jugar al fútbol. No concibo la vida sin patear una pelota. Juego como puedo, pero juego. Creo que voy a tener 70 años y voy a seguir jugando a la pelota. Para mí es el mejor plan. Me divierto jugando con amigos. Hace 15 años juego con una banda de delincuentes hermosa formada por músicos, periodistas, actores y demás. Me llevó Matías Martin, que es amigo, y fuimos de los fundadores de Ocampo. Matías con el tiempo dejó de ir y formamos una banda hermosa y después del partido se arman unas meses

"NO CONCIBO LA VIDA SIN PATEAR UNA PELOTA"

muy singulares donde están Fede D´Elía, Martín Bossi, Luciano Pereyra, Emma Horvilleur, Daniel Tognetti, Pedro Alfonso y Luis Majul. Es un mezcla de gente muy rara y las mesas son antológicas. Mil veces dijimos que tenemos que hacer un programa con eso para no laburar.

-Hablemos de tu familia. ¿Tenés hijos?

-Sí. Con mi ex mujer tuvimos a Katja, que tiene 10 años, y a Mateo, de 8. El enano me salió ultra futbolero, mira todo y me pregunta todo. Por suerte le gusta más jugar que mirar. Disfruto mucho el crecimiento de mis hijos y paso mucho tiempo con ellos. Están la mitad del tiempo conmigo y comparto mucho. Es un desafío ser padre. Es lo único que realmente te cambia la vida y el centro deja de ser uno.

-A tu hija mayor la tuviste a los 33 años.

-Sí, me agarró en una buena edad, cuando ya estaba más curtido. Igual pienso que los hombres somos niños eternos. No estamos preparados para ser padres y recién cuando lo somos empezamos a madurar para nuestros hijos.

-¿Estás en pareja?

-Estoy en pareja con Paula, una morocha divina que tiene 27 años, que me hace el aguante, me acompaña, pegó una onda bárbara con mis hijos y los cuida. Hace dos años que estamos juntos y muy felices.

-¿A qué se dedica?

-Ella ahora anda laburando de lo que puede. Nada puntual.

-¿No era modelo?

-En algún momento jugó a ser modelo pero no le copó. Es muy de barrio la flaca y todo ese mundo del modelaje no le cerró. En algún momento la mostraron en algún lado, tenía un montón de seguidores en Facebook y trascendió desde ahí.

-¿Cómo se conocieron?

-Podríamos decir que en un museo, ja. Es un chiste interno para quienes saben del tema.

-Guardamos el secreto, entonces. ¿Tenés ganas de tener hijos con ella?

-¿Por qué no? No está en los planes cercanos pero está proyectado.

-¿Qué te queda por cumplir profesionalmente?

-Me gustaría hacer pie en los comentarios de fútbol, que por distintas circunstancias nunca pude hacer.

Matías Ayrala
Fotos: Pablo González y gentileza Martín Souto

#Compra Inteligente TV
La comunidad 3.0
de la RED mas grande del Pais !

RED Minicosto @REDMinicosto RED Minicosto

RED MINICOSTO

C.A.B.A.

$7,99
Precio x Lt: $15,98
VINAGRERA MOLTO BLANCO x 500 cc
STOCK: 1000 u

$25,50
Precio x Lt: $17,00
ACEITE MAROLIO GIRASOL x 1,5 lt
STOCK: 1000 u

$6,99
Precio x Kg: $13,98
FIDEOS MAROLIO SEMOLADOS x 500 gr
STOCK: 1000 u

$12,50
Precio x Kg: $12,50
ARROZ MOLTO LARGO FINO E INTEGRAL x 1 kg
STOCK: 1000 u

$8,99
Precio x Kg: $8,99
HARINA MAROLIO LEUDANTE x 1 kg
STOCK: 1000 u

$9,99
Precio x Kg: $24,98
TOMATE MOLTO x 400 gr
STOCK: 1000 u

$9,50
Precio x Kg: $18,27
PURE TOMATES MOLTO x 520 gr
STOCK: 1000 u

$6,50
Precio x Kg: $19,12
ARVEJAS MAROLIO TETRA RECART x 340 gr
STOCK: 1000 u

$8,99
Precio x Kg: $8,99
AZUCAR MAROLIO x 1 kg
STOCK: 1000 u

$11,99
Precio x Kg: $24,98
BIZCOCHUELO MAROLIO VAIN-NAR-LIMON x 480 gr
STOCK: 1000 u

$5,99
Precio x Kg: $99,83
FLAN MAROLIO VAINILLA - DULCE DE LECHE x 60 gr
STOCK: 1000 u

$39,99
Precio x Kg: $39,99
YERBA MAROLIO TRADIC.-DORADA x 1 kg
STOCK: 1000 u

$18,99
Precio x U.: $0,38
YERBA SAQUITOS MAROLIO x 50 un
STOCK: 1000 u

$19,99
Precio x Kg: $51,28
MERM. MAROLIO LIGHT CIR-DAM-DUR x 390 gr
STOCK: 1000 u

$16,50
Precio x Kg: $33,00
DULCE MAROLIO BATATA Y BAT. C/CHOC. EST. x 500 gr
STOCK: 1000 u

$7,99
Precio x Kg: $79,90
QUESO MAROLIO BARRA x 100 gr
STOCK: 1000 u

$19,99
Precio x Kg: $24,38
DURAZNO MAROLIO x 820 gr
STOCK: 1000 u

$31,99
Precio x Lt: $42,65
VINOS CAVAS SAN JULIAN VARIETALES x 750 ml
STOCK: 1000 u

$21,99
Precio x Lt: $28,32
VINOS SANTA ISABEL CLASICOS x 750 ml
STOCK: 1000 u

$54,99
Precio x Lt: $57,88
VERMOUTH CINZANO BIANCO y ROSSO x 950 cc
STOCK: 1000 u

$39,99
Precio x Lt: $8,89
LIMPIADOR ESENCIAL V/ FRAGANCIAS x 4,5 lt
STOCK: 1000 u

$12,99
Precio x Lt: $14,43
ENJ. P/ROPA ESENCIAL D.PACK V/FRAG. x 900 cc
STOCK: 1000 u

$17,50
Precio x Lt: $58,33
DETERGENTE ESENCIAL MAX x 300 ml
STOCK: 1000 u

$28,99
Precio x Lt: $36,24
JABON LIQUIDO P/ROPA ESENCIAL x 800 ml
STOCK: 1000 u

$9,99
Precio x U.: $0,20
PAULLERO MAROLIO HOROSCOPO x 50 un
STOCK: 1000 u

$24,99
Precio x U.: $0,12
ROLLO COCINA ELITE FUSION y DISEÑO 3x70 un
STOCK: 1000 u

$31,99
Precio x Lt: $31,99
SHAMPOO Y ACOND. PLUSBELLE x 1 lt.
STOCK: 1000 u

$31,99
Precio x U.: $4,00
PAÑAL BABYSEC ULTRA STANDARD PACK
STOCK: 1000 u

ENCONTRALOS EN LOS SIGUIENTES COMERCIOS Y EN LOS MAS DE MIL LOCALES ADHERIDOS

Autoservicio Valentino	Madrid 4893	Isidro Casanova	Autoserv. Martin	Av. Sarmiento 2603	San Miguel
Salomon	Av. Crovara 3283	Tablada	Autoserv. La Gran Argentina	Lis. De La Torre 1496	Jose C. Paz
Autoservicio La Familia	R. De Portugal 3062	Isidro Casanova	Autoserv. Luna II	Potosi 2500	Moreno
Autoservicio La Reyna	Bermúdez 5275	Isidro Casanova	Autoserv. Ruly	Maestro Ferreyra 3010	San Miguel
Mercadito Don Casimiro	Luis Settino 1105	Rafael Castillo	Autoserv. Gaby	La Pinta 1573	San Miguel

SEÑOR COMERCIANTE PARA ADHERIRSE A LA RED ACERQUESE A LA OFICINA DE VENTAS DE LA SUCURSAL DE MAXICONSUMO MAS CERCANA. WWW.MAXICONSUMO.COM

Vigencia: 07/03/2016 al 20/03/2016 y/o hasta agotar stock. Las fotos son de carácter ilustrativo. No acumulable con otras promociones vigentes. Todos los productos incluidos en este folleto son de origen nacional salvo los indicados en contrario. Beber con moderación. Prohibida la venta de bebidas alcohólicas a menores de 18 años.

BABY A UN MES DE LA MUERTE DE SU MUJER

"ASI COMO YO LE ECHO LA CULPA A DIOS, MIS HIJOS ME CULPAN A MI"

Apenas Adriana Paz falleció, Etchecopar hizo pública una dolorosa carta en la que, entre otras cosas, mencionaba a sus hijos. Al parecer, ellos no tomaron bien algunos de sus comentarios. Pero él los comprende: "A alguien tienen que largarle la bronca. Es sanador. A ellos les sale así. Y yo los entiendo. Es su duelo", explica

Desde el 17 de febrero, **Baby Etchecopar** (63) enfrenta la tristeza por la muerte de su esposa **Adriana Paz**, con la que estuvo casado por 37 años y quien murió a los 63 años por un cáncer de colon con metástasis en el hígado. Durante cuatro años, Adriana luchó contra la enfermedad y el conductor de radio 10 estuvo a su lado en todo momento. "Le hubiera dado mi corazón para que siguiera viviendo", admitió desde su programa, cuando apenas habían pasado 48 horas de la muerte de su esposa. Pero, hace pocos días, Etchecopar contó que, durante sus últimos días de vida, su mujer se sometió a un tratamiento por un médico "inescrupuloso". Entrevistado por **Desayuno americano**, el doctor **Gustavo Moviglia** (a él se refiere Baby) hizo su descargo: "Baby Etchecopar habla desde el dolor. Y cuando una persona habla desde el dolor puede tergiversar la percepción de la realidad. Cuatro horas antes de morir estuve con él, estuve con la señora. Y estuve todos los días de esa semana, durante diez, una hora y media, visitándolos. Lamentablemente Baby Etchecopar falta a la verdad y creo que es parte del dolor que está sufriendo", sostuvo. Sin embargo, en una charla con **Pronto**, Baby relató: "Lo que digo de este médico no es una denuncia. Lo que pretendo es avisarle a la gente, públicamente, que no caigan en las curas mágicas, ni milagrosas del tema del cáncer. Y quiero que la gente tenga en claro que hay tratamientos excelentes contra el cáncer. Pero no con los placebos que traen de Estados Unidos, con la vacuna y las células madres".

-En tu caso, con la enfermedad de tu mujer Adriana, ¿qué pasó?

-Caí en un tratamiento, como última posibilidad. No critico al tipo porque esa era la última posibilidad y nosotros la aceptamos. Sino que critico lo que me dijo, que fue que con lo que le aplicaba le daba calidad de vida y la verdad es que mi mujer vivió tres meses. Por eso me dolió mucho. Y, ¿sabés qué me dolió? Que el día anterior a la agonía de mi mujer, él se fue y no apareció nunca más. O sea, no estuvo ni cuando murió, ni al otro día. Eramos amigos porque era el médico que entraba a casa a curarla. Entonces le digo a la gente que es mejor que ante un caso de enfermedad vayan a un hospital. Es mejor ir a los lugares públicos porque no es cuestión de ver cuánta plata ponés sino que es una cuestión de la suerte que tengas. Y los médicos eximios y excelentes están en los hospitales.

-Recién decías que era la última posibilidad, ¿era un método alternativo?

-Sí, no era un método alternativo de brujería. Era un método que, según él, las células dendríticas que le aplicaban se potenciaban y volvían al organismo y atacaban las células cancerosas. Cuanto más pasa el tiempo, me doy cuenta de que era un chino todo eso.

-Eso también fue un costo alto económicamente.

-Claro, fue un costo alto económicamente hablando. Primero fueron 160 mil mangos para

"LOS FINES DE SEMANA SE HACEN LARGOS, TERRIBLES"

Entre amores
"Tengo que salir adelante por mis hijos y por mis nietos", reflexiona Baby.

hacer la vacuna, después 16 mil mangos cada vacuna. En total fueron 500 mil pesos. Me ayudaron amigos en su momento. Hasta en Swiss Medical me ayudaron. Por eso les agradezco mucho a Claudio Belocopitt y a todo su gente porque se portaron genial. Pero la plata no me importa. Lo que pasa es que el médico le había prometido una cura a mi mujer y ella estaba ilusionada. Nos había dicho que en 45 días estaba recuperada, de pie, jugando con mis nietos y en el final, en la agonía de mi mujer, el tipo ni apareció.

-¿Es cierto que el médico que atendió a tu esposa, te dijo en un momento que le aliviaras el dolor con Reliverán?

-Claro. Lo llamaba a las cuatro de la mañana, con mi mujer con un dolor terrible de cáncer de colon e hígado: "Doctor, mi mujer se está retorciendo del dolor". Y él me respondía: "Y... ponele unas gotitas de Reliverán abajo de la lengua". Y un día me dijo: "Ponele un pañito con alcohol en el estómago, que eso la va a calmar". Estábamos hablando del final de un cáncer. Una locura. Por eso te digo que lo del engaño fue moral porque me lo vendieron como una solución y lo creí porque, primero, está la Universidad de Maimónides de fondo, que es muy seria y prestigiosa. Segundo, el tipo te lo vende como la medicina de avanzada de dentro de cinco años. "Esto es lo último en medicina", me decía. Y creo que lo último en medicina no es un paño con alcohol... Eso me lo hacía mi abuela. ¿A vos te parece que un tipo, profesor de una Universidad, que se dice un erudito, que dice que da conferencias por todo el mundo, puede hacer eso? Igual no puedo decir que es un turro porque tal vez está convencido de que lo puede curar con su método. Y mi hijo, el mayor, me decía: "¿Y si la hubiera curado?" Y no lo sé. Lo que sí sé es que si uno tiene un ser querido enfermo de cáncer y yo le digo que tengo una cura y que cuesta 10 mil pesos y que lo puede curar, a esa persona se la pusieron porque si no lo hace se va a sentir un turro toda la vida, y si lo hace y sale mal igual se va a sentir un turro. Y le cagan la vida. Todo lo que cuento sirve para que nadie hipoteque la casa. Si a uno le sobran 10 lucas y se la quiere jugar en una situación así, que lo haga. Pero espero que lo que cuento le sirva a alguien.

-¿Vas a acudir a la Justicia?

-No, de ninguna manera voy a acudir a la Justicia. No quiero plata. No me interesa. Ya está. A mi mujer no la tengo más. No pensé en hacer una denuncia. Pero, por la memoria de mi mujer, decidí hablar en los medios para que no le pase a nadie más.

-¿Vos cómo estás transitando este duelo?

-Es el duelo más duro de mi vida y al mismo tiempo sé que me queda poco tiempo porque soy un tipo grande y quiero disfrutar lo que me queda. El tiempo es poco y pasa rápido. La Negra se murió en mis brazos y lo único que le dije fue: "Esperame. Si me ves en algún lado o si existe algo del otro lado y me reconocés, chistame y seguimos juntos. Esperame". No hay momento en el que uno se sienta más boludo que ante la muerte. Cuando uno nace es un boludo, horrible, lleno de placenta al que le pegan para que llore, y cuando uno se muere pasa lo mismo. Ante un momento así uno se caga en el éxito, en la fama, en la plata y en todo.

-¿Pudiste decirle todo lo que querías a Adriana?

-Siempre se lo dije. Mucho más no. Nunca fuimos como esos matrimonios que se quieren poco pero se cagan a besos en las fiestas para que todos vean que están enamorados. Nosotros fuimos un matrimonio de 37 años, donde nos quisimos separar 37 veces, nos odiamos 370 veces, nos tiramos de todo 37 mil veces. Eramos un matrimonio como cualquier otro y estuvimos juntos 37 años. Ella era la mujer de mi vida, mi compañera y nos dijimos todo durante 37 años. Lo único que le podía preguntar era: "¿Te duele?". Nada más. Y además poder correr las veces que hacía falta a la hora que hacía falta y estar con ella. Estuve permanentemente cuidándola y me alejé de todo durante un año y tenía en claro que hasta que eso terminara yo iba a estar al lado de ella para todo.

-¿Te sirvió la religión en ese momento?

-Soy católico. Pero ni del Papa, ni de nada de eso. Yo creo que la imagen de Cristo es como un matafuego. Está ahí y vos siempre le pedís, pero el día que se te prende fuego el auto, no tiene carga. Esto es lo mismo. El día que le pedí, le dije: "Esta hacémela. Es una la que te pido". Y era la verdad. Mi mujer era mi pierna y se la llevó. Entonces, sí soy creyente pero con mis reservas.

-¿Hacés psicoanálisis?

-Hace cuatro años empecé a ver a un psiquiatra porque no podía dormir. Así que estoy con la pastillita.

-Hace poco dijiste en tu programa de radio que uno de tus hijos te llamó para preguntarte si los habías criticado en la carta que le dedicaste a tu mujer, ¿cómo te llevás con tus tres hijos?

-La gente tiene mala leche y les cuenta a mis hijos lo que le quiere contar. Si mi mujer me dejó algo grande son mis hijos, que son de

una madera bárbara y unos pibes tremendos. Por ejemplo, dije que mi hijo Leandro me vino a ver y se fue enseguida. Y después va uno y le cuenta cualquier cosa y ellos me recriminan. Pero más que nada, porque ellos están viviendo el duelo de quedarse sin mamá. Entonces, así como yo le echo la culpa a Dios, ellos le echan la culpa al padre.

-¿Por qué?

-Y porque con alguien tienen que largar la bronca. A todos nos quedó un resabio de bronca y hay que tirárselo a alguien. Es sanador. Y a ellos les sale así. Entonces se ofenden conmigo, se ofenden con Dios o no se ofenden. Y yo los entiendo. Es su duelo. A pesar de ser grandes de edad, son chicos de personalidad porque nosotros los criamos muy pegados. Y ahora vivimos un momento difícil. Hace dos años, éramos una familia grande. En mi casa estaban los tres pibes, las nueras, el yerno, Felipe recién nacido y los cinco perros. Y ahora me quedó mi hija, mi nieto y Anita, una de las perras. Por eso te digo que cada vez que pienso en eso y llego a mi casa, se me ponen los huevos en la garganta. Es duro. La amargura... Tener que ponerse en papá y mamá es muy feo. Es lo que veía en mucha gente y ahora lo vivo en carne propia. Es luchar contra la adversidad. Y la figura del hombre viudo es muy terrible porque me tengo que enfrentar a cosas que no enfrenté nunca. Y la postura es difícil porque no tengo a quién contarle lo que me pasó, los fines de semanas son terribles, se hacen largos y no sé qué hacer. Además, hay como una cosa agradable y desagradable, algo corporativo en la gente que te mira y se dice: "Pobre tipo. Quedó viudo".

-Pero a vos no te gusta eso.

-Para mí no hace falta. Yo tengo que seguir porque están los pibes y están mis nietos. Pero la vida te enseña fuera de tiempo. Yo antes proyectaba mi vida en función del futuro y ahora me cambiaron todos los planes. Todo es distinto ahora. Y terrible.

-En medio de la enfermedad de tu mujer, vos estabas recuperándote de la pierna, ¿cómo estás ahora?

-Eso no me importa. Ya está. Estoy bien, camino bien y ya no me importa nada. Son otros tiempos y cambiaron las prioridades. Antes, por ahí, me hubiera importado quedarme sin laburo; o no me hubiera preocupado no hacer teatro. Ahora es distinto. Te juro por Dios que ya no me importan esas cosas. No sé si cambié, pero cambió todo eso. Y si laburo, bien, y si no laburo, no laburo porque ya no tengo más a mi mujer y no tengo que pensar en un proyecto de familia. Ahora mis hijos son todos grandes, se autoabastecen, entonces puedo agarrar una mochila y arrancar.

-Igual sé que tenés una debilidad que es tu nieto Felipe.

-Es verdad. Es tan vivo. A él le dijeron que la abuela está en la luna. De noche mira la luna y saluda. La otra noche estábamos paseando con el perro y él arrancó una flor. "Es para la abuela", me explicó. Y como notó que mi semblante cambió, me dijo: "Para la abuela de un amigo, que ahora como empiezo las clases se la voy a llevar". ¿Entendés? Se dio cuenta de que me puse mal y me cambió todo. Es muy piola y rapidísimo con cuatro años. Y me acompaña a todos lados. Felipe se engendró en el tiroteo y por eso viene piola desde adentro. Y también tenemos a Vicente, que es chiquitito. Ellos me ayudan a vivir. Pero no es fácil. Muchos menos en el trabajo, con mi estilo, donde tengo que hacer reír, putear y estar para arriba. Hay días que tengo que remarla.

-En tu programa de radio hablaste del amor. ¿Volverías a enamorarte?

-Aunque sea muy rápido hablar de esto es bueno decirlo ahora y no quedar como un falso más adelante. Te lo voy a explicar con un ejemplo medio burdo. Toda la vida anduve a caballo. Una vez domé un caballo árabe, se llamaba Sharif. Con el tiempo le agarró un cólico y se murió. Cuando pasó eso, regalé todos los caballos. Nunca más me subí ni acaricié uno porque el mío, mi caballo, era ese. Por supuesto, no puedo comparar a mi mujer con Sharif. Pero mi amor era ese. La Negra era mi amor. Para mí el portón ya se cerró. No hay lugar para escuchar los problemas de otra mujer.

Matías Ayrala
Fotos: Ramiro Souto

EQUIPÁ TU COMERCIO PAGANDO POR DÍA!!!

ELEGÍ ENTRE UNA GRAN VARIEDAD DE PRODUCTOS DE PRIMERA CALIDAD

Pagodiario es un sistema exclusivo para comerciantes a través del cual se puede adquirir equipamiento para el comercio y el hogar pagando en cuotas diarias sin afectar el capital de trabajo. **Disponemos de las mejores ofertas.**

Solicitá un asesor en alguna de nuestras sucursales

CAPITAL FEDERAL

Paternal	4554-3307
San Cristóbal	4942-8089

BUENOS AIRES

Burzaco	4238-5410
Lanús	4240-0977
La Plata	0221-4565710
Moreno	0237-4621165
Quilmes	4224-7003
San Justo	4441-9843
San Miguel	4664-4222
Tortuguitas	03327-411688

MENDOZA

Ciudad	0261-4381004
Godoy Cruz	0261-4222824
Guaymallén	0261-4324943

PRIMERAS MARCAS

pagodiario ...te ayuda a crecer!

www.pagodiario.com

Pagodiario es un producto de BINSER S.A.

FALLECIO DON OSVALDO SABATINI

Hace algunas semanas que Catherine Fulop comentaba el grave estado de salud en que se encontraba su suegro, Osvaldo Sabatini, y el lunes por la tarde un gerente de las radios del grupo Indalo en donde la actriz trabaja, confirmó la noticia más triste. El papá de Ova y la ex tenista Gabriela, falleció en su casa de Devoto a los 81 años. Osvaldo sufría Mal de Alzheimer y cáncer, y luego de luchar durante un largo período contra ambas enfermedades, murió. Su esposa Betty no se separó ni un minuto de su marido y estuvo con él hasta el último instante. Sus hijos, tomaron la decisión junto a ella de no realizar velatorio y el entierro se hizo 48 horas después en uno de los cementerios del Jardín de Paz debido a que querían esperar que su nieta Oriana regresara de Estados Unidos. Con esta triste noticia Catherine decidió tomarse unos días para acompañar a su familia y una vez finalizada la semana regresará con su programa habitual por Vale 97.5.

QUE SIGA LA FIESTA

Como todos los años, Lourdes Sánchez esperó ansiosa la fecha de su cumpleaños. En esta oportunidad organizó una súper fiesta en su casa de Carlos Paz, donde se divirtió a lo grande junto a su grupo de amigas y sus seres queridos. Su novio, el Chato Prada, se encargó de los preparativos y hasta le cumplió el deseo de contratar un karaoke. Entre la lista de invitados estuvieron Solita Silveyra y Cande Ruggeri, con quien entabló una amistad durante el verano en Córdoba. ¡Un cumpleaños feliz!

A LA PELOTITA

Eduardo Celasco, el ex yerno de Susana Giménez, es fanático del padel y aceptó gustoso la invitación de Nito Brea, dueño del club El Monasterio en Caballito, para participar de un torneo amistoso ProAm (un profesional y un amateur) del que participaron algunos de los mejores jugadores del mundo como Fernando Belasteguin, Maxi Sanchez, Juan Martín Díaz, Juani Mieres y Gabriel Reca, entre otros.

Lejos de todo

Como la actriz fue convocada para participar del 33 Internacional Miami Film Fest por su protagónico en la película Abzurdah, donde actuó junto a Esteban Lamothe, aprovechó la ocasión para quedarse unos días más en Estados Unidos. Cada vez que la China puede hacer una escapadita a Miami aprovecha para hacer algo de playa. ¡Y nunca falta la pasadita por el Shopping! Este es su plan preferido, ya que aprovecha para inspirarse en los diseños para su nueva marca de ropa, China by Antolin. Aunque la modelo viajó sola, no descarta la posibilidad de encontrarse con Benjamín Vicuña en aquellos pagos, ya que el actor también está en un festival de cine en México. ¡Cerquita!

Es amor

Desde que Isabel Macedo se separó de su ex novio, en octubre, no se supo más nada de su vida amorosa. Pero la semana pasada se dio a conocer su nueva conquista. Hace dos meses que la modelo está saliendo con Juan Manuel Urtubey, el gobernador de la provincia de Salta. El primero en levantar sospechas fue él. "Estoy enamorado y mi novia se llama Isabel" confesó en una entrevista. Y cuando le preguntaron si tenía pensado llevarla a Salta agregó: "No les quepan dudas". Después, fue la actriz quien confirmó la noticia en las redes sociales.

RECUPERÁ TU RENDIMIENTO SEXUAL EN POCO TIEMPO

A LA HORA DEL SEXO, LO MÁS IMPORTANTE ES LA PÓTENCIA

¡ES SIMPLE! DISFRUTÁS CUANDO QUERÉS Y NO CUANDO PODÉS!

Con L-Arginina podrás aumentar tu capacidad erectil, para un sexo más firme y duradero.

Que no se pierda el deseo. Es muy fácil recuperar la intensidad sexual y volver a la atracción permanente. Sacá la rutina de tu cama y convertite en el hombre más buscado.
Dale potencia al sexo y disfrutá de los beneficios colaterales que trae el mantener a tu pareja feliz.

Es simple! Ahora podés hacer que tu miembro se imponga como realmente querés. Fuerte, intenso, dotado. Es tan simple revertir tu problema que ni te imaginás lo rápido que podés cambiar la situación.
Muchos hombres, más de los que calculás, padecen del mismo problema que les genera inseguridad a la hora del sexo.

LA FIRMEZA EN EL MIEMBRO es uno de los inconvenientes más comunes entre el sexo masculino SIN IMPORTAR LA EDAD.

Es un tema que no depende sólo de la experiencia ni de la resistencia, va más allá de lo que se puede controlar. Por eso es muy importante que conozcas la diferencia entre los **suplementos que existen en el mercado** y éste, que está elaborado específicamente para este tipo de casos sexuales.
Este producto contiene **L-arginina**, un aminoácido que libera óxido nítrico, lo que provoca la **relajación de los vasos sanguíneos**. Estudios científicos sugieren que esta sustancia puede ayudar a **tratar afecciones** que mejoran con la vasodilatación entre las que se encuentra la **disfunción eréctil** en hombres. La **L-arginina** interviene en la primera fase de la respuesta eréctil del miembro y, por acción de **la enzima óxido-sintetasa**, libera óxido nítrico pudiendo **aumentar la capacidad eréctil**.
No te pierdas la oportunidad de cambiar la situación rápidamente y hacer de tus relaciones sexuales, un sinfín de experiencias inmejorables.

¿QUÉ ES LO QUE ESTÁN ELIGIENDO CADA VEZ MÁS HOMBRES?

- ✔ *Eligen el mejor producto elaborado con **L-arginina**, **Ginseng** y **Vitamina B1**.*
- ✔ *Eligen **mejorar el rendimiento sexual** y un comportamiento **más firme y duradero***
- ✔ *Eligen una **mejor circulación sanguínea** y **una mayor sensibilidad***
- ✔ *Eligen una **POTENCIA INSUPERABLE***

ELLOS YA NOS ELIGIERON, CONOCÉ SUS HISTORIAS

"Desde que uso este producto, mi vida sexual está al máximo nivel. Tengo erecciones más firmes, que duran mucho más!! Se lo recomendé a todos mi amigos porque a mí, me cambio la vida sexual para siempre."
Mauro, de Devoto.

"Cuando lo descubrí me olvidé de los problemas sexuales. Ya no me preocupo por lograr buenas erecciones ni por el tamaño de mi pene. Cada vez que tengo sexo me siento el mejor.
Además de máxima potencia, me da seguridad que sus ingredientes sean obtenidos a partir de sustancias de origen natural."
Eduardo, de Moreno.

VAS A TENER QUE DEJARLA DESCANSAR

TE VAN A PEDIR MÁS Y MÁS

(011) 5246-9215
TODOS LOS DÍAS DE 7:00 A 0:00 Hs
ASESORAMIENTO TELEFÓNICO GRATUITO Y CONFIDENCIAL

Hacé tu pedido y lo recibirás en el domicilio que nos indiques, en todo el país, con absoluta reserva y máxima discreción.

Suplementa dietas insuficientes. no es un medicamento. Acompañado de una dieta equilibrada y actividad física periódica. Ante cualquier duda consultá a tu médico y/o farmacéutico. Las imágenes fueron modificadas digitalmente. Los resultados pueden variar de persona en persona. Para lograr un óptimo beneficio recomendamos completar el programa indicado.

La rubia tenía planificado visitar Saint Moritz con sus hijos, pero Icardi la sorprendió y viajó para acompañarlos. Pasaron unos días soñados, jugando con los chicos en el centro de esquí y disfrutando de su intimidad en la lujosa suite de un conocido hotel cinco estrellas. No obstante su buen momento, sigue peleando con Maxi López por haber violado el bozal legal que le impuso y por lo que le reclama 50 mil dólares

WANDA E ICARDI DE VACACIONES EN LA NEVADA SUIZA

FUEGO DE NOCHE, NIEVE DE DIA

El invierno europeo fue el momento perfecto para unas minivacaciones en familia. **Wanda Nara** (29) y **Mauro Icardi** (22) partieron hacia Saint Moritz, en Suiza, con su hija **Francesca** y con **Valentino** (7), **Constantino** (5) y **Benedicto** (4), los hijos que la ex vedette tuvo con **Maxi López** (31). Durante esos días en la exclusiva comuna de 5000 habitantes, adonde van a esquiar celebridades y millonarios de todo el mundo, Wanda e Icardi compartieron los días de deporte en la nieve con los más pequeños de su familia. Los más divertidos fueron los tres varones, que pudieron aprovechar la nieve para tirarse en culopatín, mientras su mamá los observaba desde lo más alto de la pendiente y Mauro los recibía al final del recorrido. Para Francesca los planes fueron otros. Como puede hacer pocas actividades porque apenas tiene un año, sus padres la abrigaron y la llevaron a pasear en un mini trineo. Por supuesto, acostumbrados a la buena vida, la familia se alojó en un hotel super lujoso, donde ocuparon una de las principales suites. Durante esos días de descanso, y fiel a sus costumbres, el delantero del Inter y su representante subieron fotos en sus redes sociales. Y al parecer, tanto relax les hizo muy bien, ya que de vuelta en Italia, durante el último fin de semana, Icardi marcó uno de los goles que le dio la victoria al Inter de Milán por 3 a 1 sobre el Palermo y ya lleva cuatro tantos en los últimos cinco partidos jugados. Ese triun-

FUEGO DE NOCHE, NIEVE DE DIA

fo sirvió para levantar el ánimo del equipo de Icardi, que la semana pasada perdió la final de la Copa Italia por penales frente a Juventus, luego de remontar un 3 a 0 en el partido de ida. Por supuesto, Wanda estuvo presente en el estadio y celebró el tanto de su marido junto a su hija.

Claro que no todas son buenas noticias en la vida de la rubia. Hace dos semanas que viene peleando contra una multa que reclama su ex esposo porque ella violó un bozal legal que Maxi había impuesto. Todo comenzó cuando, el juez de familia de San Isidro **Carlos Ruiz** ordenó el pago de 2.287.500 pesos (al cambio de febrero) por violaciones en tres oportunidades a la medida cautelar que le habían impuesto y que indicaba que Wanda no podía exponer a sus hijos, ni nombrar a su ex marido y en caso de hacerlo debía pagar 50 mil dólares por cada vez que lo hiciera. Hace poco, Nara aseguró que esa multa era "denigrante, injusta e inaudita" y completó: "Siempre creí que el bozal que acepté se refería a revelar intimidades del matrimonio y no a la prohibición de publicar fotografías

Para la nena
Como Francesca no puede esquiar por su edad, los papás la pasearon en trineo.

¡Allá va!
Los chicos hicieron culopatín en la nieve de Saint Moritz, custodiados por Wanda y Mauro.

Apelación
Wanda instruyó a su abogada, Ana Rosenfeld, a apelar la medida por la que recibió una millonaria multa por haber expuesto a sus hijos y hablado de la novia sueca de su ex, Maxi López.

de mis propios hijos. Pero es más lastimoso saber que quien falló a su favor es el mismo juez que trata la demora de 16 meses en el pago de cuota alimentaria (algo que rondaría los 200 mil euros)".

Con el asesoramiento de su abogada **Ana Rosenfeld, Wanda** apeló esa multa y está esperando definiciones de la justicia. La propia abogada escribió en su cuenta de twitter. "Que locura! @wandaicardi no pueda decir que sus hijos comen van al colegio tienen medicina y ropa gracias a @MauroIcardi inconstitucional". Clarito. Wanda mientras tanto, mantuvo un enfrentamiento en las redes sociales con la sueca **Daniela Christiansson**, la novia de López, donde ella la llamó "mentirosa", y Nara le retrucó: "Mentiras son las que cuenta tu novio. Me tenés envidia. Querés todo lo que tengo yo". Por otra parte, la ex modelo atacó a su ex durante una entrevista, en la que disparó: "Mi ex dice que no tiene plata ante los reclamos de manutención de sus hijos. ¿Podés creer? Y lo dice mientras trae desde Turín a los chicos en su Ferrari, que cambia todos los años. Cuando escuché esa frase decidí no volver a tener ningún tipo de diálogo con él. Es realmente triste tener que poner abogados para defender a los nenes de su propio padre. En tanto yo estoy saldando las cuotas finales de unos proyectos inmobiliarios que teníamos juntos. Y la casa en la que vivíamos, la mantengo yo. Los vecinos me llamaban alarmados: "¡Wanda, la pileta está llena de moho! Estamos preocupados por el dengue". Todo se venía abajo. Fue Mauro quien tuvo que arreglar el techo del cuarto de los chicos".

Las denuncias contra su ex son muchas. Por ejemplo, Nara asegura que no se llevó nada de la casa que compartió con López durante seis años. Y que debió rogarle que le mandara los juguetes de sus hijos. Hasta que un día el ex delantero de River mandó un camión de mudanza con un montón de cajas. Lo llamativo fue que, según Wanda, Icardi debió pagar los siete mil euros por los servicios de la empresa; y los empleados del flete bajaron sólo las cajas con los juguetes, mientras que otras, donde había objetos personales de ella se las volvieron a llevar. Nara acusa a su ex de tener "el ego herido. Creo que tras esta obsesión hay envida, por lo más difícil de conseguir: la felicidad. Y también hay mucho celo, sentimental y profesional. Pero no es nada que un buen psicólogo no pueda solucionar. No sé si sigue enamorado de mí. Pero el día que tomé la decisión de poner fin al matrimonio, en 2013, él la aceptó. Pero lo habrá llenado de odio que haya sido Mauro la persona que elegí para volver a ser feliz". Por otro lado, Nara contó: "El sabe muy bien que a su mujer no se la llevaron. Tal vez ya estaba sola desde mucho antes. Pero supo aprovechar la bola mediática y el debate moral para ponerse el traje de víctima. No me importan los prejuicios ajenos; la historia es más larga y no se conoce. De lo que sí estoy segura es que él sí hubiese aceptado a cualquier otro hombre. Por eso, por respeto a mi marido y porque era imposible mantener un diálogo sin agresiones, decidí cortar todo con él. Pasé un embarazo difícil por los nervios y las amarguras de sus insultos".

Desde Milán, la rubia continúa con las polémicas desde Twitter. Y a pesar de sus dichos, sigue peleando con su ex por dinero. En tanto, se destaca como representante de su marido, a quien logró que le subieran el sueldo cuatro veces más de lo que le habían ofrecido. En cuanto al amor con Mauro, dice que todo es perfecto. De hecho, esas vacaciones en Suiza estaban organizadas sólo para Wanda y sus hijos, pero Icardi, después de jugar contra Fiorentina, viajó rápidamente para vivir un descanso romántico con su esposa, a quien para el Día de San Valentín le regaló una camioneta Ranger, de siete cuerpos, valuada en 140 mil euros. Ahora, mientras espera definiciones de la justicia por la multa de su ex marido, se mantiene en contacto telefónico con su madre **Nora** y su hermana **Zaira**, quien será mamá en pocos días. Como siempre, Wanda mezcla buenas y malas.

Matías Ayrala
Fotos: RSFotos

Se distanciaron y en el medio hasta se dijo que él había ejercido violencia de género con ella. Pero se mostraron mimosos en el final de temporada de la comedia Enredados, en Carlos Paz

Que sí, que no, que ni ellos saben...Después de dar por terminada su relación y de hablar de una ruptura definitiva, **Federico Bal** y **Barbie Vélez** volvieron a mostrarse juntos en un restaurante de Carlos Paz. Y lo único que quedó claro es que ninguno de los dos tiene para nada claro qué es lo que les pasa. Después de un par de semanas intensas, en las que salió a la luz el rumor que hablaba de una supuesta violencia de género por parte de Fede hacia su novia, el sábado Barbie se despidió de **Enredados**. La actriz optó por bajarse de la obra que compartía con su ¿ex?, que ahora comienza una gira por el interior del país, para encabezar **Coqueluche.** Pero quien la convocó para este espectáculo fue, ni más ni menos, que su íntimo amigo **José María Muscari**, que fue quien habría acusado a Bal de golpeador por una denuncia de una vecina. Y, según dicen, la decisión de la hija de **Nazarena Vélez** de ir a trabajar con Muscari, habría sido uno de los tantos detonantes en la separación de la pareja. Sin embargo, en el momento en el que la joven dio su saludo final sobre el escenario del Teatro del Sol, el hijo de **Carmen Barbieri** se abalanzó sobre ella y le estampó un beso en la boca que desconcertó a todos. Incluso a Barbie. Ella, por su parte, también tuvo sus propias idas y vueltas. Minutos después de terminada la función, publicó en su cuenta de Instagram un llamativo mensaje con una frase de **Frida Kahlo** que decía: "Donde no puedas amar, no te demores". Pero al ser consultada por sus seguidores que, obviamente, pensaron que el mensaje estaba dirigido a Bal, decidió eliminarlo. ¿En qué quedamos? Desde que comenzaron su noviazgo, hace exactamente un año, Barbie y Fede protagonizaron un sinfín de peleas y reconciliaciones en las que los celos ocuparon un rol fundamental. Y no sería de extrañar que, pese a que esta vez las cosas parecerían haber llegado demasiado lejos, ellos decidan darse una nueva oportunidad. Habrá que ver qué pasa...

Nancy Duré
Fotos: Luis Varela

FEDERICO BAL Y BARBIE VELEZ: ¿JUNTOS O SEPARADOS?

ENREDADISIMOS

Ultima noche en Córdoba
Cuando terminó la obra, Fede besó ardientemente a Barbie. Después, cenaron en Pueblo mío con el elenco.

EL YERNO DE SUSANA AGREDIO A UN DENTISTA

JOE MATCH

En un ataque de furia Joe Miranda, el novio de Mercedes Sarrabayrouse, fue al consultorio del odontólogo de su mujer y lo golpeó. Marcelo Carta, el médico agredido, no hizo la denuncia y sigue atendiendo a Mecha

Joe Miranda, el yerno de **Susana Giménez**, agredió físicamente al odontólogo **Marcelo Carta** en un episodio que terminó con la intervención policial y terminó salpicando a la diva máxima de la Argentina. La primicia la dio **Carlos Monti** en su programa **Informadísimos** (Magazine) y enseguida comenzaron a circular todo tipo de versiones. La que sonó con más fuerza fue la que daba cuenta de un supuesto ataque de celos del marido de **Mercedes Sarrabayrouse**, quien habría llegado de improviso al consultorio del profesional sospechando una supuesta infidelidad de su mujer.

El hecho ocurrió en el mes de diciembre. Consultado por **Pronto**, el doctor Carta confirmó que recibió agresiones "verbales y físicas" por parte de Miranda, aunque negó terminantemente que se debieran a un supuesto affaire entre él y Mecha. "Fue una situación poco feliz, que yo no me esperaba de ninguna manera. Igual para mí es un tema cerrado. De hecho, me sorprendió que saliera a la luz ahora, siendo que ya pasaron tres meses y yo no hice ninguna denuncia. Está claro que no fue por un tema de celos, porque Mercedes se sigue atendiendo conmigo y es muy amiga de mi mujer, **María Fernanda**, que también trabaja en la clínica", dijo el odontólogo.

¿Por qué Joe se ensañó con el doctor? "Hubo terceros que hablaron pavadas, un malentendido. No voy a dar detalles pero quiero aclarar que no tuvo nada que ver con una situación

Bocas famosas

El Dr. Carta atiende a varios famosos y cuenta que no hizo público el hecho "porque no me interesa ese tipo de prensa. Sólo aclaro que soy casado y nunca tuve nada con Mercedes", le explicó a Pronto

sentimental mía con Mercedes, porque tengo dos hijos: **Rogelio**, de 15 años; y **Patricia**, de 13, que escucharon cosas que no son y que me dejaron muy mal parado", explicó Carta. Se dice que Joe está muy perturbado por la declinante salud de su hermano y eso le alteró su habitual conducta, que no es la del tipo violento y sacado.

Por lo que se supo, Miranda conoce al odontólogo hace más de veinte años. Y fue él quien llevó a Mecha a su clínica para que la atendiera. Pero algo le contaron de Carta que lo sacó. Y terminó agrediéndolo frente a la mirada atónita de su propia mujer, que junto a la esposa del profesional intentaron evitar el ataque hasta que llegó la policía para terminar con la gresca. Pero después, todo quedó en la nada en cuanto a la vía legal por tratarse de lesiones menores que el damnificado no quiso proseguir y anulando la denuncia en el momento. "Levanté la denuncia porque no me interesa hacer nada con esto. Hay un video y lo podría llevar a la Justicia si quisiera, pero yo lo único que quiero es dar por terminado el asunto. Joe no es una persona violenta, pero entiendo que está atravesando un mal momento porque tiene a su hermano enfermo. Se dejó llevar por lo que alguien le dijo con mala intención. Después mostró su arrepentimiento y quiso que nos encontráramos, pero a mí no me interesó restablecer la relación con él. Lo que quiero es dar por finalizado el tema, porque a mí no me interesa este tipo de prensa", concluyó el doctor.

Hasta el momento, no hubo ningún tipo de repercusión por parte de la familia de Susana. Pero los hechos hablan por sí mismos: Carta sigue con su esposa, Mecha continúa en pareja con Joe y las dos mujeres mantienen su amistad y su devoción por la virgen de Lourdes, a la que suelen rezarle juntas. Lo único que se modificó fue la relación entre el odontólogo y Miranda que, después de la pelea, nunca más volvieron a verse. Sin embargo, ninguno de los dos quiere confesar cuál fue el motivo real que los llevó a enfrentarse.

Nancy Duré
Fotos: Ramiro Souto y web

EMILIA ATTIAS, EMBARAZADA

VOS SABES CUANTO TE ESPERABA

La actriz todavía no quiere confirmarlo porque no se cumplieron los tres meses de rigor para comunicar la bella noticia. Pero su marido, El Turco Naim Sibara, no aguantó la ansiedad y se lo contó a sus amigos de fútbol: "¡Felicítenme, che! ¡Voy a ser papá!"

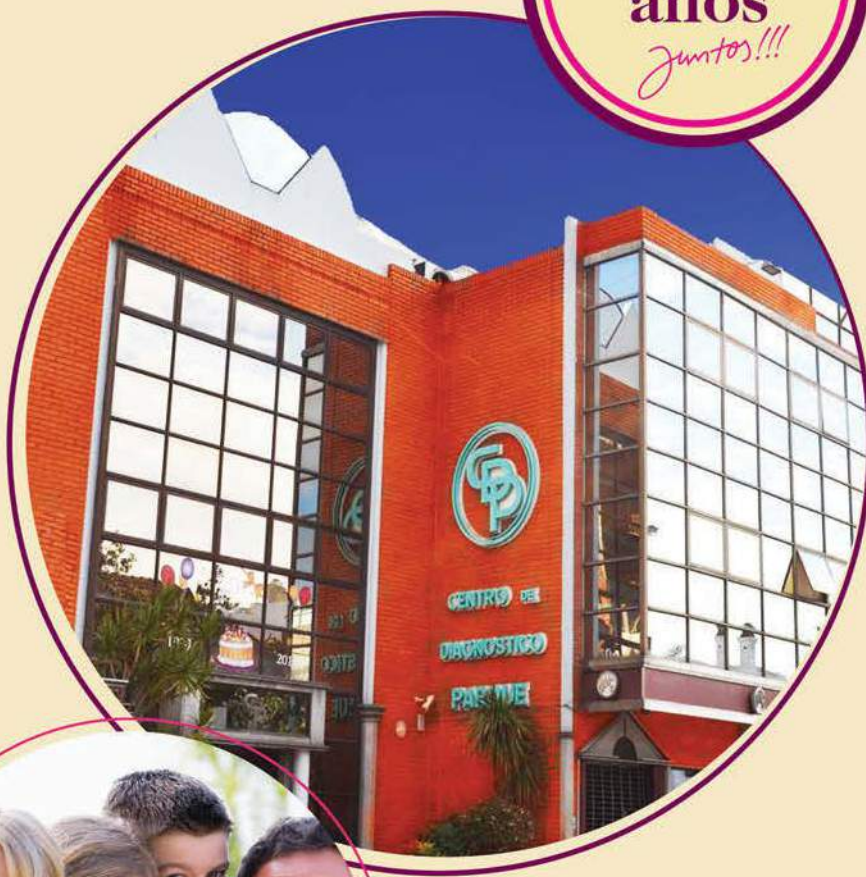
A seis años de haber dado el sí, **Emilia Attías** (28) y **Naim Sibara** (49) están viviendo la mejor etapa de sus vidas. Según confirmó el propio **Turco** a sus amigos, Emilia está cursando el segundo mes de embarazo y ambos están más felices que nunca. La noticia se supo la semana pasada cuando el actor fue como todos los jueves a jugar al fútbol al exclusivo gimnasio Ocampo Wellness Club en Palermo y al ingresar al vestuario contó muy emocionado lo que estaba ocurriendo: "¡Felicítenme, che! ¡Voy a ser papá!", habría dicho con una enorme sonrisa en la cara. Tras la revelación de que Attías se encuentra en la dulce espera, **Pronto** intentó comunicarse con ella, pero la actriz prefirió no hablar sobre el tema. Sin afirmarlo pero tampoco negarlo, Emilia seguramente esperará hasta que se cumplan los primeros tres meses de embarazo en donde todavía pueden existir algunos factores de riesgo para el bebé, y una vez que esté todo bien dar a conocer la noticia. Cabe resaltar que Naim y Attías estuvieron cuatro años de novios y en 2009 se animaron a pasar por el Civil. Durante todo este tiempo existieron algunos rumores de discusiones y separación pero nunca se confirmaron. En una entrevista con esta revista hace algunos meses la actriz habló sobre la maternidad: "Estoy en un momento en el que mi cuerpo necesita expresarse en otros espacios y no podría disfrutar si estuviese embarazada". Pese a sus declaraciones, luego destacó que "criar un hijo sería maravilloso" y que le gustaría poder "disfrutarlo a pleno", pero más adelante. En ese entonces, se encontraba con mucho trabajo ya que acababa de abrir el bar Poe en Belgrano junto a su marido y estaba terminando de filmar una película al mismo momento que comenzaba con el estreno de una obra. Hoy en día, el presente de Emilia es más tranquilo y podrá dedicarse de lleno al bebé que está en camino.

Ivana Hauschildt
Fotos: Agencia PC3

CENTRO DE DIAGNÓSTICO PARQUE

25 años Juntos!!!

- Resonancia Magnética
- Laboratorio de Análisis Clínicos
- Radiología Digital
- Imagenes Odontológicas **NUEVO**
- Mamografía de Alta Resolución
- Ecografía General y Endocavitaria
- Estudios Cardiológicos
- Ecocardiograma Doppler Color
- Eco Doppler Vascular
- Eco Stress
- Espirometría Computarizada
- Estudios Ginecológicos
- Densitometría Ósea
- Citopatología Oncológica
- Videoendoscopía
- Kinesiología y Fisiatría
- Láser - Magnetoterapia
- Audiología - Foniatría



EQUIPAMIENTO DE ÚLTIMA GENERACIÓN

SERVICIO DE **IMAGENES ODONTÓLOGICAS**

NUEVO SERVICIO

Estudios para ortodoncia
Radiología 2D y 3D
Radiología panoramica
Radiología periapicales
Tomografia odontologica
y más...

Campana 3252/72 - Villa del Parque - Cap.Fed. (1417) . Tel.: 4505-4300

www.diagnosticoparque.com.ar

cocot sport
NEVER GIVE UP
NEVER GIVE UP
jesica cirio
BY COCOT
Art. 5049 / 5044
FRANQUICIAS DISPONIBLES
www.cocot.com.ar
LYCRA® es una marca registrada de INVISTA
LYCRA
/ Cocot&Dufour-Oficial